鴛鴦亂飛

文：馮福　畫：家路

我和他總是老朋友了

「明後天再通電話。」

「拜拜！主席。」

五天後，他們晤面于一餐室，都帶了聖誕禮物，她所送的是十八金袖鈕連領帶的胸針。他所送的是一隻翡翠鑲鑽的胸針。那夜他們握別沈惠家樓下他的座車中，是他自己駕駛的。

十二月二十四日夜八點四十分，郭亮由司機駕着座車到旅遊店門口接到沈惠，她已佩了他的胸針，他穿的是禮服，當然不能用她所送的禮物。他們抵酒店，那邊實是衣香鬢影，裙展翩翩。他即遇到熟人，也是她的熟人，常恒帶他年輕女友與另一對中年近老的男女同桌，但彼此兩桌隔得遠，不必招呼。沈惠對郭亮道：

「香港是小地方。你遇到別的熟人嗎？」

「遇到，不太近就不必招呼。」郭亮說。

「在舞池中相遇，不能不招呼吧？」

「招呼有什麼問題？我也有些高興。」

「高興什麼？」

「老婆還延呢！我與他總是老朋友。」

「他不會太豁達的。」

「人該豁達呢！」

他們後來喝香檳。十一點，他們跳了兩次狐步舞返座，他在她耳畔問她適宜上床嗎，她在他耳畔說：

「除夕最安全了。」

「你不會遇到其他熟人？」郭亮問。

「有的，也是距離遠不招呼。」

「王大衛之流不會來吧？」

「來也不必怕。」

「當然我不會怕，告訴你……」

「告訴我什麼。打令……」

「我學過西洋拳。」

「遜謝如何？」

「不及我騎馬。」郭亮笑了。

「你是騎師？」

「房中的騎師而已！」

近十二點，他們又下池，遇到常恒，常恒與郭亮互祝聖誕，却不理打過他耳光的女人。郭亮與沈惠兩次舞又返座，她對他道：

「你和老常仍是朋友。」

「何必做兔家？」（二七四）

風言蜂語

也是機會

海關嚴厲查處冒牌貨。
正牌貨可以乘機加價。

改了方法？

區局轄下泳池泳灘泳客下降。
大概改爲遊乾水去。

制得過

建新機場年底決定。
按土地價值計算實有着數。

駕駕世界

二七四：三餘價值上亨大海

「先生，大數目，請取出身份証來，開我瑞藏戶口。」窗口內對曰：「少强這樣說，一張十一張投注票。自少强取出身份証交給窗口，等了一會，他心中已有數，拿出來的交票是「五二四七五八八八」——五百二十四萬餘。他向窗口職員說了聲「唔該」，收回身份証同文票——「數了碟！」正上青在投注處門口等候——「我們步行去附近銀行。」

「是不是五十多萬？」她視住他的手臂問，這個令到白少强吃了一驚，他道：「你算對了，但少了一位數！」兩人進到對對面的滙打銀行，他取出支票存款卡來入數——「係馬會支票，先生，咁多？中咗……。恭喜！」

「唔該你，其實十多張卡，只一張係三穿七，百蚊一條……。」

這是他們飛東京先兩天的事，兩人對契媽和任何人，都沒有露出一個字。——「六十多萬美金，不算太大數，但中的是馬，可就不少了。」白少强在到東京之夜，兩人在房中取出原投注的底稿來，再計算了一次，原來是自己計錯了。他問江上青：「你想怎樣安排？」——「我認爲一分錢也不動用，只當沒有這件事。說多算太多，但已經是香港兩所一流房屋的時價了。不如呆板地存放定期，利息可觀呢。」

「買成金子吧，有一百二十五條，每條十兩哩，就開一個黃金存摺，明天到此地東京花旗銀行去，三個月後，再研究作生意。」在床上，江上青很感慨，認爲這運氣很可怕，但到底是橫財……靠運氣得來的呀？香港有個「億萬富翁」，人家說他從上海來港，身上只有十一元港幣——他是一九五幾年才來的，現在不是有資格犯論億的商業罪，等候排期了麼？你契爺在東京，至今沒有「勞斯卑愛詩」呀？人家就有好幾架哩！照馬克思剩餘價值論，此公是全世界善於用三「餘」價值論！江上青詫異，笑問他：

