

## MUSIQUE VOCALE.

Division des grands—1er pr Charles Beaubien, 2 Octave Jannel. Division des petits—Prix P. Curran.

## MUSIQUE INSTRUMENTALE.

1er pr C. Beaubien, 2 A. Benoit.

## Distribution des Prix du Collège Masson.

## COURS CLASSIQUE.

## PHILOSOPHIE.

Philosophie intellectuelle—1er pr Joseph Lauzon, 2 Joseph Desautels.

## BELLES-LETTRES.

Excellence—1er pr Noé Poupart, 2 Ovide Dutrizac. Composition française—1er pr Ovide Dutrizac, 2 Noé Poupart. Versions latines—1er pr Ovide Dutrizac, 2 Noé Poupart. Thèmes latins—1er pr Noé Poupart, 2 Ovide Dutrizac. Histoire d'Angleterre—1er pr Noé Poupart, 2 Louis Meunier. Récitation des principes de littérature—1er pr Noé Poupart, 2 Louis Meunier. Interprétation des auteurs latins—1er pr Noé Poupart, 2 Joseph Archambault. Géographie—1er pr Noé Poupart, 2 Louis Meunier.

## MÉTHODE ET VERSIFICATION.

Excellence—1er pr Télesphore Vaudry, 2 Joseph Legris. Vers latins—1er pr Joseph Legris et Télesphore Vaudry, 2 Pierre Théberge. Thèmes latins—1er pr Télesphore Vaudry, 2 Jos. Legris. Versions Latines—1er pr Télesphore Vaudry, 2 Zéphirin Jonesas. Histoire du moyen-âge—1er pr Zéphirin Jonesas, 2 Joseph Legris. Récitation de la grammaire latine—1er pr Joseph Legris, 2 Zéphirin Jonesas. Interprétation des auteurs latins—1er pr Joseph Legris, 2 T. Vaudry et Zéphirin Jonesas. Géographie—1er pr Zéphirin Jonesas et C. Ouimet, 2 Pierre Théberge.

## ÉLÉMENTS ET SYNTAXE.

Excellence—1er pr Augustin Duval, 2 Ferdinand Audet. Thèmes latins—1er pr Augustin Duval, 2 Camille Brochu et Napoléon Prévost. Versions Latines—1er pr Adolphe Mathieu, 2 pr Ferdinand Audet. Histoire Romaine—1er pr Adolphe Mathieu, 2 F. Audet et A. Duval. Grammaire latine—1er pr F. Audet et A. Mathieu, 2 pr Augustin Duval. Interprétation des auteurs latins—1er pr Adolphe Mathieu, 2 Augustin Duval. Géographie—1er pr A. Duval, F. Audet et C. Brochu, 2 Emmanuel Viger et Louis Sicard.

## PARTIE ANGLAISE.

*Pour les classes du Cours Classique.*

Excellence—1er pr Pierre Théberge, 2 Ovide Dutrizac. Thèmes—1er pr Télesphore Vaudry, 2 Pierre Théberge, 3 Henri Béliveau. Interprétation des auteurs—1er pr Alphonse Larin, 2 E. Carmel et T. Vaudry, 3 P. Théberge et H. Béliveau. Progrès—Prix Noé Poupart.

## COURS COMMERCIAL.

## SIXIÈME CLASSE.

Excellence—1er pr Henri Lepage, 2 Adolphe Lamarche, 3 Narcisse Trudel. Tenue des livres—1er pr Henri Lepage, 2 Alphonse Ouellet, 3 Louis Després. Arithmétique—1er pr Adolphe Lamarche, 2 Joseph Delfausse, 3 E. Brazeau et J. B. Bouc. Thèmes—1er pr Henri Lepage, 2 Adolphe Lamarche, 3 Narcisse Trudel. Version—1er pr Adolphe Lamarche, 2 Henri Lepage, 3 Narcisse Trudel. Traduction du “Télémaque”—1er pr Henri Lepage, 2 Adolphe Lamarche, 3 Louis Després et Ernest Turgeon. Calligraphie—1er pr Alphonse Ouellette, 2 Henri Lepage, 3 Louis Després. Prononciation anglaise—1er pr Henri Lepage, 2 Alphonse Lamarche et Narcisse Trudel, 3 T. Cravier et J. Delfausse. Traduction du “Fifth Book”—1er pr Adolphe Lamarche, 2 Henri Lepage, 3 Narcisse Trudel. Grammaire—1er pr Henri Lepage, 2 Télesphore Cravier, 3 Ernest Turgeon. Abrégé d'Histoire d'Angleterre—(en anglais)—1er pr Henri Lepage, 2 Ernest Turgeon, 3 A. Choquet et T. Cravier. Géographie—1er pr J. Delfausse et T. Cravier, 2 Adolphe Lamarche, 3 Charles Vaillancourt.

