

De fait, M. Villeneuve semble avoir un peu prodigué ses explications et sa profession de foi couronnant les errata qu'il relève à la fin du volume n'est certainement pas à sa place.

L'auteur rachète cependant ses défauts par de très beaux passages et ils ne sont pas rares.

Lorsque M. Villeneuve publiera un second volume,—son amour du travail nous autorise à croire qu'il ne brisera pas sitôt sa plume,—il saura faire disparaître ces imperfections de forme qui déparent toujours un ouvrage.

M. Villeneuve demande à ses lecteurs de lui communiquer leurs impressions sur son livre. Nous usons loyalement de l'invitation et nos quelques remarques critiques, qui ne sauraient être taxées de malveillance, ne feront que mieux ressortir la sincérité de notre éloge, si notre appréciation est de quelque valeur. Un travail sérieux, a dit Alphonse Karr, où la critique sert de preuve à l'éloge, permet à l'auteur de humer consciencieusement la louange et confirme le droit qu'il s'est arrogé avec quelques scrupules de toucher au papier blanc.

JOSEPH TASSÉ.

---