「我的小鬍子，小毛咀啊，什麼利用三餘啊？」——「頭一個是力餘價值，他薪金低時價約三分之一！他說一個女打字，須分三級，第三是千五月薪，實際已少了人家七百，他給千二；第二餘是許多中高級的職員，他欠薪——的確只發第一二個月，後十個月不提，若婉轉索取，他炒尤魚，你可去勞工局告老子，這是多餘價值論；第三餘是人家下班五點，有的六、七點，才是剩餘價值！」別說了，江上青又氣又笑：「眞的？」

二九：童年虧欠要補償

媽媽聽了志文的說話，也漸漸領悟到，這個女兒性格十分倔强，只有順着她的心意，才能得到她的歡心，如果還像以前那樣，端起媽媽的歌去教訓她，就會令她更加反感，說不定會連家用也不再給。

當谷老太想通了之後，她就馬上改變作風，只對阿菲表示關心，不敢再用教訓的口吻跟她說話。經過了一段時間，母女倆的關係也有了一些改善。

但阿菲與姐姐的關係，始終沒有改善。阿芬已經由酒廊的小歌星，成爲夜總會的歌星，收入自生活，只偶然給她們一點零用錢，她當然可以負担得來，而且她還有餘錢可以儲蓄，可以購買自己喜歡的衣服，而不用執妹妹穿過的衣服來究。

阿菲爲人，却是十分豪爽的，只要她高興，手上有錢，可以像流水一樣花費出去。她只要有時間，就會與一班男女同事，一齊去飲食，一齊去的士高玩，而結賬的人，十次有九次是阿菲。

她一點也沒有節儉的習慣，可能是童年與少年時代給她影响太大了，那時想要甚麼都沒有，現在要大大補償。

雖然大大增加。但她的收入與阿菲相比，那又大大不如。

可是，因爲阿芬不用負担媽媽與弟弟的生活，媽媽與弟弟的歡樂，尤其是河南宜武節度使朱溫——後梁太祖——控制了朝廷。由於韓偓是昭宗親信，不容於朱溫，被朱溫逐出帝都長安，貶爲濮州（現在的山東省曹縣）司馬。後來更遷泊南下，最後去了福建定居終老。

