

COURRIER FEMININ

Une anecdote, qui peut se rattacher facilement à la grande histoire des femmes, a été contée dans ses *Mémoires* par le maréchal de Castellane. Elle concerne Houdon, l'auteur de la statue de Voltaire.

Houdon faillit être guillotiné sous la Terreur et ne dut qu'à l'ingéniosité de Barère d'échapper à la mort. Mme Houdon, prévenue que son mari, inscrit parmi les "suspects", allait être arrêté, courut au ministère de l'Intérieur pour implorer Barère,

—Que fait maintenant votre mari ?

—Ce qu'il fait ?

—Oui, quelle œuvre ?

—Une œuvre allégorique : *La Foi méditant sur la Théologie*.

—Et qu'est-ce qu'elle représente ?

—Une femme tenant et regardant un rouleau de papier.

—Cette femme est-elle belle ?

—Oui, très belle.

—Eh bien ! madame, Houdon est sauvé... Ne me demandez pas comment... Voilà l'heure de l'Assemblée ; je n'ai que le temps de m'y rendre... Laissez-moi...

Et Barère, quelques instants plus tard, montait à la tribune :

—Citoyens, déclarait-il, j'ai le plaisir d'annoncer aux représentants du pays qu'un grand artiste, justement illustre dans le monde entier, le citoyen Houdon, vient de terminer une œuvre in-pirée des plus purs sentiments civiques, et dont il fait hommage à l'Assemblée. Cette œuvre, citoyens, représente la *Liberté méditant sur la Constitution*...

A ces mots, des applaudissements, des acclamations retentirent sur tous les bancs. Des remerciements furent votés, d'enthousiasme, au citoyen Houdon, et c'est ainsi que l'auteur de la statue de *Voltaire* fut épargné par l'échafaud.

Ce fut donc une statue de femme qui sauva le statuaire.

* * *

C'est la province de Besjukovstchina, en Russie, qui nous semble devoir revendiquer le titre essentiellement fin-de-siècle de Paradis des féministes, car, non seulement les femmes y sont trois fois plus nombreuses que les hommes, mais encore toutes les fonctions publiques sont, et depuis plusieurs années déjà, entre les mains du beau sexe.

La province dont il s'agit comprend sept districts assez importants, dont la population totale est de douze mille âmes. Chacun des villages est administré par une maîtresse et par un conseil municipal exclusivement féminin. Le gouvernement de la province a été confié, suivant un récent décret impérial, à une fonctionnaire spéciale, sorte de préfète, appelée "Saschka".

La police, le service des postes, l'entretien des routes, l'administration de la justice, la perception des impôts sont assurés par des femmes, et l'on trouve également dans la province de Besjukovstchina des femmes-ingénieurs, des femmes-architectes et des femmes-pompier !

XXX.

UN AUTRE JEU

Minette. — Tu es trop petit pour jouer à être mon mari.

Willi. — Alors, jouons à cracher dans la rue.

SENTIMENTALITÉ

Lui. — Vous avez reçu mon billet ?

Elle. — Oui.

Lui. — ???

Elle. — Il y avait une faute d'orthographe.

L'ÉTERNEL GOGO

Le client. — Vous m'avez mis de dans avec vos actions de macaroni, coquin, filou, voleur, vous savez je ne suis pas un gogo, moi.

Le financier (froidelement). — Chut, du calme, l'affaire, en effet, n'a pas donné les résultats espérés, mais, si vous voulez vous rattraper, prenez de mes nouvelles actions des mines de Gruyère, c'est un conseil d'ami.

Le client (calme). — Alors, vous croyez ?

Le financier. — Oui, mais chut ! n'en parlez à personne... Combien en voulez-vous ?

Le client. — Vous m'en mettrez cent !



L'EX-PRÉSIDENT KRUGER.

—Madame, lui répondit celui-ci, si j'entrevois pour Houdon un moyen de salut, je n'hésiterais pas à l'employer. Mais David, l'artiste, s'est mis dans la cervelle de faire guillotiner tous les autres artistes. Or, il est tout puissant et pas un peintre, pas un sculpteur n'est sûr d'avoir encore, d'ici quelque temps, sa tête sur son cou.

Mme Houdon, désespérée de cette réponse, n'avait plus qu'à sortir quand Barère la rappela :