

'art oblique de circuits et de circonvallations pour parvenir à faire perdre de vue la question principale.

Qu'on examine aussi quelle est la manière de procéder dans les enquêtes, sorte d'examen des témoins, long, fastidieux, où se déploie l'art de la ruse, pour envelopper de ténèbres épaisses des témoins peu intelligents et pour les faire tomber dans des pièges qu'ils n'aperçoivent pas. De graves inconvénients se présentent aussi, lorsque des témoins, amis dévoués à un parti, sont habilement attirés par des narrés, accommodés et débités avec une assurance d'un front d'airain, et répétés à satiété par des charlatans accoutumés à ce métier charmant pour de l'argent. Laissons parler les faits et la loi ; et le lecteur tirera de là de belles conséquences pour l'instruction des Fabriques.

De l'Œu

Cu

L'actio
les dema
eure à Q
Banc d'E

Les all

1°. Q

aux dem
ment à in
défaut de
demande
besoin d
d'en exp

2°. Q

peines d
dans la p
requisiti
l'intérêt
roisse de
deur soit
du banc

La déf
siste dan
gués son

“ Que

“ Louis

“ environ

“ de 20

“ suivant

“ jusqu'à

“ occupé

“ qu'en