名成之後

方王

市城之光

匡成

自作自受（十四）

一雙姊妹去參加壽宴，岳母本來不願，也放她們同行。

伯父看到許大流的一雙女兒，問許大流，怎的不帶日昇來。

大女兒口快說：「去了……」

「去了廣州。」許大流接口說。

「這一次，許大流同樣上當著，但有了前科，不准保釋了。

第二天上兒童法庭，當然是家長陪同，押候審訊，准許家長担保外出。

這一天，日昇沒有上課，但教師已來家訪了，問日昇爲什麼不上課？

黃賞兒推說日昇病了。教師說：「有同學報告，昨天有很像許日昇，希望他們看錯了。」

黃賞兒自說是看錯了。

當許大流回來後，夫婦商量一過，決定不使日昇上學，因爲怕他給同學嘲笑。

日昇不必上課，更加整天在街上玩了。

押候到了審期，法官認爲日昇一再犯案，顯然是家長有責，判將他收入教導所教導，許大流夫婦反對無效。

韓眼又一年，許大流的伯父又請飲壽酒，許大流不能不去，他本來帶黃賞兒去的，黃賞兒堅決拒絕，因爲那一家人，不當她存在。

許大流又去找以前的岳母，說要帶一雙姊妹去參加壽宴，岳母本來不願，也放她們同行。

許大流又去找以前的岳母，說要帶一雙姊妹去參加壽宴，岳母本來不願，也放她們同行。

伯父看到許大流的一雙女兒，問許大流，怎的不帶日昇來。

大女兒口快說：「去了……」

「去了廣州。」許大流接口說。

二七三：最美的人

王彼德茄笑，曰：「你眞風趣，有錯，我後生個時，眞係日又勤，夜又勤，勤得多，所以有氣有力。」

安娜曰：「咁你可以食藥嘿？」

王彼德曰：「也藥都食過，唔得就唔得，安娜，你會帶到我者也，這一個人情，你應該帮？」

安娜曰：「唔得，第二樓就得，這味嘿，唔好搞我也。」

王彼德曰：「放心，我絕不搞你，只只想你搞我而已。」

安娜曰：「好笑矣，我搞你同你搞我又有乜分別嘛！」

王彼德曰：「分別大囉，安娜，你是我心中的最美麗女人，就憑這一點，我已經心郁，心郁加上你對手或者其他，咁我會回復生機者矣！」

安娜曰：「手呀？童伽工夫呀！」

王彼德曰：「錯呀！唔呀！」

安娜曰：「唔呀！唔呀！天然嘿！安娜，我唯可以天然一番。」

安娜曰：「你想個條路，又點會有我呢？」

王彼德曰：「有，一幅被唔，安娜，一幅被就夠者矣，我同你一齊宜。」

安娜曰：「面你個頭呀，彼德，估不到你份人咁鬼鹹濕！」

王彼德曰：「錯矣！這個世界，人人都咁鹹，不止我一個。」

安娜曰：「我覺得只有你一個人鹹，其他人有你咁衰！」

安娜忍不住笑，曰：「你强詞奪理，此乃天然之事。」

王彼德忙曰：「唔呀！唔呀！」

安娜曰：「你個條路，又點會有我呢？」

王彼德曰：「你强詞奪理，此乃天然之事。」

安娜忍不住笑，曰：「你强詞奪理，此乃天然之事。」

王彼德曰：「有，一幅被唔，安娜，一幅被就夠者矣，我同你一齊宜。」

安娜曰：「面你個頭呀，彼德，估不到你份人咁鬼鹹濕！」

王彼德曰：「錯矣！這個世界，人人都咁鹹，不止我一個。」

安娜曰：「我覺得只有你一個人鹹，其他人有你咁衰！」

「有車階級」

李凱年終於實現了自己多年的夙願——成爲了「有車階級」。他買的雖然只是一輛一千二百CC的小「本田」，而且是二手貨，但李凱年已經心滿意足了。

取車那一天，家裡喜氣洋洋的，簡直係在辦喜事。他們一家四口，在附近的一間館子吃了又美又飽的一頓晚飯。而席間，談論車子的話題比那香噴噴的飯菜還要豐富、美味。

吃飯後，李凱年就載着太太和兩個孩子遊車河去。他們先去淺水灣，然後又到山頂去喝茶。

太太坐在身邊笑得很開心，哈哈、東張西望，高興得很。

韓動駕駛盤的李凱年內心不禁冒升起一陣「幸福感」——這一個幸福的家庭呀！

這時，他想起了一句廣告語是神經質呢？」

「隨便你說吧！」

車子到達一段斜路前，李凱年很熟練地換了二波，然後踩踏油門。

下午，李凱年已經在老趙的指點下，在大球場附近補了兩個鐘的課，這是熟習車子的性能，同時，在駕駛技術上，老趙也替他作了一些實用的糾正。最後，李凱年還要求老趙陪他到淺水灣及山頂跑了一趟，這是爲今晚的節目「綵排」，先熟悉途徑，作準備工夫呀！老趙不知道李凱年是有此「預謀」的。

