

CE QUI EST ECRIT EST ECRIT



Le collectionneur inexpérimenté.—Vous m'assurez que cette pièce d'argent date d'avant l'ère chrétienne.
Le renteur.—Vous pouvez vous en convaincre vous-même : c'est écrit dessus : "170 avant Jésus Christ."

LA LOGIQUE DES CHIFFRES

A.—La force des mathématiques est incroyable. Regarde. Je suppose que ça prenne douze jours à un homme seul pour bâtir un mur, alors, douze hommes le bâtiront en un seul jour. C'est logique.

B.—Certainement ; alors deux cent quatre-vingt huit hommes prendront une heure ; dix-sept mille deux cent quatre-vingts hommes une minute, et si tu emploies un million trente-six mille huit cents hommes, ils prendront juste une seconde : c'est-à-dire une couple de minutes avant qu'ils n'aient eu le temps de mettre la première pierre.

LA VRAIE MANIÈRE DE SE BATTRE EN DUEL

Un vrai brave, qui devait se battre en duel au pistolet, envoie à son adversaire la note suivante :

"Je ne puis pas accepter votre défi. Que je vous tue ou que vous me tuiez, la calamité n'est pas moins irréparable, et je ne veux pas prendre une telle responsabilité. Voici ce que je vous propose donc : Allez dans un bois quelconque, choisissez un arbre qui me représentera, et prenez la distance convenue entre nous deux. Si vous attrapez l'arbre, je serai battu, et vous ferai des excuses ; si c'est le contraire, je recevrai les vôtres."

LA RÉCOLTE DU "SAMEDI"

(A travers les journaux Parisiens.)

Rapineau prend sa leçon d'armes.

Le prévôt.—Fendez-vous !

Rapineau.—Ce n'est pas un maître d'armes, c'est un neveu.

Dans un salon :

Une femme d'une maigreur exceptionnelle au bras de son mari.

—Comment peut-on épouser un pareil mât de Cocagne ? demande quelqu'un.

—Dame, riposte Mme X..., il y avait peut-être une timbale au bout.

A la correctionnelle :

—Prévenu, vous avez volé un fût de vin de Bordeaux à la devanture d'un marchand de vin. Qu'avez-vous à dire pour votre défense ?

—Un seul mot, monsieur le président ; il y avait sur la devanture : *Vin à emporter.*

Une campagnarde va trouver un photographe parisien.

—Monsieur, je désirerais le portrait de mon mari.

—Très bien, où est votre mari ?

—Il est mort.

—Vous avez un portrait de lui ?

—Non, monsieur, fait la campagnarde en souriant, mais ne craignez rien, j'ai apporté son permis de chasse.

Un vieux récidiviste comparait devant son Tribunal ordinaire :

Il reconnaît le président, les assesseurs, qu'il tutoie.

Tout à coup, il aperçoit une figure inconnue.

—Monsieur le président, dit-il d'un ton familier, voulez-vous être assez bon pour me présenter à votre nouveau substitut ?

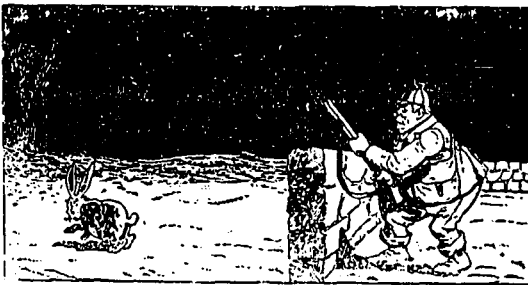
Chez un pharmacien :

Une vieille entre et présente une ordonnance sur laquelle se trouve indiquée une potion renfermant deux décigrammes de morphine.

Le pharmacien pèse avec le plus grand soin le dangereux remède.

—Quelle honte ! dit alors la vieille femme en lui poussant le coude. Soyez donc pas si regardant : C'est pour une orpheline !

POSER UN LAPIN



— En voilà un qui ne m'échappera pas, s'écrie Gardeben tout ému.



—Tu as ton compte, mon bonhomme.



Et de fait le lapin roula sur le dos.



Pour se saurer à toutes pattes, du moment que Gardeben fut assez loin de son fusil.



LES PLAISIRS DE L'ÉTÉ.

Aux examens de l'Hôtel-de-Ville :

Le professeur.—Pourriez-vous me citer, mademoiselle, le nom d'une femme ayant porté l'épée ?
L'élève (sans hésiter).—Dame... Oclès.

Un quinquagénaire en train de se déplumer dit devant sa glace, et avec un soupir :

—Autres temps, autres mœurs ! Autrefois je me passais la main dans les cheveux. A présent, à chaque coup de peigne, ce sont mes cheveux qui passent dans ma main !

Un nouveau maire doit passer, le dimanche suivant, une revue de la compagnie des sapeurs-pompiers. Désirant que rien ne trouble l'état de cette fête, il fait afficher, quelques jours avant, l'avis suivant :

"S'il pleut le matin, la revue se fera l'après-midi, et s'il pleut l'après-midi, la revue se fera le matin."

M. de Calinaux, au dessert, développe ses théories sur les musiques comparées de divers pays, notamment de France et d'Italie.

Un convive l'interrompt.

—Dites-nous d'abord à quoi vous distinguez la musique française et la musique italienne ?

—C'est bien simple : l'une se chante en français et l'autre en italien.

Quelle est la plus grande curiosité du monde ?
 La curiosité d'une femme.

Au laboratoire municipal.

Un quidam, s'adressant à un chimiste :

—Dans un engin, qui est-ce qui part tout d'abord ?

—Celui qui l'a déposé.

Explosion de rires.

Devise de l'anarchie : "Saute toi de là que je m'y mette."

Devise du Jury de la Seine : "Que les bons tremblent et que les méchants se rassurent."

Deux tramways se suivent à une petite distance.

Kelfumiste, très pressé, descend du premier pour monter dans le second, sous prétexte que les chevaux du second vont plus vite que ceux du premier !