¹⁷⁸ १६१६१६ १६१६१६१**६ १६१**६१६१६

DES AUTEURS

Que j'ai consultés pour compofer cet Ouvrage.



O M M E nous n'avons point encore d'Histoire suivie & complette de la Nouvelle France, & que les relations de ce grand Pays, qui ont eu le plus de cours pa Je

teu

dic av

ceu

tre l'A No

l'A

Da

que

foir

fou

cou

que

qu'i

ils

des

mér

ché

mau

tôt :

qué

qui

beau

il ef

n'en

plus

pas l

ne sont pas les plus exactes, ni les plus fidéles: il n'est pas surprenant que les Cosmographes, les Géographes & les Dictionnaires Géographiques & Historiques en ayent parlé peu correctement. Ce qu'il y a de singulier, c'est que les plus anciens sont pour l'ordinaire moins remplis de fautes, que les modernes. Il est vrai que lorsqu'ils ont paru, les Colonies Françoises de l'Amérique Septentrionnale étoient très-peu de chose; mais, toutes proportions gardées, ils en ont plus exactement parlé que ceux, qui les ont suivis, & qui ont voulu les corriger. C'est qu'ils n'avoient devant les yeux que peu de Mémoires, dont les Auteurs se bornoient presque à rapporter ce qu'ils avoient vû, ou appris de témoins oculaires, & ne pouvoient guéres être taxés que de quelque exageration.

Le grand A - Ainfi le grand Atlas imprimé à Amsterdam las de Blaeu chez Jean Blaeu en 1677, ayant été compose