老趙的確是個熱心的朋友，他在一家大公司當大老闆的私人司機，聽說李凱年要買車，他却不論，請來講去，你仍然想個條路。」

王彼德茄一聲，曰：「安娜，人就是爲了個條路活下去。」

安娜曰：「亂講！你不必落咀頭。」

王彼德曰：「不是落咀頭，人的而且確係爲了個條路而生存嘿，嗱這一個人情，你應該帮？」

安娜曰：「唔得，第二樓就得，這味嘿，唔好搞我也。」

王彼德曰：「放心，我絕不搞你，只只想你搞我而已。」

安娜曰：「好笑矣，我搞你同你搞我又有乜分別嘛！」

王彼德曰：「分別大囉，安娜，你是我心中的最美麗女人，就憑這一點，我已經心郁，心郁加上你對手或者其他，咁我會回復生機者矣！」

安娜曰：「手呀？童伽工夫呀！」

王彼德曰：「錯呀！唔呀！」

安娜曰：「唔呀！唔呀！天然嘿！安娜，我唯可以天然一番。」

安娜曰：「你想個條路，又點會有我呢？」

王彼德曰：「有，一幅被唔，安娜，一幅被就夠者矣，我同你一齊宜。」

安娜曰：「面你個頭呀，彼德，估不到你份人咁鬼鹹濕！」

王彼德曰：「錯矣！這個世界，人人都咁鹹，不止我一個。」

安娜曰：「我覺得只有你一個人鹹，其他人有你咁衰！」

二七四：需要同舟共濟

兩人在分析窮聽情況，倒是十分認眞的是關係到他們在美國的生命安全。

他們當然明白，若被CIA當局拘捕，他們的下場是十分可悲，軍事法庭即使不判他們死刑，也會終身監禁的，這固然不能返回祖國，而且也不會放過他們二人的。

因此，他們寄望亨利大叔能帮助他們脫離這危機，這是十分關鍵和重要的，不可掉以輕心，未來是惡夢還是好運？似乎都寄望在亨利大叔身上了。

若有所思地說，「安東洛夫，今後我們也該對他好些，你明白嗎？在很大的程度上，我們的生命安全是操縱在他手裡呢。」

「你似乎太緊張了。」安東洛夫笑起來，「其實亨利大叔的生命安全，同樣也操縱在我的手裡，應該說，我們是同舟共濟才對，這點，你應該想到，我相信亨利大叔也會想到的。」

「這說法似乎不無道理。」伊達娜點點頭，「安東洛夫，我有點緊張，我承認，但這是小心，小心一點也好，對不對？」

「對，說得對極了。」他點點頭說，「我們耐心等亨利大叔回來吧，相信一切會明白的。」

「好。」她邊說邊溫情地倒在他懷裡。

美蘇諜影

東尼亞

短篇小說

夏洛桑

廿九：踏遍江湖

周家宅第甚爲寬敞，但佈置却甚樸實，許多柱子朱漆已剝落，看得出已很久未經修葺，而周綏的外表亦大出余顧南之意料！年逾四十，瘦瘦高高的身材，外披一件長袍，完全不像財主，他一見到余顧南，便長長一揖：「周某何德何能，竟得壯士不遠千里而來，汗顏之至！」

余顧南連忙將他扶住，道：「言重言重，在下來此大部份是爲了自己，周老爺這樣說，反叫在下汗顏！」周綏連聲壯士客氣，扶他到自己身邊坐下，又介紹在座之英雄，余顧南只對「開碑手」駱家駿、「錢燕子」雲彩玉較有印象。

周綏設的晚宴十分豐盛，但衆人都不敢盡歡，恐今夜强盜便上門，是以草草吃飽，便着人撤掉酒席，喝過了茶，余顧南便表示在外面守衛。

周綏亦有派人在外面設暗樁，只乏高手，余顧南肯請纓，正合其意。駱家駿却道：「他們要來也會在三更！」余顧南往後退。

外面星月滿天，夜風輕拂，令人精神爲之一振。他「躍」，跳上一棵大樹，周家其實是在城外，屋外樹木花草甚香，頗有鄉村氣息。余顧南心中忖道：「我若能與方菱成親，最好住在鄉村裡，瞧，此處多寧靜舒適！」

「想起方菱，余顧南的腸子便似被人扯了一下，又担心她被嚴謹之毅死，乃咬牙離這危機，這是十分關鍵和重要的，不可掉以輕心，未來是惡夢還是好運？似乎都寄望在亨利大叔身上了。

