ville, même après avoir atteint ses soixante-et-quinze ans. Chaque mois, de 1836 à 1844, pendant que George-Frédéric, son petit-fils était au collège, elle se rendait à pied, avec lui, le jeudi, (jour ordinaire de congé au collège, alors), jusqu'à l'Hôpital-Général, sur la rive sud de la rivière St-Charles, pour y visiter son fils Flavien, le troisième de ses enfants qui était tombé malade, et qu'elle avait confié aux soins des religieuses de cet établissement; cet hôpital est à une distance considérable du centre de la ville où elle résidait.

En allant à l'hôpital, madame Pierre Florent arrêtait, de tomps à autre, pour se reposer, chez le Frère Louis, le dernier des Récollets demeurant alors à Québec. (Les Récollets, qui furent les premiers missionnaires du Canada, arrivèrent à Québec en 1615 et continuèrent d'y rester après la cession du Canada, 10 février, 1763, jusqu'à 1796 quand leur église et leur couvent furent détruits par un incendie, circonstance dont le gouvernement d'Angleterre profita pour s'emparer de leurs propriétés.)

Le Frère Louis occupait une maison sur le côté nord de la rue St-Valier, dans la partie ouest du faubourg St-Roch, et avait un grand jardin où la grand'mère et le petit-fils allaient quelque-fois cueillir des fleurs et des fruits. C'est dans cette maison que le "Drapeau de Carillon" fut trouvé par Louis de Gonzague fils de Pierre-Florent, comme on le verra dans sa biographie.

Monseigneur Joseph Signay, treizième évêque de Québec (où il est né le 8 novembre 1778, et devenu évêque à la mort de Mgr. Panet, le 14 février 1833,) était un des grands amis de madame Pierre-Florent; celle-ci l'avait connue dès le bas âge, les deux familles ayant résidé dans le même quartier de la ville.

Il allait fréquemment lui rendre visite, ainsi que l'évêque Pierre Flavien Turgeon, et beaucoup de prêtres et de notables de la ville et des campagnes.