et is the confirmation of the distribuse leavings, see and

estar, che les inconstantinos qui con constant Révue Critique et Litteraire.

DES HOMMES ET DES CHOSES. at the control of the

arm i proposant markita do cos fiels grandita Je n'oblis ni ne commande à personne, je rais où je veux, je fais ce qui me platt, je vis comme je peux et js meurs quand il le faut.

Vol. 5. Il wath Quebec 17 Active 1844

No. 31. 1

Melanges Altteratres.

LES PETITS BONHEURS DE LA VIE HUMAINE;

A L'USAGE DE CEUX QUI NE RECHERCHENT PAS and of some hand of solds

Lies bruyants plaisirs.

" our we'ld the trace in when a

Suite et fin.

J'étais assis au coin de mon foyer solitaire, et un chagrin plus cruel que tous ceux que j'avais éprouvés en ma vie (hélas! le chagrin le plus récent est toujours le plus cruel) me tenait l'âme oppressée. Mes yeux s'étaient desséchés à regarder la flamme qui peu à peu pâlissait ; elle finit par s'allonger une dernière sois, lécha le tronc noirci de la bûche du fond, et mourat. Le cours de mes pensées devint plus triste encore: "C'est ainsi que tout palit et s'efface : toute flamme, et de jeunesse, et de tendresse, et d'espoir, et de vie, jette ainsi une dérnière lueur et s'éteint. Les amis se refroidissent ; les parents s'éloignent, disparaissent ou meunut: de tout, le temps fait sa! proie : Je songeni à cette destruction successive comme tant d'autres y ont songé; mon souvenir ranima chaque étincelle de joie et d'amour que j'avais vue noircir en ma vie, pour les regarder de nouveau s'éteindre l'une après l'autre:" Bientôt je ne pensai plus: je souffrais sans m'en rendre compte; il y a des gens qui appellent cela rêver.

Je ne sais combien je restai de temps ainsi absorbé, la tête penchée sur mo poi-Enfin mon cou fatigué se redressa, je me tournai sans le vouloir vers la fenêtre. Un ciel blanc et mat semblait collé aux vitres ; sur ce fond, brillant sans être gai, se détachait le plumage sombre de deux petits oiseaux pérches sur la barre de fer de la croisée! Leurs sauts légers, comme ils jouaient ensemble ; les mouvements coquets de leurs jolies têtes tandis qu'ils s'attaquaient de leur bec, agacant les inégalités de la peinture du barreau, ou épluchaient leurs plumes luisantes : le frémissement qui ouvrait au souffle de l'air le chaud duvet qui les récouvre ; leur gazouillement, indistincte conversation, tout leur amusant petit manège peu à peu fixa mes regards, et à mon insu divertit ma tristesse. En observant on oublie. Mes rouvenirs avaient change de route inclétait aux oiseaux' que je pensais, à leur ins-19 For many the in this is egge austitle Margot. Un jour dus in