

BIBLIOGRAPHIE.

FÉNELON.—*Les aventures de Télémaque*, nouvelle édition ornée de vignettes, accompagnée d'extraits d'auteurs anciens se rapportant au texte avec notes, par M. R. PESSONNEAUX, agrégé de l'Université, professeur au lycée Henri IV.

1 vol. in-18, Jésus, cartonné... 2 fr. 25

Relié toile..... 2 fr. 50

Armand Colin & Cie, éditeurs, rue de Mezières, 1, 3, 5, Paris.

L'auteur s'est attaché à rapprocher, chaque fois que l'occasion s'en présentait, le texte du Télémaque et les passages des auteurs anciens dont s'est inspiré Fénelon en ne laissant aucun fait historique, géographique ou mythologique sans l'accompagner d'un commentaire.

Une large part a été faite dans les notes à l'explication philologique et grammaticale.

LA FONTAINE.—*Fables*, classées par ordre de difficulté et annotées par LE MÊME.

1 vol. in-12, cartonné..... 1 fr. 50

Armand Colin & Cie, éditeurs, rue de Mezières, 1, 3, 5, Paris.

Chaque fable est précédée d'une notice et accompagnée de notes très nombreuses. Un index placé à la fin du volume permet de rétablir le classement des fables en 12 livres.

GAZIER (A), maître de conférences à la Faculté des lettres de Paris. *Dictionnaire Français illustré*, Vocabulaire français, Agriculture, Science, Histoire, Géographie, Hygiène, Industrie, Législation, Vie pratique, 19 cartes, 700 gravures, dont 70 figures d'ensemble, 1000 articles encyclopédiques.

1 vol. in-12 de 800 pages, cartonné..... 2 fr. 60

Relié toile, tranches rouges. 3 fr. 30

Armand Colin & Cie, éditeurs, rue de Mezières, 1, 3, 5, Paris.

Le Dictionnaire de M. Gazier se recommande, entre autres qualités, par la justesse et la simplicité des définitions, toutes éclairées par des exemples choisis avec soin.

Les figures n'ont pas été épargnées, non plus que les cartes. Ces dernières suffiraient à composer un atlas complet. Quant aux gravures, on s'est attaché à donner des figures d'ensemble avec légendes présentant les termes techniques groupés méthodiquement.

Enfin, on a rangé sous la rubrique générale *Encyclopédie*, un certain nombre d'indications utiles et qui portent de préférence sur les choses de la vie pratique.

LOCKE, SA FIE ET SON ŒURVE, par M. Henri MARION. 1 vol. in-18, 2e édition—Félix Alcan, éditeur, boulevard Saint-Germain, 108, Paris.

Prix, 2 fr. 50.

On ne se figure pas généralement la place que tient Locke en Angleterre. Les Anglais le regardent, avec raison, comme une gloire nationale, et actuellement encore il est lu et cité journellement par les philosophes et par les éducateurs : les questions multiples qu'il a touchées étant presque toutes de celles qui, encore aujourd'hui, sont vivantes et nous passionnent. Même après Descartes, Bacon et Newton, dont il a subi l'influence, on trouve dans son *Discours de la méthode*, dans ses *Pensées sur l'éducation*, dans son *Essai sur l'entendement*, des vues originales et savantes dont on peut faire son profit.

C'est cette pensée qui a suggéré au savant professeur de la Sorbonne, M. Henri MARION, l'idée de consacrer, dans la *Bibliothèque de Philosophie contemporaine*, un livre à Locke, sa Vie et son Œuvre : il aura contribué ainsi à étendre la réputation du célèbre philosophe anglais, et rendu service à la génération actuelle en le faisant connaître et apprécier du public français.

CONDITIONS D'ABONNEMENT :

Le prix de l'abonnement est de UN DOLLAR par année, payable d'avance, pour le Canada et les Etats-Unis. Pour la France et les pays de l'union postale, six francs cinquante centimes.

Nous ne pouvons fournir que les volumes V, VI, VII et VIII.

Prix de chaque volume broché : Un Dollar.

Chaque numéro se vend séparément 10 cents.

Journal de l'Instruction publique,

115, rue St-François-Xavier,
Montréal.