

## DE MONNOIR

Qui sont ces vieux témoins de l'homme et de  
la gloire? (No 1)

Qu'on voit avec orgueil aux pages de l'histoire;  
Soudainement au repos.

Les empires tombés, les grands noms de la terre  
Ne se reposent plus en ce lieu de mystère.

Où dorment les rois?

Ils gisent pour toujours dans cet obscur coy.  
Rue.

Ces temps qui, les premiers, virent s'agamer  
L'homme.

Par la divine main.

Ils virent Lucifer renoncer son abîme;  
Apporter avec lui le malheur et le crime.

Au pauvre genre humain.

Pour la première fois ils virent sur la terre  
La pale, aride mort, lorsqu'Eve, notre mère,

Ne revit plus Abel.

Ils furent les témoins de tout d'impiété,  
Que la terre devint un objet de vengeance

Pour les ondes d'un Ciel.

Ils virent de l'orgueil la fragile colonne,  
S'écrouler en ruine, pour dire à Babylone,

Que Dieu seul est puissant.

Les peuples devant eux s'arrêtèrent à peine,  
Ils les virent passer comme un voile dans la plaine

Les ombres du couchant.

Le passé cependant avec indifférence  
Les voit tous s'engloutir sous sa noire puissance

Un souffle impétuel;

Où l'oubli les attend d'un oeil impitoyable,  
Les marquent aussitôt comme un marque un

comptable.

De son sein glaciel.

Mais dis-moi juste Ciel! Est-ce ainsi que tout  
passe?

Est ce ainsi que la vie en silence s'efface  
En finissant son cours!

Est ce dans ce néant que tout doit disparaître,  
Qu'rien, est il un monde où le temps doit

renaitre,

Et vivre pour toujours?

Ne viendra-t-il jamais une nouvelle aurore,  
Où les tems endormis pourront entendre

Encore

La voix du créateur?

Le soleil de justice annonce des Prophètes  
Se serait-il levé sur ces froides retroussos,

Sans laisser sa chaleur,

Oui, je vois une époque à la voix Sonore!  
Son front est radieux comme une jeune reine,

Plein de majesté.

Son règne doit s'étendre aux célestes rivages,  
Pendant l'éternité!

C'est elle qui régna la nouvelle sublime,  
Qui fit rugir Satan au fond de son abîme,

En brisant son pouvoir.

De l'enfer elle vit la terrible défaite,  
Quand cette grande nuit, que chaque année

Apporta notre espoir; (répété,

Quand le Ciel retentit de mille voix d'archanges  
Et que la Vierge Marie, enveloppait de langes

L'enfant de Bethléem;

Quand enfin fut payé le grand prix de la terre,  
Au jour où l'Homme-Dieu pour monter au Ciel

Quittait Jérusalem.

Comme un astre lointain qui traverse les mers,  
Et montre de ses feux les voutes inconnues

D'un immense océan;

Ainsi du grand séjour dont le passé s'empare

Cette époque debout comme un lumineux phare

Eclaire le néant.

Coule vers ce beau phare, O fleuve des années  
Et porte sur tes flots nos belles destinées

Vers les confins du ciel.

N'arrose que des fleurs dans la rapide course,  
Jusqu'au jour où tu dois remonter vers ta source

Au Mont de l'Eternel.

No 2. Problème, (donné aux élèves du cours  
commercial. Tout autre est prié de n'en rien  
dire, ni faire.)

Un homme offre sa terre à deux prix, savoir:  
6000 francs, un douzième par année sans intérêt, le premier payement au bout d'un an;  
ou bien 5000 francs, un cinquième par année, à commencer au même temps et sans intérêt.  
La jouissance de l'argent est estimée à 6 pour  
100 par année. Lequel est le plus avantageux,  
et de combien?

Encore une gravure!

### Réponses au problème No 1.

N. Brodeur, philosophe; C. Bessette, mathématicien; A. Guertin, méthodiste:

3 @ 810,00 830,00

1 @ 5,00 20,00

2 @ 2,00 4,00

90 @ 0,50 45,00

99 enfants 899,00

Oscar Poulin, versificateur:

3 @ 810,00 830,00

1 @ 5,00 5,00

11 @ 2,00 22,00

84 @ 0,50 42,00

99 enfants 899,00

### NO. 9. CHARADE.

Mon premier se dit de l'homme et du boeuf;  
Mon second ne se donne pas pour rien;  
Mon entier est un honnête citoyen.

Réponses aux charades de nos derniers  
numéro; No 5; Anchaire. No 6; Clefmont.  
No 7 Dauray,(do-ré) no 8 Boeuf, par A. Lapalme