「亨利大叔似乎對我們還好，」伊達娜說，「安東洛夫，今後我們也該對他好些，你明白嗎？在很大的程度上，我們的生命安全是操縱在他手裡呢。」

「安東洛夫笑起來，「其實亨利大叔的生命安全，同樣也操縱在我的手裡，應該說，我們是同舟共濟才對，這點，你應該想到，我相信亨利大叔也會想到的。」

「這說法似乎不無道理。」伊達娜點點頭，「安東洛夫，我有點緊張，我承認，但這是小心，小心一點也好，對不對？」

「對，說得對極了。」他點點頭說，「我們耐心等亨利大叔回來吧，相信一切會明白的。」

「好。」她邊說邊溫情地倒在他懷裡。

天涯俠客無刀

秋風·文　姚木翔·繪

令人精神爲之一振。他「躍」，跳上一棵大樹，周家其實是在城外，屋外樹木花草甚香，頗有鄉村氣息。余顧南心中忖道：「我若能與方菱成親，最好住在鄉村裡，瞧，此處多寧靜舒適！」

「想起方菱，余顧南的腸子便似被人扯了一下，又担心她被嚴謹之毅死，乃咬牙離這危機，這是十分關鍵和重要的，不可掉以輕心，未來是惡夢還是好運？似乎都寄望在亨利大叔身上了。

「亨利大叔似乎對我們還好，」伊達娜說，「安東洛夫，今後我們也該對他好些，你明白嗎？在很大的程度上，我們的生命安全是操縱在他手裡呢。」

「安東洛夫笑起來，「其實亨利大叔的生命安全，同樣也操縱在我的手裡，應該說，我們是同舟共濟才對，這點，你應該想到，我相信亨利大叔也會想到的。」

「這說法似乎不無道理。」伊達娜點點頭，「安東洛夫，我有點緊張，我承認，但這是小心，小心一點也好，對不對？」

「對，說得對極了。」他點點頭說，「我們耐心等亨利大叔回來吧，相信一切會明白的。」

「好。」她邊說邊溫情地倒在他懷裡。

三代名花

辛海

一四七：相簿與唱片

「也是那短暫的煙爛，給我無窮回憶，支持我面對一個又一個生活風浪！」女主人閃着快樂的目光。

幸霞猶如第三頁，見到一個站在咪高峰前唱歌的女郎，樣子似乎很熟悉。後面又有這女郎跟劉翠的合照，引起幸霞的興趣。

「你也是唱歌的麼？」幸霞說。

「即使風水尾也好，畢竟你也紅過！」

「唱歌，爲期甚短，沒多久，曲藝走下坡，老摩都沒有的荒蕪景象。

「古代不少詩人喜歡用「自」「空」在同一聯的上下句形成對仗，突出詩句的內容。韓偓在此詩裡也用了自、空二字。他似乎覺得用一個自字份量還不夠，在首句用了兩個自字，這和末句的空相呼應，表示水聲潺潺，日漸西斜，花開燦爛，景色雖美，却無人欣賞，更顯得空空蕩蕩，一片荒涼。

「韓偓在此詩裡也用了自、空二字。他似乎覺得用一個自字份量還不夠，在首句用了兩個自字，這和末句的空相呼應，表示水聲潺潺，日漸西斜，花開燦爛，景色雖美，却無人欣賞，更顯得空空蕩蕩，一片荒涼。

「詩人對農村不見人烟的悵惘，感傷之情就表露無遺了。

「這是值得欣賞的一首好詩。（柳生、新九〇三六六）

詩詞歌賦

前期詩采香艷後期憶昔感懷

通天曉先生：

請介紹唐末詩人韓偓的生平及一首他的詩作。

陳溜

陳溜先生：

韓偓是唐末的詩人，公元八四四年生，公元九二三年死。他別字致堯，是京兆萬年（即今天的陝西省西安市附近）人，享壽七十九歲，經歷了唐末由武宗、宣宗、懿宗、僖宗、昭宗、哀帝等六個朝代，目睹唐朝滅亡。

