

je retire une assertion posée plus haut—que l'on possède une doctrine avec ses tenants et aboutissants, avec les racines qu'elle emprunte des doctrines supérieures, et les rameaux, sortis d'elle, où se greffent les sciences subalternes; comme est, par exemple, de savoir la philosophie, de telle façon qu'on sait au-dessous les sciences naturelles, anthropologie, zoologie, cosmologie, etc..., en quoi se justifient les principes qu'elle synthétise, et qu'on sait au-dessus l'esthétique et l'éthique et la corroboration des hypothèses métaphysiques par leur accord avec la Révélation.

L'Imitation, dans un endroit qu'il faut relire (livre III, chap. 43), donne un conseil qui revient aussi à notre propos: *Numquam ad hoc unum legas verbum, ut doctior aut sapientior videri possis.* Ne jamais lire même un mot afin d'en paraître plus sage ou plus érudit, c'est se souvenir continuellement de la fin qu'il faut fixer à notre savoir. Bossuet l'a formulée dans ce célèbre anathème: Maudite la science qui ne se tourne pas à aimer.

* * *

Je n'ai pas terminé la première partie de ce travail sans signaler à mes jeunes lecteurs un ouvrage qui devait, dans ma pensée, leur servir de *répertoire technique*: le livre de Frédéric Duval.

Je ne puis terminer celle-ci par un conseil qui couronne tous ceux que j'ai ramassés et mon effort, mieux qu'en les exhortant à lire et à méditer un petit traité que de grands chrétiens français, philosophes comme L. Ollé-Laprune, hommes d'action comme les Cochin, ont jugé digne d'être leur *Directoire intellectuel*: LES SOURCES, du P. Gratry. "Elles prêchent la méthode, la volonté de créer et d'agir, la bonté qui suscite les grandes pensées et les grands dévouements." Elles sont bien "le livre que doivent prendre pour guide les chrétiens de vingt ans, qui se savent parvenus à l'âge où l'on commence vraiment à étudier et à vivre" et qui veulent, pour cette étude et pour cette vie, se mettre à l'école du seul vrai maître, du maître éternel, Notre-Seigneur Jésus-Christ.

Fr. V.-M. BRETON, o.f.m.

