L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire

The Institute has attempted to obtain the best

12X

16X

| original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change | | | | | | | | | | | qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifie une image reproduite, ou qui peuvent exiger une | | | | | | | | | | | s du nodifier r une | |
|--|---|-----------|-----|-----|-------|------|------|-------|--|---------|---|--|---|-----------------|-------------------------------|----|-------|-------|----------|-----|---|---------------------------|--|
| the usual method of filming, are checked below. | | | | | | | | | modification dans la méthode normale de sont indiqués ci-dessous. | | | | | | | | de fi | Image | | | | | |
| | Coloured | | | eur | | | | | | | [| | | oured jes de | | | | | | | | | |
| | Covers damaged/ Couverture endommagée | | | | | | | | | | [| | | | es damaged/ es endommagées | | | | | | | | |
| | Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée | | | | | | | | | | | Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées | | | | | | | | | | | |
| | Cover title missing/ Le titre de couverture manque | | | | | | | | | | | Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou pique | | | | | | | | | | s | |
| | Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur | | | | | | | | | | | | Pages detached/ Pages détachées | | | | | | | | | | |
| | Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | | | | | | | | | | | | Showthrough/ Transparence | | | | | | | | | | |
| | Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur | | | | | | | | | | | | Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression | | | | | | | | | | |
| | Bound with other material/ Relié avec d'autres documents | | | | | | | | | | | Includes supplementary material/ Comprend du matériel supplémentaire | | | | | | | | | | | |
| | Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ La re liure serrée peut causer de l'ombre ou de la | | | | | | | | | | [| Only edition available/ Seulr édition disponible | | | | | | | | | | | |
| | distorsio | | | | | | | | | | | \neg | Pages wholly or partially obscured by slips, tissues, etc., have been refilmed | | | | | | | | | | |
| | Blank lea | | | | | | | | | e | | | ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellemer obscurcies par un feuillet d'errata, ur etc., ont été filmées à nouveau de fa | | | | | | | | | | |
| | have bee | | | | | | nche | s ajo | utées | ; | | | | | | | | | une | | | | |
| | lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. | | | | | | | | | | | | obtenir la meilleure image possible. | | | | | | | | | | |
| | Addition Commer | | | | entai | res: | | Pagin | ation i | s as fo | ollows | ; : l | [265] | - 280 | p. | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | • | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | item is fil ocument | | | | | | | | | | sous | | | | | | | | | | | | |
| 10X | | ., | 14X | | , | | 18X | · | , | | 22X | , | | | 2 | 6X | | | , | 30X | , | | |
| 1 | 1 1 | 1 | | | 1 | | 1 | 1 | | | 1 | } | 1 | 1 | } | 1 | | 1 | } | } | } | 1 1 | |

20X

24X

28X

32X