

THE SCOURGE OF AMERICA.

William George Jordan says it is "Hurry"—The Counterfeif of Haste—it Destroys Courtesy, Dignity and Peace.

(Saturday Evening Post, Philadelphia.)

The first sermon in the world was preached at the creation. It was a divine protest against hurry. It was a divine object lesson of perfect law, perfect plan, perfect order, perfect method. Six days of work carefully planned, scheduled and completed were followed by rest. Whether we accept the story as literal or as figurative, as the account of successive days or ages comprising millions of years, matters little if we but learn the lesson.

Nature is very un-American.

Nature never hurries. Every phase of her working shows plan, calmness, reliability and the absence of hurry. Hurry always implies lack of definite method, confusion, impatience of slow growth. The Tower of Babel, the world's first sky-scraper, was a failure because of hurry. They mistook their arrogant ambition for inspiration. They had too many builders—and no architect. They thought to make up the lack of a head by a superfluity of hands. This is a characteristic of hurry. Hurry seeks ever to make energy a substitute for a clearly defined plan—the result is ever as hopeless as trying to transform a hobby-horse into a steed by brisk driving.

Hurry is a counterfeit of haste. Haste has an ideal, a distinct aim to be realized by the quickest, direct methods. Haste has a single compass upon which it relies for direction and in harmony with which its course is determined. Hurry says: "I must move faster. I will get three compasses; I will have them different; I will be guided by all of them. One of them will probably be right." Hurry never realizes that slow, careful foundation work is the quickest in the end.

Hurry had ruined more Americans than has any other word in the vocabulary of life. Hurry is the scourge of America. It is both a cause and a result of our high pressure civilization. Hurry adroitly assumes so many masquerades of disguise that its identity is not always recognized.

Hurry always pays the highest price for everything, and, usually, the goods are not delivered. In the race for wealth men often sacrifice time, energy, health, home, happiness and honor—everything that money cannot buy, the very things that money can never bring back. Hurry is a phantom of paradoxes. Business men, in their desire to provide for the future happiness of their family, often sacrifice the present happiness of wife and family on the altar of hurry. They forget that their place in the home should be something greater than being merely "the man that pays the bills."

In their hurry to attain some ambition, to gratify the dream of a life, men often throw honor, truth, generosity to the winds. Politicians dare to stand by and see a city poisoned with foul water until they "see where they come in" on a waterworks appropriation. If it be necessary to poison an army—that, too, is but an incident in the hurry for wealth.

The educational system of to-day is a monumental institution dedicated to hurry. The children are forced to go through a series of studies that sweep the circle of all human wisdom. They are given everything that the ambitious ignorance of the age can force into their minds; they are taught everything but the essentials—how to nobly live.

use their senses and how to think. Their minds become congested by a great mass of undigested facts, and still the cruel, barbarous forcing goes on. You watch it until it seems you cannot stand it a moment longer, and you instinctively put out your hand and say: "Stop! This modern slaughter of the innocents must not go on!" Education smiles suavely, waves her hand complacently toward her thousands of knowledge prisons over the country, and says: "Who are you that dares speak a word against our sacred school system?" Education is in a hurry. Because she fails in fifteen years to do what half the time should accomplish by better methods, she should not be too roasting. Incompetence is not always a reason for pride. And they hurry the children into a hundred text books, then into ill health, then into the colleges, then into a diploma, then into life—with a dazed mind untrained and unfitted for the duties of living.

Hurry is the death blow to calmness, to dignity, to poise. The old time courtesy went out when the new-time hurry came in. Hurry is the father of dyspepsia. In the rush of our national life, the bolting of food has become a national vice. The words "Quick lunches" might properly be placed on thousands of headstones in our cemeteries. Man forgets that he is the only animal that dines: the others merely feed. Why does man abrogate his right to dine and go to the end of the line with the mere feeders? His self respecting stomach rebels, and expresses its indignation by indigestion. Then man has to go through life with a little bottle of pepto tablets in his vest pocket. He is but another victim to hurry. Hurry means the breakdown of the nerves. It is the royal road to nervous prostration.

Everything that is great in life is the product of slow growth—the newer and greater, and higher and nobler the work, the slower is its growth, the surer is its lasting success. Mushrooms attain their full power in a night; oaks require decades. A fad lives its life in a few weeks: a philosophy lives through generations and centuries. If you are sure you are right, do not let the voice of the world, or of friends, or of family, swerve you for a moment from your purpose. Accept slow growth if it must be slow, and know the results must come, as you would accept the night—with absolute assurance that the heavy leaded moment must bring the morning.

Let us as individuals banish the word "hurry" from our lives. Let us care for nothing so much that we would pay honor and self-respect as the price of hurrying it. Let us cultivate calmness, restfulness, poise, sweetness—doing our best, bearing all things as bravely as we can: living our life undisturbed by the prosperity of the wicked, or the malice of the envious. Let us not be impatient, chafing at delay, fretting over failure, wearying over results, and weakening under opposition. Let us ever turn our face toward the future with confidence and trust, with the calmness of a life in harmony with itself, true to its ideals, and slowly and constantly progressing toward their realization.

Let us see that cowardly word Hurry in all its most degenerating phases, let us see that it ever kills truth, loyalty, thoroughness; and let us determine that day by day we will seek more and more to substitute for it the calmness and repose of a true life, nobly lived.

LE CANADIEN

Publié mensuellement, en Anglais et en Français, à London, Ont., dans les imprimés de l'Association Catholique de l'Amérique du Canada.

Et envoyé par la poste aux membres le ou vers le 10 de chaque mois.

Les membres sont invités à nous envoyer des nouvelles ou informations dont l'Association pourra bénéficier. Toutes communications sur des sujets d'intérêt pour les membres de l'A. C. B. M. seront les plus agréables, mais toutes lettres anonymes et toutes autres lettres que le personnel seraient pas être dans l'intérêt de l'Association ne seront pas publiées.

