



Pour nos jeunes amis



Rallye-paper

Il est un "rallye-paper" plus économique et tout aussi amusant, quoique plus fatigant, que celui à la mode dans le monde des sports.

Voici comment on peut organiser un "rallye".

Deux coureurs partent en avant, munis de sacs remplis de petits morceaux de papier.

Dix minutes après qu'ils se sont éloignés, tous les autres joueurs s'élancent à leur poursuite, et, pour ne pas prendre de fausses directions, ils suivent la trace laissée par les morceaux de papier que les deux coureurs ont semés sur leur passage.

Naturellement, les coureurs sont libres d'user de toutes les ruses possibles. C'est ainsi, par exemple, qu'ils peuvent se séparer et indiquer deux pistes; à un certain endroit, l'une de ces pistes s'arrêtera et les joueurs qui l'auront suivie auront à retourner sur leurs pas et, par suite, perdront du temps. Profitant de leur agilité, les coureurs au papier accumuleront sur leur route les obstacles les plus divers, haies, fossés, murs, cours d'eau, fourrés, etc.

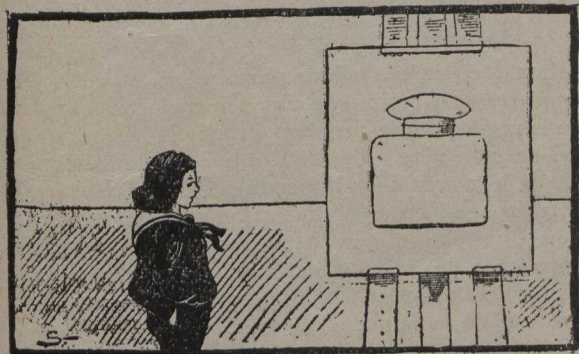
Si les coureurs retournent au point de départ sans qu'aucun des poursuivants les ait rejoints, ils ont gagné la partie; dans le cas contraire, ils l'ont perdue. Toutefois on convient, d'habitude, que les coureurs ne pourront rentrer au camp qu'après un laps de temps déterminé.

Les joueurs qui poursuivent les porteurs de papier sont classés, à leur arrivée, suivant l'ordre normal et le temps qu'ils ont mis à accomplir le parcours.

Un "rallye-paper" en pays accidenté, avec un but éloigné comportant, aller et retour, une course d'un mille, est un exercice agréable et hygiénique.

La fleur qui s'ouvre et se ferme

Prenez une soucoupe, un bouchon et une feuille de papier d'étain, enlevée à une tablette de chocolat; frottez cette feuille avec l'ongle sur la table, de façon à faire disparaître tous les plis. Cela fait, tracez sur le papier d'étain une rosace à six branches, en réservant au milieu un petit cercle ayant le même diamètre que le bouchon. La rosace sera inscrite dans un cercle de 4 à 6 pouces de diamètre; vous la découperez avec des ciseaux, et, après l'avoir mouillée dans le liquide savonneux de la soucoupe, vous poserez son centre sur le bouchon, les branches de la rosace retombant tout autour. Soufflez maintenant une bulle de savon, en l'approchant du centre de la rosace. Elle y adhérera aussitôt, et, à mesure qu'elle grossit, elle glissera le long des branches de la rosace, qui se relèveront en figurant les pétales d'une fleur, obéissant à la traction opérée par la membrane élastique de la bulle. Au lieu



FRISPOULET FAIT DU DESSIN—Cette fois c'est avec un flacon, un simple flacon bouché à l'émeri...

d'un bouchon, vous pouvez employer une longue épingle traversant le centre de la rosace; la raideur du papier d'étain lui permettra de se maintenir très légèrement convexe, jusqu'au moment où la bulle vient retourner les bras de la rosace et leur donner la forme concave. Si l'épingle se termine par un bijou, ce bijou sera emprisonné dans la bulle et ajoutera à l'effet artistique de cette jolie expérience.

Un fil de laiton flexible, piqué dans un bouchon, pourra aussi être employé comme support de la rosace, et permettra à notre fleur éphémère de se balancer sur sa tige.

Si maintenant, après avoir vu la fleur épanouie, vous désirez la voir fermant sa corolle, introduisez dans la bulle l'extrémité du tube qui a servi à la souffler (n'oubliez pas de mouiller l'extérieur de ce tube), et aspirez doucement une partie de l'air

qu'elle contient. La bulle se contracte aussitôt, et vous voyez les pétales s'arrondir de plus en plus en se rapprochant gracieusement les uns des autres, comme ceux d'une fleur qui, lassée par les feux du soleil, se refermerait le soir pour dormir.

Les poupées ont aussi leur histoire

Les premières mentions historiques de la poupée française remontent au moyen âge. Les vieux chroniqueurs font souvent allusion aux "poupines".

Au XIV^e siècle, nous voyons les comptes présentés par "Robert de Varennes, brodeur du roi, pour poupées et mainages d'icelles". C'est à cette époque que la reine Isabeau de Bavière, femme de Charles VI, eut l'idée, pour renseigner sa fille la reine d'Angleterre sur les modes de Paris,



VOTRE PATRON ST-JEAN-BAPTISTE

Petits Canadiens français, comme lui, aimez la vérité, protégez la faiblesse et tenez la croix haute aux yeux du monde.

de lui envoyer des poupées revêtues des costumes en vogue.

