

LA VOLODOME

Fais ce que dois, advienne que pourra.

EDITEUR-PROPRIÉTAIRE, PIERRE LEROY, RUE SAINT-VALIER, No. 132.

NOUVEAU SYSTÈME DE LECTURE.

EXPLICATIONS ET PROCÉDÉ.—Ce nouveau système de lecture s'appuie tout entier sur l'imprimerie et sur la possibilité, au moyen de caractères spéciaux, de distinguer, dans l'étude d'une langue, les diverses parties qui constituent les mots, savoir : le son, l'articulation et les lettres nulles. Le son, qui est la partie la plus importante du mot, est indiqué par des caractères noirs ; l'articulation par des caractères maigres ; et les lettres nulles par des caractères de fantaisie. De cette façon, la règle ressort de l'application elle-même, sans qu'il soit besoin d'en faire une étude à part, travail toujours difficile, surtout pour un enfant incapable de réfléchir. Une autre difficulté que l'enfant rencontre, dans le principe, consiste à ne pouvoir, du premier coup d'œil, discerner immédiatement, les unes des autres, les différentes syllabes. En alternant les caractères noirs et les caractères maigres, on arrive à supprimer aussi cet obstacle et à rendre l'usage facile, sans rien changer à la physionomie des mots ; et, pour qu'il apprenne bien l'orthographe d'usage, il est important qu'il en soit ainsi. Ces principes posés, il ne reste plus qu'à les appliquer à des morceaux choisis, et c'est un travail purement matériel qui est du ressort des imprimeurs.

ARMOIRE MAGIQUE.—Voilà pour le livre didactique, mais, en dehors de ce livre, on a réuni, dans un même tableau, en les distinguant par six couleurs différentes, les sons vraiment utiles, composés d'une, deux et même trois lettres ; et, pour obtenir de l'enfant qu'il fasse attention, chose qu'il n'est pas des plus faciles, pour faire de la lecture presque un jeu, il faut avoir un petit meuble qui n'est autre chose que le tableau matérialisé, et contenant quatre-vingt-dix-neuf casiers avec portes. Sur chacune des portes est imprimé une lettre, ou un son, et, dans l'intérieur, se trouvent un certain nombre de petites planchettes de même longueur et de même épaisseur, mais de largeur différente, sur lesquelles sont écrites les mêmes lettres ou les mêmes sons. Enfin, pour compléter le système, on a un ensemble de coulisses plus ou moins nombreuses et plus ou moins grandes, et dans lesquelles on coule les lettres et les sons de manière à en former des mots et des phrases. On peut aussi, si on y tient, former des syllabes séparées ; mais c'est un travail peu utile, qui embarrasse l'enfant, et qu'il fait naturellement par l'usage, je le sais par expérience. Ce système est trop commode pour qu'on en veuille faire l'essai !

LES CONGRÉGATIONS ENSEIGNANTES.

RELIGIEUX ET LAÏCS.—Le collège, où j'ai été élevé, où j'ai passé les plus belles années de ma vie, années d'insouciance et d'illusions, quand l'existence est si heureuse, que tout sourit, que l'on aime, que l'on espère, ce collège n'existe plus. Fondé en 1848, il a été supprimé en 1867, pour des raisons d'ordre administratif. C'était un bien beau collège, que mon collège ! On peut le voir encore, à deux lieues de Nantes, sur les bords de la Loire, dans un site enchanteur, que le grand Napoléon comparait à l'entrée du Bosphore. Je l'aimais, je l'adorais ; je l'ai pleuré et je le pleurerai toujours. C'était ma famille à moi ! Hélas ! il n'est