他四十五歲時——唐昭宗龍紀元年——中進士，曾任翰林學士、中書舍人、兵部尚書等官職，很得唐昭宗信任。

唐末政局很亂，節度使當權，尤其是河南宜武節度使朱溫——後梁太祖——控制了朝廷。由於韓偓是昭宗親信，不容於朱溫，被朱溫逐出帝都長安，貶爲濮州（現在的山東省曹縣）司馬。後來更遷泊南下，最後去了福建定居終老。

韓偓自幼能詩，甚得姨父唐代大詩人李商隱讚賞。他的詩風很像李商隱，詞采秀麗，能以鮮艷的色調，描寫出一幅滿含詩意的畫面，他有意識以畫景入詩；他的「香奩集」純粹是描寫閨中艷情和婦女的服飾體態，甚至有色情描寫，有人說是南朝柴柴文帝宮體詩的繼續，表現出的是亂世士大夫頹唐精神與墮落；亦有人說他這些詩作，婉轉動人，香艷。

自被貶後，他詩風改變，一變而爲憶昔、感舊的落寞之音。

僅以他一首後期寫的詩作介紹。

詩題爲「自沙縣抵龍溪縣，值泉州軍過後，村落皆空，因有一絕」：

「水自潺潺日自斜，盡無鷄犬有鳴鴉。千村萬落如寒食，不見人烟空見花。」

這首詩寫於公元九一〇年，是唐朝亡國後，他流落在福建中部時，看見戰亂造成的荒涼景象有感而寫成的。從而揭露了唐亡後藩鎮軍閥擾民的罪惡。

沙縣、龍溪、泉州，前二者是福建省內兩個縣，後者今天福建省的泉州市。潺湲是江水慢慢流動發出的聲音。落亦是村莊，千村萬落指無數的村莊，寒食，指寒食節，在清明前二日，此節禁烟火，吃冷食，這兒借用「如寒食」來表示村裡什麼也沒有，自然不見烟火了。

這首詩詞句簡淺，內容易明白，詩人通過對廣大農村的荒蕪凄涼景象，揭露了五代軍閥混戰給人民帶來的災難。

這詩寓情於景，寫來頗含蓄，詩人運用對比的襯托手法，無與有對比，不見和空見對比，勾畫出廣大農村什麼都沒有的荒蕪景象。

古代不少詩人喜歡用「自」「空」在同一聯的上下句形成對仗，突出詩句的內容。韓偓在此詩裡也用了自、空二字。他似乎覺得用一個自字份量還不夠，在首句用了兩個自字，這和末句的空相呼應，表示水聲潺潺，日漸西斜，花開燦爛，景色雖美，却無人欣賞，更顯得空空蕩蕩，一片荒涼。

詩人對農村不見人烟的悵惘，感傷之情就表露無遺了。

這是值得欣賞的一首好詩。（柳生、新九〇三六六）

動物世界

通天曉先生：魚類是用魚鰓呼吸的，請問魚類有沒有鼻子？如有鼻子，要鼻子來作何用？

力行

力行先生：

我們人類有一個明顯的鼻子，鼻子有兩個鼻孔。陸上許多動物也有明顯的鼻子和鼻孔。人和陸上其他動物的鼻子，其兩個鼻孔是和氣管及肺相連通的，兩個鼻孔的主要作用是吸氣和呼氣。兩個鼻孔都是同時吸氣或同時呼氣的，一個鼻孔吸氣一個鼻孔呼氣。此外，鼻子的另一個重要用途是嗅氣味，凡是有氣味的氣流通過鼻孔進入鼻腔內時，即爲鼻腔內的嗅覺細胞所感覺到。當傷鹹淡水的魚，你看不見他們有明顯的鼻子。但是，你會發覺他們頭部的前端有兩對孔，這就是魚類鼻子的鼻孔了。

魚類何以一般有兩對鼻孔？

我們知道，絕大多數魚類是靠魚鰓的一開一合來呼吸。魚的鰓，實際相等於人及脊椎動物的肺。當鰓一開一合時，水從鰓的各小瓣流過，水中溶解的氧氣，便從魚鰓上的豐富的毛細血管網的血管壁上滲入血管中，與紅血球結合，然後隨血液流入心臟，再由心臟泵到全身各處。魚體內各組織代謝所產生的二氧化碳，在魚鰓一開一合時，亦滲入和溶解於流過鰓瓣的水中，而被水流帶走。

