

LISTE ALPHABETIQUE DES LIVRES D'ARTISTES PAR AUTEURS

- AQUIN, Hubert. - *Prochain épisode*. - Montréal, Éditions Art Global, 1978.
- BEAUCHEMIN, Yves; GODBOUT, Jacques (postface). - *Cybèle*. - Montréal, Art Global, 1982.
- BEAUDIN, Jean; OUVRARD, Hélène; SABOURIN, Marcel. - *J.A. Martin photographe*. - Montréal, Éditions Art Global, 1980.
- BEAUDOIN, Réjean. - *Aléa*. - Saint-Sévère, Éditions Lucie Lambert, 1982.
- BEAUDOIN, Réjean. - *La Mante*. - Saint-Sévère de Maskinongé, aux dépens de Lucie Lambert, 1979.
- BEAULIEU, Michel; BROSSARD, Nicole; CARRIER, Roch; CHAMBERLAND, Paul; CHARLEBOIS, Robert; DESCHAMPS, Yvon; DOR, Georges; DUGUAY, Raoul; ROYER, Jean; VIGNEAULT, Gilles. - *Suite québécoise blues pour un piquet de clôture* (préface de Guy Robert). - Montréal, Éditions du Songe/Iconia Ltée, 1976.
- BEAUSOLEIL, Claude. - *Présences du réel*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1983.
- BÉLANGER, Marcel. - *La passion du regard*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, [1982].
- BERSIANIK, Louky. - *Kerameikos*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1987.
- BERSIANIK, Louky. - *La page de garde*. - Montréal, Éditions de la Maison, 1978.
- BOURAQUI, Hédi. - *Tales of Heritage*, vol. I. - Willowdale, Upstairs Gallery/Stong College, York University (Toronto), 1981.
- BOURAQUI, Hédi. - *Tales of Heritage*, vol II. - Willowdale, Upstairs Gallery/Stong College, York University (Toronto), 1984.
- BRAULT, Jacques. - *Vingt-quatre murmures en novembre*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1980.
- BUSSY, Jacques. - *Frère nuit*. - Paris, aux dépens de auteurs, 1977.
- CARRIER, Roch. - *La guerre, Yes Sir!*. - Montréal, Éditions Art Global, 1975.
- CHAPDELAINE-GAGNON, Jean. - *Essaime*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1983.
- CHAPDELAINE-GAGNON, Jean. - *N'ébruitez pas ce mot*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1985.
- CLOUTIER, Eugène. - *Blanc-seing*. - Sainte-Adèle, aux dépens de l'artiste, 1974.
- [Collectif]. - *Revue Numéro 5: Trois cent quarante nuit blanches*. - Montréal, La Revue, Volume 2, numéro 4, décembre 1984.
- CÔTÉ, Michel. - *Blanc/noir et blanc*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1982.
- COULOMBE, Carmen. - *S.O.S. le temps arrive*. - [Québec], aux dépens de Carmen Coulombe, 1976.
- COURNOYER, Michèle. - *Spaghettata*. - [Montréal], aux dépens de Michèle Cournoyer, 1976.
- DAIGLE, Jean. - *Le mal de l'âme*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1980.
- DESAUTELS, Denise. - *Écritures/ratures*. - Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1986.
- DOR, Georges; LEMIEUX, Jean-Paul (introduction). - *Cinq saisons dans la vie d'un peintre Five Seasons in the Life of a Painter: Claude Le Sauteur*. - Montréal, Art Global, 1981.