

小說

僥狼洞(一) (梅侶)

惠文詫曰：卿亦精於此道耶？婦曰：偶涉獵及之耳。制藝爲獵取功名之具，非儂所喜。然君於此道，相去尙遠。欲與近世文士相角逐，是猶緣木而求魚也。

儂有暇，當爲君

討論，或有進境。

遂與惠文詳論作

文之法，批郤道穴(下歟)。

議論高

妙。惠文爲之心折。

惠文本年少誠

篤，不近女色。

自比於柳下惠之坐

懷，惟此夕覺吹氣如蘭。

直沁肺腑。

不能自制。

婦於論文之後，更與談經，于易

男女媾精萬物化生一節，益詳爲指

導。現身說法，惠文已敬謹承教。

翌晨，學童返館，見師精神彷彿。

口譜鮮花小調，高唱入雲，怪之。

奔回家內，謂師中邪，語無倫次。

惠文之叔，聞而大驚，亟奔來探視。

而惠文之曲聲仍未輟。

叔入，惠文已清醒，謂偶良晨歌而遺興。如

文已清醒，謂偶良晨歌而遺興。如

文已清醒，謂偶良晨歌而遺興。如