

# Cigares et Tabacs

## LA CULTURE DU TABAC

### L'AMELIORATION DANS LES FORMES DES FEUILLES

La forme des feuilles est un facteur très important pour déterminer la valeur de toutes les classes de tabac et est d'une importance primordiale et particulière pour les variétés destinées à envelopper les cigares.

Beaucoup d'espèces de feuilles de tabac qui possèdent quelques-unes des caractéristiques les plus désirables des enveloppes (wrappers) de cigare. Le manufacturier demande une feuille qui est large et bien arrondie aux deux bouts. Cette forme est la plus propice pour la coupe d'enveloppes de forme et grandeur voulues avec le moins de gâche possible, tandis que la feuille allongée et pointue rendra très peu d'enveloppes et une perte considérable s'ensuivra.

La feuille longue et pointue est impropre à l'emploi pour enveloppes non seulement à cause de sa forme, mais sa texture à la base et le grain inégalement distribué, ne saurait convenir pour un tel usage. Dans de tels cas, une grande partie de chaque feuille ne peut être employée que comme "binders", liens de qualité inférieure. Un exemple frappant de feuilles de ce caractère peut être trouvé dans les variétés de feuilles tendres du Connecticut et de Pennsylvanie. En maniant ces variétés, le manufacturier ne compte couper des enveloppes (wrappers) que dans la partie du milieu et dans les extrémités, alors que le reste des feuilles, souvent la moitié au plus, doit être employé comme (binders), liens, ou pour les besoins de bourrage.

Une feuille plus large et plus ronde des bouts produira beaucoup plus d'enveloppes (wrappers) à la livre et aura proportionnellement plus de valeur.

En plus de ces qualités d'être larges et arrondies aux extrémités, les meilleures feuilles pour enveloppes (wrappers) devront avoir de petites veines fines, qui sont largement séparées et qui forment un angle obtus ou un angle droit avec la nervure du milieu.

Les veines des feuilles étroites courent en long sur la feuille, depuis le bas jusqu'en haut, sont rugueuses, et offrent une apparence peu attrayante quand elles sont posées sur les cigares, tandis que pour les feuilles larges, les veines s'étendent ordinairement en largeur, sont presque perpendiculaires à la nervure centrale, plus fines et moins longues.

Dans quelques types de tabac de Broadleaf, qu'on a su améliorer par un choix soigneux des semences et une bonne culture, les veines sont suffisamment écartées les unes des autres pour répondre aux exigences des enveloppes (wrappers) pour cigares et de taille telles qu'on peut faire la coupe entre les veines.

De telles robes (wrappers) habillent à merveille les cigares et leur donnent une apparence très jolie et très douce; quand cette coupe peut être pratiquée, la perte matérielle de chaque feuille est excessivement petite.

L'instabilité des plants sur champs, en ce qui concerne la feuille, d'après des observations minutieuses, est plus frappante que l'instabilité dans tout autre chose.

Il est très important de réduire à son minimum cette propriété qu'à la feuille de tabac de varier et il est démontré qu'il est possible de réduire considérablement cet inconvénient par un choix systématique des semences.

Les plants qui produisent des feuilles longues et étroites croissent fréquemment à côté d'autres qui donnent des feuilles arrondies et d'une grandeur désirée.

Des plants fournissant des feuilles de formes idéales pour l'enveloppe (wrapper) du cigare ont été rencontrés à côté de plants produisant des feuilles absolument sans valeur de par leur forme, tout comme on a remarqué, côte à côte, quantité de gradations entre ces deux extrêmes.

Un tel cas de variation dans les plants fut observée récemment dans un champ de tabac de la Floride, résultant de semences fraîchement importées de Sumatra.

La production de feuilles ne convenant pas à cause de leur forme aux fins d'habillage du cigare est une perte directe aussi bien pour le cultivateur que pour le manufacturier.

Le prix de revient est moins élevé pour le producteur quand les feuilles sont toutes de forme et de taille uniformes, et les frais de tri sont grandement réduits.

Dans presque toutes les variétés de tabac pour enveloppes de cigares, la plupart des feuilles sont petites et étroites à la base et cette partie de la feuille est rarement assez large pour servir comme enveloppe.

Cette instabilité de la forme des feuilles dans les mêmes plants est souvent très marquée et peut être corrigée aussi rapidement par les méthodes convenables et le choix des semences que la variation de plants individuels dans le champ. La grandeur et la taille des feuilles sur un même plant varient plus ou moins, mais sur quelques-uns, cette différence est beaucoup plus marquée que sur d'autres.

Il se peut très bien que l'on rencontre un plant dont les feuilles sont sensiblement pareilles, de la base au sommet, tandis qu'à deux pas de là un autre plant présentera des différences marquées.

Sur les plants caractérisés par l'uniformité de leurs feuilles, les extrémités supérieures des feuilles sont rarement aussi épaisses ou lourdes que celles des plants où l'on remarque un manque d'uniformité, la supériorité des premiers permet d'employer un large pourcentage de feuilles pour confectionner les enveloppes des cigares. En choisissant des semences de plants possédant des feuilles de la forme voulue, du sommet à la base, et en les protégeant contre une trop prompte croissance, on peut obtenir une récolte qui sera uniformément pareille et semblable au plant dont les graines lui auront donné naissance.

On se rendra facilement compte que ceci aura pour résultat la production d'un tabac de beaucoup plus de valeur par suite de l'uniformité de feuilles de bonne grandeur, convenant on ne peut mieux aux nécessités de l'habillage du cigare, et un tel résultat sera obtenu sans supplément de dépense pour le cultivateur.