

他唱遊藝人，台北有叫他的地方，樂人們親切地喚他「連仔伯」，「人人這樣喚他，忘了他的姓」。這位出自彰化春春老舍的歌手，幼時無錢讀書，他會幫人放牛，也做過泥水匠、打石工，十七歲隨鄉人進臺，至死時七十六歲。開始半職業性的唱戲生涯，至死時七十六歲。台灣報紙說，他一生奉獻民歌，守住恒春調的說唱，從日據時代的唱台唱到光復後的屏東一帶的鄉村，使台灣人民「一想到月琴，一想到民謠，就想到他」。

北京最古的造像

Refrigeration Co.

忠誠服務 快捷可靠
僑胞惠顧 無任歡迎

中央及省政府牌照

商用冷氣藏

Fairway

電周惠欣
廿四小時服務
電話：四二〇一—二八二
住宅：四二〇一—八〇二

有錢者可以罰款代刑

(香港訊)台北消息：台灣各地監獄再次出現人滿之患。各有關單位正謀求對策冀望在炎夏來臨之前，盡可能疏減人犯。

台灣監獄人犯爆滿，在一九七一年時也曾發生過，據台北監獄長官表示，當時人犯人數曾達一萬六千人，而監獄總容量僅一萬一千人，當時曾採取多項措施，包括增加監獄容量、加強戒嚴等，以應付當時的人犯暴滿問題。

楚舒

惟克主持的「希望出版社」出版了「民族歌手」陳達和他的歌」，一本書和一張陳達的唱片。

一九七七年四月，許惠應在台北主持了一個民間樂人音樂會，陳達第一次被邀到台北演出。此後，他還常在電視和餐廳演唱。可是，繁華虛榮的台北無法為他適應，他終於於再回到屏東，因為「究竟『思想』不能為餐廳、歌廳招攬更多的生意」。對於台北的達官貴人，那些「作為『十五萬的』流行歌星」，才是他們捧場、頒獎的「民間藝術」，除非需要利用傳統和充滿一泥氣息、土滋味」的民間藝術，除非需要利用「熱點」以裝點門面外，他們是不屑對他的技藝的尊崇。

再回到屏東他現實的生活，他依舊是鎮公所登記的「殺豬戶」，但並不能改善他現實的生活，他依舊是鎮公所登記的「殺豬戶」，他每月靠收豬金過日子心。這幾年來，空虛的聲望與悠閒的現實，導致這位金歌歌手身心不平衡，經常被發現神情恍惚地落街頭。一九七九年四月的一天，陳達曾拿着一張將經國

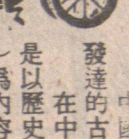
題。如今，台灣監獄，高牆、重鎖、及高層嚴重，但也到了不可忽視的地步。據台灣報紙說，情況最嚴重的是北地區。台北監獄的人犯已修正率的超出一分之一。其次，台中、台南、高雄等地的監獄都超額收容人犯。台灣報紙說，現在天氣不真太熱，「擠」擠還得過去。炎夏一到，那就難熬了。

據說，台灣有關方面正着手疏導人犯，其主要辦法是：(一)那些被判處六個月以下徒刑的人犯，盡量罰款出獄。(二)在獄中受刑者如申請罰款代刑，也將盡量批准。甚至准許受刑人以「分期罰款」的方式繳納罰金。不過，據了解，「好受受刑人」是繫案件被告，他們被判的罰金不大，而依台灣例，要繳付人通常只需服刑六個月，則算清償全部罰金。而很多這類受刑人寧願在獄中服刑，也不願出獄繳罰金。

楚

舒

隨嫁品等等。當時奴隸主貴族用鼎來「



中國是歷史悠久、文明發達的古國。

在中國郵票中，有一些是以歷史文物（包括古建築、古器物等）為內容的。欣賞這些郵票，可以從一個側面了解到中國古代生產、生活、文化藝術等方面的一些情況。

在已發行的中國文物郵票中，有三分之一是以鼎為圖案。一九六四年發行的一股代郵票「特種郵票中的大方鼎」，是世界聞名的「司母戊」鼎。它從河南安陽侯墟一座墓葬裏出土的。它造型雄偉敦厚，重達八百七十五公斤，帶耳高一百三十三厘米，橫長一百一十厘米，寬七十八厘米，是中國目前發現的最大青銅器。鼎身和鼎足飾以獸形花紋，兩個耳上鑄有兩虎相向張口爭食人頭、形象兇惡。據專家分析，在當

時的條件下，沒有二、三百人密切協作的鑄鐵成這樣大的鼎。它反映了商代冶鑄技術的高度成就。

鼎是古代人用來煮飯的炊具，相當於現在的鍋。原始新石器時期就有陶製的了。陶鼎是由陶胎、陶罐等加上支點製成的。陶鼎多數是圓腹，三足，有的扁腹，有的帶雙耳。鼎腹有深有淺，有大的，有小的。

「出土文物」郵票中的彩繪紅陶鼎，是原始社會晚期的淺腹平底，無耳，三足，也有方的圓鼎。

到了奴隸社會進入青銅時代，出現了銅鼎。殷商晚期九州之金鑄了九鼎，鼎象徵著王朝對九州的統治。九鼎取鼎代相傳，成為政權的象徵。後來把取鼎政權更替的國名，叫做「定鼎」。商周時期銅鼎主要用來煮肉或盛肉，是王的基本形狀多是圓腹，三足，也有方的

別上，明貴賤」，作為標誌權力和等級的「禮器」，對於祭祀和禮儀活動，嚴格等級的限制。商、周時期的銅鼎多數飾有複雜的花紋，還有表示用途不同的紋飾，如象牛的花，牛紋以牛頭為主；鸞鳳的花，鸞以鸞頭為主。春秋戰國時期出現了戴足鸞頭為主的銅鼎，並興起用金絲銀絲或銅片嵌上銅鼎表面作花紋。當時的鼎多帶蓋，蓋上有兩個或三個獸形足。春秋時問出的「出文物」一郵票，有一枚的圖案是「鸞趾銅鼎」，它是春秋時期的器物。這一時期的實用鼎，多有抬鼎用的鼎鉤和用足盛肉、湯的匕（勺）。據《左傳》記載，晉國、鄭國用鐵鑄銅鼎，即把銅鑄於鼎上，公佈於衆。中國古代就治於用銅鑄作衆人的刑具。銅鼎還被治於煮、烹餚、烹茶，後來用作提筒，到今天則多數作為觀賞或作考古用了。

萬事達虫鼠防治
 虫鼠損害健康財物本公司出經
 合格華人技師主理歡迎查詢及各
 費估價請電二五五一七三六

Refrigeration Co.

忠誠服務 快捷可靠
 僑胞惠顧 無任歡迎
 持中央及省政府牌照

商用冷 氣藏

按裝修理保養工程

曹雪峯實用太極拳
散手 自衛 健身 個別教授
時間：星期六日上午十時
地址：三十三西街六二五號

EVUE AVE.
NCOUVER

車場
晚飯宵夜
歡迎外賣
名茶美點
時

政府牌照，收費合理，
免費估價，
承接商業及住宅新舊電火工程
電話：438-2249

各種地氈地毯
平賣
CARPETS & LINOS
At Very Low Price
適合住家，辦公室，餐廳及團
用，大眾選擇，包按裝。
我們備有各色地氈適合你
需求，請來參觀，另有特價地
出售，我們有許多滿意的華人
客，「這是友誼的商店」。
地氈城公司
CARPET TOWN LTD.
110 East Broadway
Vancouver Ph 876-2251