

—Je le tuera! fit Maxime les dents serrées.
 —Ce sera de fort mauvais goût. Donne-lui une leçon, rien de plus...
 —Je te dis que je le tuera!
 —Ah! ça, j'ai accepté d'être ton témoin, ne me compromets pas. Je trouve déjà assez désagréable de t'assister contre un confrère. On ne refuse pas ces complaisances à un ami, mais n'oublie point que les témoins sont responsables.
 —Du reste, ajouta Carl Chamigny, les conditions du combat sont réglées, on n'y changera rien.
 —Pour l'amour de Dieu, dit M. de Sablé, faisons ce que nous faisons à son heure, et le mieux possible, suivant le précepte latin; nous sommes ici pour déjeuner, déjeunons en repos, puisque tu ne dois te battre que demain.
 Hector de Sablé et Maurice de Lans approuvèrent hautement, et à partir de ce moment on se borna à discuter le menu du déjeuner.
 Il dura jusqu'à deux heures. On parla ensuite d'aller le soir au théâtre; en attendant, Luzarches retourna chez lui, en recommandant à Grandpré de venir le prendre pour dîner chez Durand.
 —Le major est-il rentré? demanda Maxime à son valet de chambre.
 —Non, monsieur, répondit celui-ci.
 Luzarches fut à la fois surpris et contrarié. Surpris, car il savait que Damien devait agir le matin même, et profiter de l'absence de Rameau d'Or qui ne pouvait manquer d'aller le matin s'informer des nouvelles de Mélati.
 Un grand découragement s'empara de lui. Si la fortune d'Henriot ne tombait pas tout de suite entre ses mains, il devait prévoir une issue sinon prochaine, du moins fatale. Le châtiment tomberait-il sur lui après trois années? Devait-il redouter qu'on suivit une piste plus habile que celle trouvée par le juge d'instruction de Grenoble.
 Si par hasard un magistrat intelligent, éclairé par les insinuations de Dervaux, recommençait une enquête?
 —Damien s'en va, pensa Luzarches, dans quinze jours il sera à Bruxelles et, devenu le mari de Mlle Van Totten, il s'enfouira dans l'opulence d'une vie tranquille, et se fera parfaitement oublier... Je devrais suivre son exemple et m'en aller. Mais où? Est-ce que, pour les hommes comme moi, il existe une autre ville que Paris? Partir! oui, j'y consentirais si j'emmenais avec moi Mélati, si j'étais son mari et son maître... Mais sans elle, je sens bien que je ne le pourrais pas...
 Il s'absorba dans une rêverie de plus en plus profonde, et quand il en sortit la pendule marqua cinq heures.
 —Ah! s'écria-t-il avec dépit, il aura échoué!
 Un coup de sonnette parut le signal d'une délivrance.
 C'était Lucien, le chanteur bizarre des poitrinaires de la pensée et des névrosiaques, qui venait le prendre suivant sa promesse.
 —J'arrive de bonne heure, de trop bonne heure, sans doute. Mais je ne savais que faire de moi, aujourd'hui... Ma parole, il est des jours où le temps semble d'un difficile à tuer... A propos de tuer, tes pistolets sont-ils prêts?
 —Sois tranquille, des armes de choix...
 Il ouvrit la porte de sa chambre:
 —Là, sur une commode Louis XV.
 —Oui, vraiment, magnifique... et à côté...
 —Un revolver de salon, un joujou.
 —Tiens! tiens! Mais en fait de joujoux de ce genre je ne te savais pas si bien monté... cette zaza-gaie africaine?
 —N'y touche pas, elle a été tremée dans du suc d'euphorbe.
 —Ah! très curieux, ma foi, et la sarbacane, avec sa petite flèche ailée?
 —Celle-là arrive des bords de l'Amazone... Le poison du curare se conserve longtemps, prends garde.
 —Dieu! le beau kriss.
 —Oui, très beau; un officier de marine l'apporta de Java. Les Javanais ont l'antchar, un arbre qui distille la mort à vingt lieues à la ronde.
 Ton musée me fait froid.
 —Tu devrais me remercier de te l'ouvrir, au contraire, il me semble que si j'étais à ta place j'improviserais une poésie superbe sur ces armes mortelles.
 —C'est une idée... Me permets-tu d'essayer?
 —Je te permets tout ce que tu voudras, d'autant mieux que je vais procéder à ma toilette.

