



## 文勝 車仔馬佳選

祇供參考並  
不鼓勵投注

March 30, 1988

Colebrook Station (B. Treen) 7. Storm The Hill (S. Masse)  
Nazko Lightnin (S. Masse) Red Star Hitter (D. Jungquist)  
Surdale Echo (B. White) Monashee (J. Hudon)

Sabrina Legacy (J. Wiggins) 8. Winsome Sundancer (G. Hollingsworth)  
Don Nor Amber (D. Andrews) Bradner Rich (B. Davis)  
Westshore Gale (G. White) Skip A Song (M. Evans)

3. Holridge Nick (J. Wiggins) 9. Gramrun Adare (K. Quinlan)  
High Mac (P. Coleman) Davids Glory (C. Hooymans)  
Capistrano Beach (R. McQueen) Homesdale Herb (C. Sibiga)

Jarbow Jo (B. Davis) 10. Adios Midge (B. Treen)  
Southside Chris (J. Wiggins) Dante Special (C. Hooymans)  
Red Star Jimbo (R. White) Under The Stars (W. Smith)  
Monterey Mirage (B. Burke)

Tight Quarters (K. Quinlan)  
Lightnin Slim (S. Masse)  
Vander Lorne (B. Treen)

Prairie Weed (M. Evans)  
Hamms Brew (B. Beelby)  
The Atlantic Post (B. Clark)

## 馬膽

Best Bet : 4. Jarbow Jo (B. Davis)

公里四

節上墓，祭祀先人。  
實行寒食。

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說

君知麼？寒食子門插柳枝。」對

寒食節的氣候和風俗作了概括的 插柳」，都是寒食節的特色。

據宋代雜著「夢梁錄」記載：

「清明交三月節，前兩日謂之 寒食，京師人從冬至數起，至一百五日便是。此日家家以柳條插於門上，名曰『明眼』。」南宋

周密的「武林舊事」則說：「清明前三日為

寒食節，都城人家皆插柳滿簷，雖小坊幽曲，亦青青可愛。……這些就是楊萬里詩中所說的『寒食千門插柳枝』了。」

為什麼要「插柳」呢？這要從寒食禁烟

的風俗說起。所謂「禁烟」，即禁止用火包括煮食在內，只能吃生冷的食物。但不論飲食，亦青青可愛。

到了寒食節間便由皇帝賜火，柳枝傳遞，然後官吏和百姓才得次第恢復生

火。唐代翊的傳世之作「寒食」詩：「春

城無處不飛花，寒食東風御柳斜，日暮漢宮傳蠟燭，輕烟散入五侯家。」就描述了紀念

春秋時代晉國的賢人介子推。據說，「春秋五霸」之一的晉文公，年輕時曾經流亡國外十九年，歷盡艱苦，連兩餐也不得溫飽，隨從介子推不捨自割腿肉給他補身。後來文公返國登位，對會跟從他流亡的人一一賞賜，唯獨忘了介子推。子推也恥於居功領賞，與母親隱居於深山之中。晉文公知道此事，派人請子推出山為官，但遭子推拒絕，乃下令燒山，以為可以迫他出來，豈料子推母子寧死不出，結果被燒死。文公後悔不已，爲了紀念介子推，便下令全國禁止用火一天，實行寒食。

此外，也有人認爲禁煙風俗與中華民族

傳統上對龍的尊崇有關。事緣古代有方士說