既然魚類的呼吸靠鰓，可知魚的鼻孔並不如人的那樣是呼吸的門戶。事實上，一般魚的鼻孔並不和口及鰓相通連，故魚用經鼻孔呼吸是不可能的。

魚的鼻孔其唯一用途是作嗅覺之用。牠的兩對鼻孔，前面一對爲進水孔，後面的一對爲出水孔。換言之，水經前面的一對鼻孔進入，流過鼻腔，隨即由後面的一對鼻孔流出。爲什麼有這樣呢？因爲如果有進水的鼻孔，海水不能經常流經鼻腔，就無法嗅到水中的氣味。魚的鼻孔鼻腔內有嗅覺感受器和嗅覺神經，故一當有氣味分子隨水流進鼻腔內，鼻腔中的嗅覺神經就能立即嗅出是什麼味，從而立刻採取必要的措施。

非洲和南美洲有一種魚名叫「肺魚」。牠的肺是一個副呼吸氣管，當牠離開水時即用肺來呼吸。這些肺魚的鼻孔，也就像人的一樣，和口腔及呼吸管道相通連，在離開水時即能經鼻孔呼出吸入空氣。在水中和在陸上時，肺魚的鼻孔樣有嗅覺功能。（柳生、金德、新九〇二七六）

魚類鼻孔僅作嗅覺之用 呼吸則靠魚腮開合進行

技術知新

單細胞蛋白質工業

利用垃圾廢料製成美食

菜絲小姐：

蛋白質是生命活動的基礎，隨着人口的增長，對蛋白質食物的需求量已越來越大，由於各種含高蛋白質食物受到氣候、地域的限制，故一些歐美先進國家已興起了一門新工業——單細胞蛋白質工業，一種專門製造蛋白質食物的工業。

單細胞蛋白質是指來源於單細胞生物的蛋白質，如細菌、藻類、酵母等，這些生物體積微小，通常只能在顯微鏡下才能看見，但其繁殖力却快得驚人，一公斤細菌或酵母增重一倍，只須一至四小時，而植物則需一至兩週，鷄二至四週，豬和牛則要十週。

這類單細胞生物蛋白質含量豐富，與魚類差不多，而且各類氨基酸，維他命、微量元素和無機鹽的含量也很多，更重要的是，這種蛋白質生產不受陽光、氣候等自然環境影响，所佔地少（只須發酵罐），糖蜜、亞硫酸紙漿液等工廠廢物作爲原料，近年來，石油酵母、甲醇蛋白也迅速發展，而英國的化學公司，則用甲醇爲原料生產細菌蛋白，每年產量可達七萬五千噸。

另一些科學家則在研究用纖維素類農產品、垃圾，甚至用二氧化碳，藉光合作用生產蛋白食品。科學家對這種蛋白食物的營養價值、毒性等均經過極爲認眞周密的檢驗，直至認爲有益無害才投入市場。

出現這些單細胞食物，並不是新奇的東西，我們經常食用的菌類便是單細胞生物的蛋白質，只須發酵罐，在適當的溫度下，便能大量生產，這種蛋白質食物的營養價值，與魚類差不多，而且各類氨基酸，維他命、微量元素和無機鹽的含量也很多，更重要的是，這種蛋白質生產不受陽光、氣候等自然環境影响，所佔地少（只須發酵罐），糖蜜、亞硫酸紙漿液等工廠廢物作爲原料，近年來，石油酵母、甲醇蛋白也迅速發展，而英國的化學公司，則用甲醇爲原料生產細菌蛋白，每年產量可達七萬五千噸。