Lucien Grandpré s'installa au bureau, tandis que Maxime rentrait dans son cabinet.
 Cette pièce, tendue de perse avec des gaietés charmantes de cristaux enveloppés dans des dentelles d'orfèvreries, de pièces d'argent repoussées d'une façon bizarre, et rapportées par un collectionneur de Suisse et d'Espagne. Des glaces reproduisaient de tous côtés des objets rares, des statuettes harmonieuses, des vases antiques. Celui qui pénétrait dans le cabinet de toilette de Maxime comprenait tout de suite, l'inutilité de sa vie, la puissance de ses appétits, le sensualisme de ses goûts.
 Il sonna deux fois son valet de chambre, sans que celui-ci accourût.
 Enfin, il entra rapidement, le visage blême.
 —Qu'y a-t-il, Antoine? demanda Luzarches, j'ai sonné deux fois.
 —Trois messieurs attendent monsieur au salon.
 —Leurs noms?
 —Ils ont refusé de me le dire.
 —Alois je ne reçois pas.
 —J'ai déjà dit que monsieur était occupé... Ils m'ont répliqué froidement: Dites à votre maître que nous l'attendons...
 —Ah! fit Luzarches.
 Il n'ajouta rien, se regarda dans la glace et se vit très pâle; ses yeux se portèrent sur Antoine qui paraissait terrifié. Peut-être en savait-il plus qu'il ne lui convenait de l'avouer.
 —Répondez à ces messieurs que je vous suis.
 Antoine le quitta; alors Maxime embrassant le cabinet de toilette d'un regard rapide, s'assura que tous les objets examinés par Grandpré se trouvaient à la même place; il redressa son corps un moment courbé, puis, la tête haute, après avoir respiré fortement il parut sur le seuil du salon.
 De là il vit les trois hommes qui l'attendaient. Ils étaient debout, froids, impénétrables. Luzarches s'avança:
 —A qui ai-je l'honneur, messieurs...
 —Vous vous nommez Maxime de Luzarches? demanda le plus âgé.
 —Oui, monsieur.
 —Je vous arrête au nom de la loi.
 Maxime resta dans la même attitude, à peine un rictus amer plissa-t-il sa lèvre. On eut dit que le coup qui le frappait était depuis longtemps attendu. Mais Grandpré ne prit pas si paisiblement la chose.
 —Arrêter mon ami! Vous vous trompez, messieurs! Evidemment, vous vous trompez! Nous sommes du même pays... Le manoir de Grandpré est voisin du château de Marolles... Et je réponds...
 —On ne doit répondre que de soi-même, monsieur, fit le magistrat, et encore!
 Puis se tournant de nouveau vers Luzarches:
 —Nous suivrez-vous de bonne volonté?
 —Certes, messieurs, vous remplissez un mandat; c'est au juge d'instruction qu'il appartiendra d'éclaircir l'affaire, sans doute fort obscure, puisqu'on commet une semblable méprise. Permettez-moi seulement d'achever de m'habiller; quand vous êtes entré je procédais à ma toilette.
 —Faites, monsieur, répondit le commissaire de police.

(La fin au prochain numéro.)

LES JUIFS EN PALESTINE

Quelques mots sur le repeuplement de la Palestine par les Juifs.
 Il y a quelques années encore, on ne trouvait guère de Juifs qu'à Tibériade et à Japhet, villes qu'ils n'ont jamais cessé d'habiter.
 Aujourd'hui, à Jérusalem, le nombre des Juifs s'élève à au moins 50,000, et il forme les deux tiers de la population. Ils se sont d'abord accumulés dans l'ancien quartier qui leur était réservé. Puis vite ils se sont répandus dans le quartier des chrétiens et celui des musulmans.
 Ils s'occupent surtout de commerce; néanmoins, aux environs de Jérusalem, de Jaffa et de Caïpha, ils commencent à reprendre la culture de la terre.
 Ces nouveaux arrivants ont quitté la Bulgarie, la Russie ou la Hongrie, pour fuir la persécution antisémite. Ils paraissent guidés dans leur émigration par l'Alliance israélite unive selle, dont les plus riches banquiers d'Europe sont les soutiens, et qui paraît avoir pour but de rétablir en Palestine un état juif indépendant.

