

LE FANTASQUE.

AUBIN, Rédacteur, } PROPRIÉTAIRES. } No. 46, Rue Grant, St. Roch,
H. ROWEN, Imprimeur, } No. 7, Ruedes Prairies, St. Roch.

n'obéis ni ne commande à personne, je vais où je veux, je fais ce qui me
plait, je vis comme je peux et je meurs quand il le faut.

Prix: deux Sous.

ol. 3. Québec, 15 Avril, 1841. No. 38.

MELANGES.

CHRONIQUE DES TRIBUNAUX.

NE M'OUBLIEZ PAS.— Oh ! que de souvenirs ce titre réveille ! quel passé poé-
te et gracieux se retrace à la pensée : *Ne m'oubliez pas !* c'est le mot qu'ont
noncé nos lèvres en serrant pour la dernière fois la main d'un ami que les
s du monde ont emporté. *Ne m'oubliez pas !* c'est la phrase qu'ont exprimée
yeux en baisant telle petite main gantée que nous avons secrètement placée
notre cœur. Oh ! paroles sacramentelles de la vie de jeune homme ! oh !
ve et tendre pétition des âmes ingénues..... *Ne m'oubliez pas !*..... que de
venirs vous faites surgir à l'esprit.
lélas ! malgré cette prière de la jeunesse, prière si pleine de passion, d'aban-
on et de foi, il est bien rare qu'on ne soit pas oublié. Votre ami a bien voulu
er votre image présente à sa mémoire, mais il va être époux, père de famille,
uté et ministre..... La femme que vous aimez vous a bien juré d'être fidèle,
s le jour de votre départ il est venu quelqu'un qui l'a trouvée charmante, qui
i a dit le lendemain.... Le moyen d'empêcher le présent d'envahir le passé
pour toujours, et l'avenir qui ne viendra peut-être jamais !
ourtant, Régine, la gentille Régine, cet enfant pâle et tremblante qui s'avance
le juge, Régine a gardé sa promesse. Pour elle, *ne m'oubliez pas* est un
ent sacré ; quiconque y est parjure s'expose aux punitions de la Providence...
t pour y rester fidèle qu'elle assigne devant la justice M. Regnard bouqui-
c'est tout un symbole qu'elle réclame à cet industriel.
juge.— M. Regnard on vous réclame un livre de piété intitulé : *Heures*
es des Dames chrétiennes ?
gnard.— Oui monsieur, j'ai acheté ça en bloc avec une paotille de livres ;
ça ne se vend pas..... J'aime mieux la *Petite Cuisinière bourgeoise*, ou les
res de Piron, voilà ce qui plait au siècle actuel (Rires.) Il est extrêmement
bouche, le siècle actuel.