Du reste, en Grande-Bretagne, la poupée fut désignée longtemps sous le nom de : "Bébé des Flamands", à cause de l'origine de sa fabrication.

Un siècle plus tard, en 1496, Anne de Bretagne, femme de Charles VIII, envoyait aussi des poupées aux toilettes "dernier cri" à la célèbre Isabelle de Castille, reine d'Espagne.

Ce système ingénieux fut copié avec enthousiasme par les couturières et marchandes de modes, et la coutume prit si bien qu'au XVIII^e siècle, lors de la guerre d'Espagne, les parties belligérantes finirent par signer une convention pour s'engager à laisser passer librement les caisses de poupées qui portaient à Londres les modes de France, les belles "lady's" ne pouvant pas se consoler d'être privées des modèles parisiens.

Les poupées françaises sont toujours l'objet d'un grand commerce, et leur finesse, leur élégance, leur distinction les font rechercher dans tout l'univers. C'est l'aristocratie du monde des poupées. L'Allemagne, la Hollande, l'Angleterre ne font concurrence que pour les articles notoirement inférieurs.

À côté de la poupée type "dame", c'est-à-dire habillée en "grande personne", il y a toujours eu le "poupard" en bois ou en carton, figurant un enfant au maillot.

À la fin du siècle dernier, on a extraordinairement perfectionné ce poupard devenu le "bébé" dont un fabricant célèbre a créé des modèles ravissants.

Enigme

Je suis, petit enfant, tout au bout de ta main.
Je commence la nuit et je finis demain.

Grains de sagesse

Dans une querelle, abstiens-toi d'injurier ton adversaire; il t'en coûterait trop pour te réconcilier avec lui.

* * *

Si tu veux te venger de ton ennemi, gouverne-toi bien.

* * *

On est souvent battu par un ennemi qu'on méprise.

* * *

Agis avec ton ami comme s'il devait devenir ton ennemi, et avec ton ennemi comme s'il pouvait devenir ton ami.

Des mains vraiment belles

—Ne trouves-tu pas, maman, disait Marguerite à sa mère, que Marie Gerlier a de bien vilaines mains?

—Je ne suis pas de ton avis, répondit Mme Robert, ce sont les plus belles mains que je connaisse!

—Mais, maman, n'as-tu pas remarqué qu'elles sont rouges et calleuses?

—Marguerite, dit Mme Robert, en prenant une des mains blanches de l'enfant dans les siennes, voici une main mignonne; cependant, je préfère de beaucoup celles de Marie Gerlier! Sais-tu pourquoi?

—Non, maman.

—C'est parce que les mains de Marie ne sont jamais oisives: elles lavent la vaisselle et les vêtements, elles font la cuisine, elles cousent, elles raccommodent; en un mot, elles travaillent partout et toujours, de manière à soulager beaucoup une mère délicate et surchargée de travail.

—Est-ce possible? Je n'y avais jamais songé, dit Marguerite, un peu confuse.

—De plus, ces braves mains soutiennent le petit frère qui ne sait pas marcher, elles l'avertissent doucement lorsqu'il va faire une sottise; elles ne se reposent jamais, ces vaillantes mains! Même en traversant la rue, elles soulèvent le lourd panier de quelque pauvre vieille femme pour le porter au logis. Sont-elles encore vilaines, ces mains, dis, petite Marguerite?

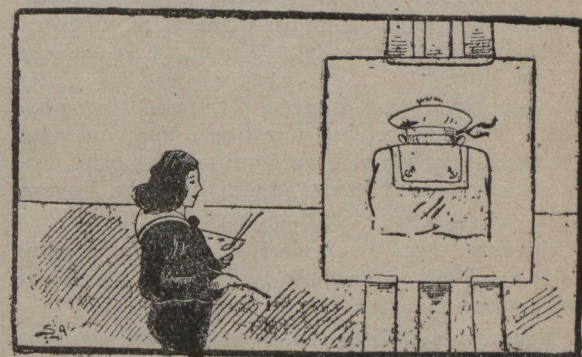
—Oh! non, maman, j'ai bien honte d'avoir parlé ainsi!

—Je l'espère, mon enfant. Dorénavant, ne crains pas d'imiter Marie, et, comme elle, tu rendras heureux tous ceux qui t'entourent.

Chez le coiffeur

—Monsieur sait qu'il a pas mal de cheveux blancs...

—Je le sais... arrangez-vous pour me tailler surtout ceux-là.



Que notre ami Frispuolet peint le portrait de son cousin le marin, vu de dos!

VERS A DIRE

L'enfant et le petit écu

Possesseur d'un petit écu,

Un enfant se croyait le plus riche du monde.

Le voilà qui fait voir son trésor à la ronde,

En criant gaîment: "J'ai bien lu!"

—A merveille, lui dit un sage;

C'est le prix du savoir que vous avez reçu,

Du savoir tel qu'on peut le montrer à votre âge;

Mais voulez-vous encore être heureux davantage?

Aspirez, mon enfant, au prix de la vertu;

Vous l'aurez quand des biens vous saurez faire usa-

L'enfant entendit ce langage; [ge.]

L'écu, d'après son cœur et sensible et bien né,

À rapporter le double est soudain destiné:

Avec le pauvre il le partage.

AUBERT.