L'ALPHABET FRANÇAIS

En feuilletant ce matin l'album d'une jolie femme, il m'est par hasard tombé sous les yeux cet alphabet original, dont les maximes pourront servir à chacun.

Je les transcris tel que trouvées.

- A vant tout, sachez que l'honnêteté est la mère du succès.
- B aissez vos prétentions et vous élèverez vos mérites.
- C omptez sur vous seuls, jamais sur vos amis.
- D étournez vos ennemis par une conduite irréprochable.
- E tayer vos jugements sur la droite raison.
- F aites le bien sans calcul, c'est le meilleur placement.
- G randissez avec les difficultés; vous en triompherez.
- H ypocrisie et lâcheté sont synonymes.
- I nterrogez les livres, ils vous répondront. [voir le mal.]
- J ugez vos semblables en bien, il est toujours temps de K ant, le philosophe, professait l'observation de soi-même.
- L aissez faire l'envie, elle proclame vos mérites.
- M odérez vos colères, elles ne poussent à rien.
- N e frappez jamais une femme, même avec une fleur.
- O ubliez les outrages et notez les bienfaits.
- P assez sur les choses petites, occupez-vous des grandes.
- Q ui bat une femme, méprise sa mère.
- R egardez vos actes avant de juger les autres.
- S achez vous taire à propos, le monde est un perfide.
- T riomphez de vous-même avant de vouloir triompher des U nissez vos efforts à ceux de tout homme de bien. [autres.]
- V oyez qui vous entoure avant de parler. [douceur.]
- X antipe, la méchante femme, a fait de socrate un modèle de Y ankee est synonyme de ruse, j'en sais bon nombre qui le sont Z èle et courage, telle doit être notre devise. [sur ce point.]
- W hig vent dire: "We hope in God," faites de même.

UN CONSEIL PAR SEMAINE

Si vous éprouvez un violent mal de tête, mettez 6 grammes de feuilles d'oranger dans une chopine d'eau, et faites infuser. Sucrez ensuite convenablement. Ce remède est également utile contre les palpitations, la toux, etc.

RÉCRÉATIONS EN FAMILLE

No. 43.—ÉNIGME

Je n'existe pas sans ma sœur,
 A l'esprit nous faisons des niches,
 Et grâce à plus d'un pauvre auteur,
 Souvent, nous ne sommes pas riches.

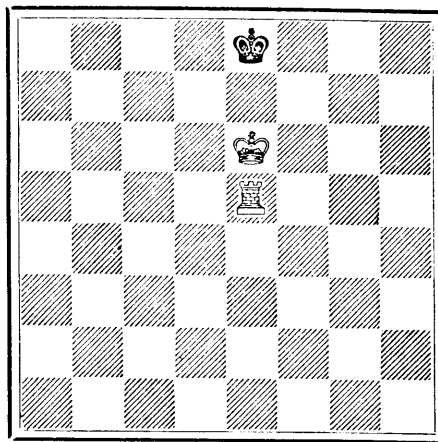
No. 44.—CHARADE

C'est en vain que le coupable
 A mon Premier fait mon Dernier.
 On applaudit à mon Entier
 Quand mon Premier est équitable.

Mlle Titite, Montréal.

No. 45.—PROBLÈME D'ÉCHECS

Noirs.



Blancs.

Les Blancs jouent et font échec et mat en 3 coups.

SOLUTION:

No. 42.—Le mot est: Fard-eau.

ONT DEVINE:

Problèmes.—Dame Céleste Lavigne, Montréal; Alexis Lavoie, Québec; Mlle Titite, Montréal; Mlle Eliz. Fis-tonnet, Montréal.

Rébus.—Malvina Duquet, Québec; Un abonné, Wotton.

NAISSANCE

Le 17 courant, en cette ville, madame Henri Julien, une fille.