

Floréal eut quelque chose au cœur comme un remords ; sa pensée se reporta vers Autun, et dans un tableau déjà lointain, il revit sa mère à lui aussi, toute seule avec Nini et son petit frère.

Cet homme lui donnait une leçon de piété filiale : mais ces remords qui revenaient quelquefois, il les étouffait vite.

Il passa la main sur son front et continua d'un air dégagé :

—Et vous quittez la pioche ?

—Momentanément, car je compte bien m'y remettre ; si ce n'est pas ici, ce sera ailleurs ; je n'aime pas à me croiser les bras.

À la sortie des arènes, un instant séparés par le flot populaire, les deux hommes se retrouvèrent sur les boulevards.

Cet homme peut nous être d'une grande utilité, pensa Floréal ; ce serait folie que de le laisser aller.

—Camarade, lui dit-il, en lui frappant sur l'épaule, et où allez-vous ainsi ?

—Mais chez des amis qui m'attendent pour souper.

—Venez donc ce soir au Cercle des Travailleurs ; j'y donne une conférence.

—Le Cercle des Travailleurs ? Ah ! vous en êtes, de ceux-là ? Je ne vous en fais pas mes compliments ; ils ont pris le nom de Travailleurs, c'est pour se fier du monde ; c'est un tas de feignants qui n'en flanquent pas une volée, et qui, par-dessus le marché, veulent empêcher les autres de travailler. Pas de danger que j'aie le fourrer là-dedans.

Floréal eût marché sur une vipère qu'il n'eût pas fait une plus vilaine grimace.

—Vous êtes un résigné, reprit-il, après un moment de réflexion ; bonne chance, camarade !

Il se séparèrent.

Le mineur s'en alla les mains dans les poches, le nez au vent, sa pipe à la bouche, tout le long de l'Esplanade.

Il entra au bar du coin du boulevard des Calquières et prit, pour ses deux sous, un bitter sur le pouce.

Il fallait bien faire honneur au dîner qu'on l'avait invité à manger et il avait encore sur l'estomac son plat d'escargots à l'ail que lui avait offert un ami dans un mazet des environs.

Floréal prit le boulevard des Arènes, le remonta jusqu'à Saint-Paul et retrouva, dans un café, Duvoix avec deux ou trois autres fortes têtes.

Il n'avait pas le sou, mais, escomptant sa conférence du soir, il s'offrit une absinthe de quarante centimes.

Il s'assit sur des banquettes de velours et se donna la satisfaction de frôler les redingotes des bourgeois ses voisins.

FIN.

La deuxième partie de FLOREAL a pour titre :

DANS LES MINES !

MEUBLES !

SETS DE SALON, SETS DE CHAMBRE

BIJOUX, MONTRES en OR et en ARGENT

LAMPES, CADEAUX DE NOCES, &c, &c.

— CHEZ —

FOUCHER FILS & CIE

1798, RUE STE-CATHERINE

Payable à la semaine.

HORACE PEPIN, L.D.S.

CHIRURGIEN-DENTISTE

1639 — RUE NOTRE-DAME — 1639

3e porte Est de la Côte St-Lambert

MONTREAL.

L'EDITION HEBDOMADAIRE DE LA PRESSE

A UNE PIASTRE — (\$1.00) — PAR ANNEE

est, sans contredit,

le Journal le plus populaire de tous les journaux français du Canada, tant à cause de la variété de son contenu en général que de

LA BEAUTÉ DE SES FEUILLETONS.

Pour abonnement, adressez

WURTELE & Cie, Propriétaires,

1540, Rue Notre-Dame, MONTREAL.

OCCASION !!

LES DERNIERS VOLUMES

Nous offrons en vente les derniers volumes qui nous restent en mains et qui ne peuvent plus être trouvés en librairie.

LE REMORDS D'UN ANGE	15c.
AMOUR ET CRIME, 1er vol.	15c.
LA HAINE 2e vol.	15c.
LES ORPHELINES	15c.
L'IDIOTE, \$1.00 réduit à	35c.
LE CHOLÉRA	5c.
LE TRAITÉ DU CHEVAL	5c.
TROIS ANS EN CANADA	25c.

Profitez de l'occasion, les derniers volumes s'enlèvent rapidement.

S'adresser à

POIRIER, BESSETTE & C^{IE}

1540 Rue Notre-Dame, Montréal

Envoyés franco dans tous les bureaux de poste.

Les MODES FRANÇAISES ILLUSTRÉES

J. LESSARD & Cie, Éditeurs, boîte de poste 1110, Montréal, P.Q.

Les Modes Françaises Illustrées publient CHAQUE SEMAINE les modes nouvelles avec des descriptions complètes des toilettes et confections, ouvrages de lingerie, chemises, jaquettes, etc. etc. ouvrages au crochet, broderie, ouvrages de fantaisie, etc. Un magnifique feuillet, des causeries sur les modes, l'étiquette, le savoir-vivre, l'économie domestique, la cuisine. Des articles sur la manière de tenir une maison, d'ornez le logis et des renseignements sur la manière de meubler les appartements. Les Questions et Réponses offrent aux abonnés une mine précieuse de conseils, de renseignements de toute nature. L'abonnement aux Modes Françaises Illustrées (deuxième année) est de \$2.50 pour un an et \$1.75 pour six mois.

Adressez : J. LESSARD & CIE, boîte de poste 1110, Montréal.

LA BIBLIOTHEQUE A CINQ CENTS

est publiée aux prix suivants :

UN AN, \$2.50 — SIX MOIS, \$1.25

Strictement payable d'avance.

LE NUMERO . . . 5 cents

POIRIER, BESSETTE & CIE, Editeurs-Propriétaires

Boîte B. P. 138—MONTREAL

Ce numéro vous donne une chance de gagner \$200.00