在歐洲、日本及蘇聯，每年均有數以百噸新的單細胞蛋白投入市場。（蕭蘭揚、文潔雯、新九〇三〇六）

良方妙藥

從老虎愛草療傷發現 曲煥章首創雲南白藥

雲南白藥原名「曲煥章白藥」，是我國雲南省江川縣民間醫生曲煥章首先研製的。曲煥章年輕時是一位勇敢的獵手，經他手斃獲的老虎有幾十隻。

有一次，曲煥章獨自在深山密林中打獵，在從此，曲煥章拋開了打獵的本行，一心一意研究怎樣用老虎治傷的草藥，提取製作一種專門治療跌倒損傷、出血性疾病的成藥。經過多年的堅持不懈的努力，終於在一九一四年正式生產了「曲煥章白藥」。由於療效顯著，從此聲名大振。抗日戰爭時期，曲煥章因拒絕交出配製白藥的秘方，死於重慶獄中。

現在，民間中所流傳的雲南白藥一般有兩種：一種叫「白藥」，是曲煥章的兒子製作的；一種叫「百寶丹」，是曲煥章的兒媳製作的，他們都說自己製作的是曲家之眞傳。（商陸、新九〇三三〇）

有一天，曲煥章在村莊的路旁，聽見一位白鬍子老人給後子們講故事：這座山裏有一種草可以治療跌打損傷，這位老人養的一隻狗被毛蟲把肚子蜇破了，你自己在山上找到一種草藥治好了傷口。曲煥章聽後心中一動，想起那隻負傷逃走的老虎，可能也是自己找草藥治好了傷的。想到這裏，曲煥章心裏產生了好奇，於是又來上次老虎負傷逃走的地方，查看遇圍的草木，發現有幾種植物有被動物嚼過的跡象，他就把這些植物拔下來，帶回家去。過幾天，曲煥章又上山打老虎，這一次，他有意不打老虎的要害，讓老虎負傷往密林逃去。曲煥章隨即跟踪觀察，果然，那隻老虎四處尋找草藥嚼食。牠吃的植物和前一隻老虎所食的是同一種類。謎底終於揭開了，曲煥章發現了一種特效的治傷草藥。

蔣和泉先生：

白藥，是中藥成藥，系一種白色的粉末，所以稱白藥。白藥能治療出血疾患，跌打損傷等，以雲南出產的最著名。

自己的傷。想到這裏，曲煥章心裏產生了好奇，於是又來上次老虎負傷逃走的地方，查看遇圍的草木，發現有幾種植物有被動物嚼過的跡象，他就把這些植物拔下來，帶回家去。過幾天，曲煥章又上山打老虎，這一次，他有意不打老虎的要害，讓老虎負傷往密林逃去。曲煥章隨即跟踪觀察，果然，那隻老虎四

醫理淺釋

狂·犬·症

潛伏期長短與毒性有關

若被狗咬傷應速作治療

果那隻狗已到病入膏肓，則會流涎，發狂而死。這則較易發現，若是到此時，一般就難於分辨了。狗之發病，會比較迅速，通常都是會二三星期內就有明顯變化，故若是被咬，應將狗關好，觀察二星期，如無異樣，則可稍爲安心，若狗隻迅速死去，則是瘋狗之可能性就較大了。

本港新界與中國接壤的一帶，都時有瘋狗症發生，是列入疫區範圍之內的。早日報章上曾有報道，內地瘋狗症仍時有發生，回鄉客應多注意才是。尤其是在農村地方，瘋狗症會更爲多見一些，此點更應留意。若不幸被咬，應馬上到有關醫院去接受治療，不可延誤，遲則治癒之機會較微。

瘋狗症又稱恐水病，原因是患者見到水，就意識到吞嚥，而這樣就會使患者喉頭痙攣，呼吸困難。患者還有恐懼感，不敏飲水，飲了也不能吞下。到了這時，則挽救之機會也較微了。（梁醫生、新九〇三六九）

街坊服務

通天曉·辦主

担心抽血消毒不徹底 怕因此造成細菌感染

通天曉先生：

一月十二日到中環一間保健中心，進行血液化驗，當時該處的服務員，是一位年青小姐，爲我進行抽血工作，首先用沾有火酒的棉花，在要抽血的血管部位上，進行消毒工作，隨後又用另一隻手（不是拿過火酒棉花的手）的拇指（手指公）輕輕捺落該經已消毒的部位，並用手指