## CINQUIÈME CLASSE.

Excellence—1er pr Damase Chamberland, 2 Nicolas Fortin, 3 François Lapointe. Arithmétique—1er pr Léandre Bélanger et D. Chapleau, 2 Zotique Meunier, Alphonse Chalifoux et Cléophas

Delorme, 3 D. Chamberland et Nicolas Fortin. Thèmes: 1er pr Nicolas Fortin, 2 J.-Rte. Toutan, 3 Damase Chamberland. Versions: 1er pr Zotique Meunier, 2 Damase Chamberland, 3 Nicolas Fortin. Traduction du “Fourth Book”—1er pr Diendonné Chapleau, 2 Sifroy Desjardins, 3 François Lapointe. Traduction de l'Histoire de France (abrégé): 1er pr Michel Cyr, 2 Stanislas Auger, 3 Sifroy Desjardins. Grammaire: 1er pr Diendonné Chapleau, 2 François Lapointe, 3 Zotique Leclerc et Damase Chamberland. Dialogues: 1er pr François Lapointe, 2 Damase Chamberland, 3 S. Auger et S. Desjardins. Calligraphie: 1er pr Jules Lefebvre et Nicolas Fortin, 2 Joseph Lefebvre et P. Amess, 3 Eloi Ouimet et Zotique Meunier. Prononciation anglaise: 1er pr Nicolas Fortin, 2 J. Bie, Toutan, 3 F. Lapointe, P. Amess et S. Auger. Géographie: 1er pr Roch Courval, 2 J. Gariépy et D. Chapleau, 3 S. Auger, D. Chamberland et P. Amess.

## QUATRIÈME CLASSE.

Excellence—1er pr Victor Delfausse et Antoine Beaudoin, 2 François Champoux, 3 Ulric Léveillé et George Pichette. Arithmétique: 1er pr George Pichette, 2 A. Beaudoin et J. Bie, Gagné, 3 U. Léveillé et Roch Labelle. Thèmes: 1er pr François Champoux, 2 Victor Delfausse, 3 Antoine Beaudoin. Versions: 1er pr François Champoux, 2 U. Léveillé et A. Beaudoin, 3 Victor Delfausse. Grammaire: 1er pr Antoine Beaudoin, 2 Victoire Delfausse, 3 George Pichette. Histoire Sainte: 1er pr Jean Turgeon, 2 Victor Delfausse, 3 Louis Bissonnet. Dialogues: 1er pr Victor Delfausse, 2 Louis Bissonnet, 3 J. Turgeon et J. Navers. Prononciation anglaise: 1er pr François Champoux, 2 Ulric Léveillé, 3 Pierre Saucier. Calligraphie: 1er pr Louis Bissonnet, 2 J. Bie, Gagné et Victor Delfausse, 3 A. Ouimet et Jean Latin.

## TROISIÈME CLASSE.

Excellence: 1er pr Joseph Auger et Cyrille Dumont, 2 Rodrigue Labelle, 3 Philibert Grattan. Arithmétique: 1er pr François Chapleau et Rodrigue Labelle, 2 Joseph Auger, 3 A. Laporte et C. Dumont. Thèmes: 1er pr Rodrigue Labelle, 2 J. Auger et C. Dumont, 3 Gustave Fauteux et Sifroy Valiquette. Versions: 1er pr Moïse Gauthier, 2 F. Larin et J. Sancier, 3 Léon Larue. Grammaire: 1er pr Louis Lajeunesse, 2 Télesphore Filion, 3 Napoléon Fortin. Lecture: 1er pr L. Lajeunesse et J. Foster, 2 Joseph Saucier, 3 J. Young et James Moss. Calligraphie: 1er pr François Larin, 2 Ed Bryées et Larue, 3 Arsène Ladebache et N. Allard.

## DEUXIÈME CLASSE.

Excellence: 1er pr Damase Courval, 2 Jos. Beausoleil, 3 Eusèbe Ethier. Arithmétique: 1er pr Charles Larin, 2 Pierre Valiquette, 3 Henri Chapleau. Grammaire: 1er pr H. Chapleau et B. Nolan, 2 Charles Larin, 3 Pierre Valiquette. Cathéchisme: 1er pr Pierre Valiquette, 2 Eusèbe Ethier, 3 D. Courval et Ferdinand Bryées. Lecture Française: 1er pr Bryan Nolan, 2 William Nolan, 3 James Moss. Lecture anglaise: 1er pr Bruno Navers, 2 Eusèbe Ethier, 3 Joseph Beausoleil. Lecture latine: 1er pr Damase Courval, 2 Pierre Valiquette, 3 Mélusippe Durocher. Calligraphie: 1er pr William Nolan, 2 Clovis Forget, 3 Ferdinand Fortin.

## PREMIÈRE CLASSE.

Cathéchisme: 1er pr Pierre Léveillé, 2 Léandre Barrette, 3 Jos. Dazé. Lecture: 1er pr Joseph Dazé, 2 P. Léveillé et L. Barrette, 3 Gilbert Duquay. Épellation: 1er pr Joseph Dazé, 2 Léandre Barrette, 3 Adolphe Viger. Progrès: 1er pr Ulric Desjardins, 2 Jules Dusureau.

## PRIX EN DEHORS DES MATIÈRES DE CLASSE.

## MUSIQUE INSTRUMENTALE.

Piano—Première division: 1er pr Adolphe Mathieu, 2 Henri Desjardins et Er. Turgeon. Seconde division: 1er pr Alphonse Jacques et Camille Bruchet, 2 Adolphe Lamarche et Damase Chamberland. Violon: Prix Edouard Carmel. Flûte: Prix Alphonse Carmel et Henri Béliveau.

## INSTRUMENT DE CUIVRE.

1er pr Joseph Gariépy et Joseph Lauzon, 2 Joseph Desautels, Edouard Carmel, Henri Desjardins et Alex. Anderson.

## MUSIQUE VOCALE.

1er pr Joseph Gariépy, Jos. Lauzon et Adolphe Mathieu, 2 Richard Lamarre, Camille Lamarre, Jos. Desautels et Urgel Duprat.