

LE LAC DE BELCÉIL

LÉGENDE

I

Plus brillante que les feux de l'astre du jour était la belle Cora, la fille chérie du vieux pêcheur Gerbeault; sa chevelure, tressée en longues nattes folâtrant sur ses épaules, avait la couleur de l'ébène; dans ses grands yeux noirs on retrouvait le vernis du jais; le bouton de rose, éclatant sous l'ardeur du soleil printanier, ne resplendissait pas d'un carmin aussi velouté que celui qui s'épanouissait sur ses joues purpurines, et l'Amour eut choisi ses lèvres entr'ouvertes pour siège de son temple enchanteur.

Pourtant, Cora n'avait pas encore assisté à l'éclosion de son seizième été; mais déjà elle avait la taille flexible et élancée comme celle du lys; déjà la renommée de sa merveilleuse beauté avait éveillé tous les échos du Saint-Laurent depuis les Grands Lacs jusqu'au Golfe; déjà ses compagnes jalousaient amèrement ses charmes divins dont l'avait ornée la nature; déjà les jeunes colons, cantonnés sur la rivière Richelieu, soupiraient en songeant à elle; déjà battait le cœur de Cora.

Oui, quand près d'elle passait Paul, le hardi

rusé que le renard pour surprendre un ennemi; plus souple que le serpent dans la lutte corps à corps; plus fougueux que le lion au combat; plus fort que le buffle à la guerre; plus sensé que les Anciens aux conseils de la tribu; plus alertes que les jeunes hommes à la danse; plus adroit à la chasse qu'un Mohican; plus cruel dans ses vengeances que le Matchi-Manitou du Nord.

Trente ans, une stature élevée, des mouvements élastiques comme ceux du léopard, de petits yeux ronds profondément enfoncés dans leurs orbites et étincelants de lueurs fauves, un front déprimé, le nez recourbé comme celui d'un aigle, les cheveux drus, longs, liés au sommet de l'occiput, des joues glabres et rougeâtres, un arc de frêne et des flèches armées d'arêtes

de poisson, un tomahawk à la main droite, une hache de pierre passée à la ceinture, un manteau de peau d'ours jeté sur les épaules et agrafé sur la poitrine par les griffes de l'animal, aux pieds des mocassins ornés de broderies en coraux et en poils de porc-épic, tel était Adaldake, le jeune et vaillant chef iroquois, la terreur des Hurons.

Adaldake, le jeune et vaillant chef iroquois, la terreur des Hurons, vint à passer sur le bord de la rivière Richelieu, près de la cabane du vieux pêcheur Gerbeault. Il vit la belle Cora, la fiancée

de Paul, le hardi défricheur.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.



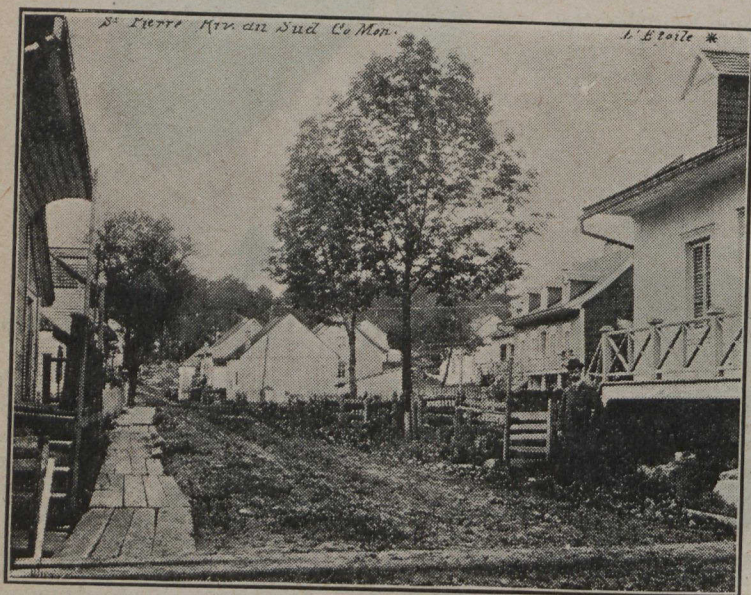
Un coin du lac de Belcél, P. Q.

C'était par une riante matinée du mois de mai. Longtemps assoupie dans son blanc manteau de neige et de glace, la nature sortait enfin du sommeil léthargique où elle avait été plongée durant près de sept mois. L'aurore frangeait de pourpre les portes de l'Orient, l'atmosphère était chargée de balsamiques senteurs; Zéphyr lutinait avec les bourgeons naissants de l'érable, les oiseaux remplissaient l'air de leurs chants harmonieux... La belle Cora faisait ses ablutions à la source limpide; en la voyant, Adaldake sentit qu'il l'aimerait !!!

Fuis, fuis, aimable jeune fille, redoute même ces courts instants; car le ciel se plombe de gros nuages cuivrés à l'horizon, le souffle des autans déracine les chênes au sommet du piton derrière lequel tu es abritée, de fulgurants éclairs déchirent la masse orageuse amoncelée sur ta tête; dans l'immensité, la foudre fait entendre sa voix sépulcrale, et la Mort, pâle, livide, élancée de son ténébreux palais, plane autour du Richelieu!

III

D'abord l'Indien songea à s'élancer sur la ravissante Canadienne, afin de l'emporter dans son wig-wam, mais la présence de quelques colons le força de renoncer à cet attentat. Pendant plusieurs lunes, il rôda autour de la chaumière du pêcheur, comme le loup autour d'une bergerie. Nulle occasion ne se présenta pour accomplir son perfide dessein. Soit, pressenti-



Saint-Pierre Rivière du Sud, P. Q.

défricheur, Cora sentait son sein palper sous son corsage de bure. Alors, tremblante et rougissante, la pauvre enfant, vers la terre, baissait les regards et chiffonnait désespérément les coins de son tablier. Puis, quand il était loin, bien loin, elle se retournait, et longtemps, bien longtemps, le suivait de l'oeil en murmurant: "Qu'il est beau! mon Dieu, qu'il est beau!"

Mais, souvent aussi, Paul, le hardi défricheur, s'arrêtait à côté de Cora, la fille du vieux pêcheur Gerbeault, lui prenait silencieusement sa blanche petite main, et tous deux ainsi, enivrés d'un plaisir muet, erraient avec transport sur la pelouse luxuriante de la verte forêt; puis, quand de ses grandes ombres, la nuit teignait montagnes et vallons, champs et rivières, retirés en un coin de la chaumière du pêcheur, Paul et Cora causaient doucement de leur félicité présente et de leur bonheur futur!

Aimez-vous! aimez-vous! jeunes gens! Jouissez de ces trop courtes heures; car le ciel se plombe de gros nuages cuivrés à l'horizon; le souffle des autans déracine les chênes au sommet du piton derrière lequel vous êtes abrités; de fulgurants éclairs déchirent la masse orageuse amoncelée sur vos têtes; dans l'immensité, la foudre fait entendre sa voix sépulcrale et la Mort, pâle, livide, élancée de son ténébreux palais, plane autour du Richelieu!

II

Bien loin, bien loin avait retenti le nom d'Adaldake, le jeune et vaillant chef des Iroquois. Il était plus agile que le daim à la course, plus



CAP ROUGE, P. Q.