

## FEUILLETON DES AVIS

---

### Questions—Lundi prochain

N° 1789—*M. Fairweather*—30 juin

1. Le ministère de la Justice songe-t-il à instituer une enquête particulière dans le cas des allégations faites par M. Edward J. Sommer, de Montréal (P.Q.), quant à la façon dont les Cours supérieure et d'appel du Québec ont disposé de certaines causes?

2. Si la réponse à la première partie est négative, a-t-on, au cours des deux dernières années, songé à mener une telle enquête et, dans le cas de l'affirmative, a) à qui a-t-on demandé de mener cette enquête, b) pourquoi n'a-t-on pas mené cette enquête?

N° 1790—*M. Fairweather*—30 juin

Les subventions accordées par l'Office d'expansion économique de la région atlantique en vue de combattre la pollution causée par les industries doivent-elles compter dans le calcul de l'impôt sur le revenu des compagnies qui les reçoivent?

N° 1791—*M. Mongrain*—30 juin—

1. Le gouvernement fédéral a-t-il cédé à la municipalité de Trois-Rivières l'île St-Christophe située à l'embouchure de la rivière St-Maurice?

2. Dans le cas de l'affirmative, à quelles conditions cette cession a-t-elle été consentie?

N° 1792—*M. Ormiston*—30 juin

M. Alex Pratt a-t-il déjà été au service de Radio-Canada, et, dans le cas de l'affirmative, a) à quel titre, b) combien de temps a duré son emploi, c) quelles étaient les modalités de son contrat ou de ses contrats, d) pour quelle raison son contrat a-t-il été résilié, e) est-ce que quelque administrateur de Radio-Canada a pris la décision de ne pas renouveler le contrat de M. Pratt, et, dans le cas de l'affirmative, quelle était cette personne?

N° 1793—*M. Ormiston*—30 juin

1. Pendant combien de temps le commandant d'escadre Tom Connochie a-t-il été au service de Radio-Canada, et à quel titre?

2. Quelles étaient les modalités de son ou de ses contrats?

3. Quels sont les noms de tous les films que M. Connochie a réalisés, mis en scène, ou dont il a écrit les scénarios?

4. Certains de ces films ont-ils connu la diffusion internationale et, dans le cas de l'affirmative, quels sont ces films, et en quels endroits et à quel moment ont-ils été montrés?

5. Certains films réalisés par M. Connochie pour Radio-Canada ont-ils remporté des honneurs nationaux ou internationaux, et, dans le cas de l'affirmative, quels sont-ils?