Tous correspondants voudront bien se rappeler que le papier doit nous parvenir plus tôt que le 1^{er} du mois, pour être publié dans le numéro du mois suivant. L'espace étant limité, on vous demandera de faire court.

Adressez toutes communications à:

S. R. BROWN,
Éditeur et Gérant
80 Coote, Rue Dundas,
London, Ont.

LONDON, JUIN, 1881.

MONSIEUR C. O'BRIEN.

Sa Grace Monseigneur C. O'Brien, Archevêque d'Halifax, a été élu auteur spirituel de l'A. C. B. M. du Canada à la première assemblée du Bureau des Syndics tenue après la Convention de Québec. Les Grands Syndics ont fait preuve d'un bon jugement dans leur choix, car on ne pouvait choisir un plus chaud ami de l'Association, et ceux qui se rappelleront l'éloquent sermon que Sa Grace prêcha aux délégués à la convention de St. Jean apprécieront comme la direction spirituelle de notre Association tombe à propos entre ses mains.

La carrière de Monseigneur O'Brien a été brillante. Il naquit de parents Irlandais près de New Glasgow, I. du P. E., le 1 Mai, 1813, et après un court passage dans les écoles communes il devint commis dans une maison commerciale à Summerside, I. du P. E. Il se fut toujours cependant, appelé à un poste plus élevé, et à l'âge de 17 ans il entra comme étudiant au collège de St. Dunstan, à Charlottetown. Deux ans plus tard il se rendit au Collège de la Propagande à Rome où il compléta ses études et obtint le degré de docteur en philosophie et en théologie. Il fut élevé à la prêtrise en 1831 et pendant deux ans fut professeur au Collège de St. Dunstan, et plus tard devint recteur de la cathédrale de St. Dunstan. Sa santé fut faisant défaut, il s'occupa de la mission d'Indian River, I. du P. E., jusqu'en 1832 lorsque par balle dotés le 2 Décembre il fut nommé Archevêque du siège important d'Halifax. Sa consécration eut lieu le 21 Janvier, 1833.

Où n'a qu'à traverser la vieille cité d'Halifax pour voir la preuve de sa grande habileté exécutrice dans les institutions ecclésiastiques, d'éducation et de charité qui furent établies sous son règne une impulsion sous son patronage. L'Eglise St. Patrice construite au cœur de St. John, le Refuge St. Patrice, l'Infirmière d'Halifax, le Refuge des enfants, le Séminaire ecclésiastique, le manoir du Bon Pasteur, l'Eglise St. Agnes et St. Mary's Grotte

qui furent presque tous bâti depuis 1833 et probablement dans aucune autre ville de même proportion en peut trouver autant de marques d'un progrès substantiel parmi la population Catholique.

Le livre de Monseigneur O'Brien, cependant, ne se résume pas aux devoirs administratifs de sa haute charge, car il a fait une réputation aussi comme littérateur et publiciste. Il cultive les Muses et certaines de ses compositions en vers ont un caractère constatable. Il est aussi un écrivain charmant en prose. Parmi ses œuvres les plus importantes sont : Mater Admirabilis After Weary Years, St. Agnes, Virgin and Martyr Aminta, et Memoirs of Bishop Burke. En reconnaissance de ses œuvres littéraires il fut fait Membre de la Société Royale du Canada et en 1869 il en était le président. Son oraison aux funérailles de feu Sir John Thompson en Janvier 1869 fut digne du prédicateur et de la circonstance et est un modèle de l'art oratoire chaste et subtil.

Sa Grace prend un vif intérêt dans les affaires publiques. Avocat infatigable du Home Rule pour l'Irlande, il est néanmoins un fort Imperialiste, et fut le principal champion de cette idée dans la Nouvelle Ecosse aux jours de la Ligue de la Fédération Impériale. Actuellement il est vice-président pour la Nouvelle Ecosse de la Ligue de l'Empire Britannique.

Monseigneur O'Brien a été écrit à propos par un membre de son clergé à une assemblée publique comme un grand homme d'église et un grand Canadien.

Il est doué aux Institutions Canadiennes et attend de grandes choses du peuple CANADIEN. Dans la vie privée il est bon et affectueux et toujours prêt à assister tout à personne ou mouvement méritant son support. Les membres de notre Association partent seront heureux d'apprendre que Sa Grace se remet de sa récente maladie.

ASSEMBLEE DE LA C. B. M. A
MONTREAL.

Il y a eu une assemblée des membres de l'A. C. B. M. de Montréal, dimanche soir, le 7 Mai dernier, à la salle publique de la paroisse de St. Patrice, sur St. Alexandre. Fr. N. P. Lamoureux président. Sur les rado se trouvaient les personnes dont les noms suivent : les Réverends Pères L. Scrubbe, C. S. S. R., J. Quinnigan, M. Auclair, A. Lassonde, E. Auclair, M. Cadaghan, l'Honorable Jugo Curran, l'Honorable M. F. Hackett, Grand Président de l'A. C. B. M.; Frères W. P. Killcock et J. E. H. Howison, organisateurs : J. J. Costigan, J. P. Tansey, C. Dandelin et A. H. Spedding, grands d'utiles, le Grand Chanoine T. J. Flinn, P. Reynolds, A. D. McGillis, M. Egan et M. Sharkey, chanoines, et les présidents des différentes succursales dans l'ordre suivant : D. J. McGillis, succursale No. 2, A. Jones, II ; J. Fremond, " C. O'Brien ", J. Crisley, II ; Joseph Bland, " J. J. A. Primeau, I. ", Geo. A. Carpenter, 232 ; Chas. Fortier, " . "