

—Hé! murmura-t-il en souriant: *Si non è vero, è bene trovato.* (1)

Puis il ajouta avec une douceur affectée :

—Mais, mon ami, vous avez donc du talent ? Auriez-vous, par hasard, fait vos humanités ?

—Monseigneur, je suis bachelier de Sala-
manque.

—Par Saint Jacques, j'aurais dû m'en douter ! Et vous voudriez une place qui fût en rapport avec ce que vous savez ?

—Ce serait mon plus grand désir.

—Vous avez de l'ambition !

—J'ai celle de plaire à votre éminence.

—C'est fort bien, mon enfant, mais ce n'est pas répondre catégoriquement.

—Monseigneur, l'ambition est-elle donc défendue ?

—Défendue, non ; mais dangereuse, oui. Vous ne savez pas tout ce qu'il faut mettre en œuvre pour parvenir, et non seulement pour parvenir, mais surtout pour se maintenir, ce qui est plus difficile. Que de sacrifices de tout genre ! que d'humiliations !

—Je vous crois, monseigneur, car vous parlez avec une vieille et sûre expérience.

—Vous dites ? interrompit le prélat étonné.

—Je dis que vous devez avoir en cette matière une sûre expérience. Mais, monseigneur, poursuit avec bonhomie l'ami de Domingo, ne creusez-vous pas trop profondément dans vos souvenirs de jeunesse ? ne vous exagérez-vous pas les obstacles du chemin après l'avoir parcouru ? car enfin, si, comme l'a fort logiquement dit votre éminence, il ne faut que savoir convenablement apprêter une soupe au fromage pour arriver aux plus hauts honneurs, je ne vois pas que ce soit une si grande difficulté.

La réplique était cruelle : Albéroni sentit le coup. Furieux de se voir blessé par ses propres armes, il se leva et se promena de long en large en chiffonnant les riches dentelles d'un mouchoir qu'avait brodé pour lui la belle comtesse d'Oropéza.

—Monseigneur, reprit Feliciano au bout d'un instant, j'attends votre décision.

Mille pensées confuses agitaient le cardinal. Le bachelier était-il bien aussi ingénu qu'il le paraissait ? Ne s'était-il pas amusé aux dépens de celui que redoutaient les plus puissants sou-

verains de l'Europe ? Ce qu'il y avait de certain, c'est que Feliciano savait de ces choses qu'un premier ministre n'aime jamais à s'entendre dire, et qu'il voudrait voir profondément ensevelies dans les ténèbres du passé. Il fallait donc pour le moment le ménager. Plus tard, on aviserait à se débarrasser de sa personne si elle était gênante ; les occasions manqueraient d'autant moins qu'un ministre peut toujours inventer à son gré. Alberoni prit sur la table un papier, roula dedans quelques pièces d'or épar-sés, et, les remettant à Feliciano, lui dit en appuyant sur les mots :

—Mon jeune ami, décidément vous ne pouvez encore aborder la carrière à laquelle vous prétendez. Entre nous, vous n'êtes pas assez mûr ; vous avez trop de mémoire et trop d'instruction : cela vous nuirait. Tenez, acceptez ceci, c'est tout ce que je puis faire pour vous. Plus tard, nous verrons ; mais en attendant, si vous m'en croyez, vous serez circonspect ; vous garderez pour vous certains contes qui pourraient déplaire en haut lieu. Vous m'avez compris ?

Feliciano n'avait rien compris du tout ?

—Monseigneur, balbutia-t-il, je . . .

—Bien, bien, c'est entendu. Vous pouvez maintenant aller à vos petites affaires, ajouta paternellement le prélat ; je ne vous retiens plus.

Feliciano voulut refuser le présent, mais il n'y eut pas moyen, tant Albéroni mit d'ins-tance et de précipitation à le congédier. Le jeune solliciteur se retira donc et une fois dehors examina le don de son éminence. La papier dans lequel le cardinal avait imprudemment et par mégarde enveloppé les pièces d'or, était le brouillon du fameux madrigal qu'il avait adressé le jour même à la reine.

III.

LE POT DE FER ET LE POT DE TERRE.

Feliciano revint à l'hôtellerie consterné. Qu'allait-il faire ? qu'allait-il devenir, seul à Madrid, sans parents, sans protecteur, sans res-sources, maintenant surtout que l'unique per-sonne sur laquelle il eût compté qui eût pu si facilement lui servir d'appui venait de le re-pousser ? Une circonstance augmentait encore ses inquiétudes. Que signifiaient les dernières

(1). Si ce n'est pas vrai, c'est au moins bien in-génieux.