

turaliste, M. Tout-de-bon, ami de M. Audubon, m'a adressé une lettre dans laquelle il me prie de bien vouloir lui faire parvenir l'histoire et la description de notre Giraffe, vu qu'elle est la première qui soit indigène à l'Amérique. Comme les renseignements qu'il désire sont difficiles à obtenir, je ne pourrai lui répondre que dans mon prochain. Je considérerai la Giraffe sur toutes les faces, sauf celle de derrière; et mon écrit se divisera sous les têtes suivantes:

1. Son origine.
2. Son développement, tant au physique qu'au moral.
3. Ses singularités, excentricités, *non-sensibilités*.
4. Ses prétentions et son avenir.

Mathématiques.

REGLE POUR TROUVER LA LONGUEUR DU NEZ DE LA GIRAFFE.



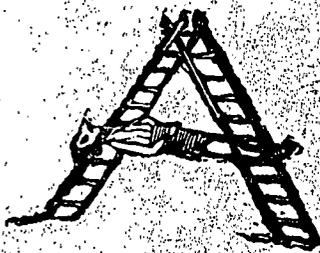
prenez 36 nez ordinaires, ajoutez les ensemble, multipliez le montant par 4, doublez le produit et alors vous aurez la moitié de la longueur du nez de la Giraffe. A présent répétez ce procédé pour trouver l'autre moitié, et les deux montants ajoutés ensemble vous donneront toute la longueur. Il ne faut pas se

mettre en frais de trouver toute la longueur en même temps: une confusion terrible surviendrait dans le calcul.

N. B. Allouez un pouce et demie à chaque nez.

Je suis fâché de n'avoir pu assister au concert de la compagnie de M. Kendall, donné à l'Hôtel Rasco hier soir. J'étais engagé à être présent à la représentation à l'Hôtel Nelson des Frères Bordelais, et comme je ne puis être à deux places en même temps je n'ai pu assister par là où on m'avait en premier prié d'aller. Jeudi soir les Frères répèteront leurs jeux gymnastiques, assistés des jeunes Amateurs Canadiens qui joueront L'avocat Patelin avec leur succès accoutumé.

On dit que Spénardesse commence à engraisser miraculeusement. Toujours est-il qu'il profite de la descente du siège du gouvernement ici, car il a un bel et bon emploi qui lui obtient de magnifiques gourdes. Allons, il était sans doute un des premiers mendiants de place, et il a réussi. Le tour de la Giraffe viendra peut-être; on s'en servira pour attirer les curieux. Quant à la descente du siège du gouvernement, comment ne pourrait-il pas descendre bien bas quand on en foule les bureaux par de semblables lourdeaux!



partenez-vous au gymnase? Si non vous faites très mal. M. Barthe assure ses amis que depuis quelque temps il acquiert une force étonnante de... de corps, j'aurais dit d'esprit!—Ne pourrait-on pas inventer un gymnase dont les exercices donneraient de la force aux esprits? M. Molson encouragerait beaucoup un tel établissement.

DIFFERENTES RECETTES.

A l'Aurore.—Pour obtenir de la circulation—qu'elle se frotte de cette brosse dont la friction excite la circulation... du sang—pas celle du *sens* s'entend!

A M. L'Eveillé de la Baie.—Pour s'endormir; qu'il lise les éditoriaux de l'Aurore.

Aux bouchers pour préserver leur viandes.—Qu'ils se servent du Charivari qui contient du sel. Les bouchés aussi en profiteraient.

Aux petits enfants affamés, pour se procurer des beurrées:—Allez chez Johnny M'Donnell. Il les beurrera, eux et leur pain.

Aux barbus.—Allez au bureau de l'Aurore et vous y trouverez Des Rasoirs. Je recommande cette recette au Marquis de Beau Poil.

Pour sauver de la poudre: envoyez un cartel à Barthe ou recevez-en un de la Giraffe.

On a remarqué que M. Viger ne porte plus son habit d'étoffe de pays; c'est une erreur; cet habit était doublé en drap, il l'a tourné à l'envers.



Aux Correspondants.

Plusieurs articles sont remis au prochain Numéro.

Le procès de Larkin, pour riot, à l'église St. Anne, Griffintown, a été remis au prochain terme.

Mr. le Sheriff Boston est arrivé en cette ville samedi dernier, avec Lepage impliqué dans l'incendie du Palais de Justice, qui a été livré par les autorités américaines, conformément au traité Ashburton.



LES POURQUOI ET LES PARCEQUE.

Pourquoi Barthe est-il comme un fromage raffiné? Parcequ'il est fait de lait (laid) et n'est pas en bon odeur.

Pourquoi l'Aurore nous représente-t-elle nos rues? Parcequ'on y voit des sadasais (fats d'aise).

Pourquoi Des Rasoirs serait-il comme une botte de paille? Parcequ'il est lié.

Pourquoi Cherrier n'est-il pas roi? Parcequ'il n'est pas couronné (court.e.i. nez).

Pourquoi les avocats ne pourraient-ils pas plaider dans le museau de la Giraffe? Parcequ'il n'est pas *cour* (court).

Pourquoi n'y a-t-il pas beaucoup de différence entre un larcin et le Capitaine Coppingher? Parceque l'un est un vol honteux et l'autre un volontaire.

Il y a beaucoup, beaucoup de mes abonnés qui n'ont pas encore payé leur quinze sous. Allons, ne me laissez donc point sous l'impression que vous êtes soit à la bésace soit malhonnêtes.

En voici une bonne!—Un individu. Desjardins de nom, qui s'était abonné le mois dernier, au lieu de me payer quinze sous à la fin de son temps, me renvoie tous les journeaux qu'il avait reçus. Vraiment, c'est la dernière manière connue de payer un imprimeur, tout en étant pas le plus honnête.

UN ELEVE, la description de M. Viger s'accorde peu avec l'original. Il vaut donc mieux ne pas la publier.

GRANDE ATTRACTION!

LES DEUX FRERES

BORDELAIS,

OU LES

HERCULES DU NORD!!!

Premiers Modèles de l'Académie Royale de France,

AURONT L'HONNEUR DE DONNER

JEUDI SOIR 15 AOUT 1844,

A L'HOTEL NELSON,

Une Représentation Extraordinaire.

De Tours de Force et d'Agilité

Avec une grâce étonnante.

Pour les particularités voir les petites affiches.