

SOUVENIRS DE VOYAGES

LA MADONNA DEL SASSO

(26 avril 1884.—27 juillet 1891.)

On l'aperçoit de très loin, sur le lac Majeur, ce beau couvent de Capucins. Il est là, à la tête du lac, sur le sommet d'un rocher abrupt qui se détache fièrement des contreforts des Alpes. Il domine la petite ville de Locarno qui s'étend à ses pieds.

Est-ce une sentinelle avancée de la Suisse, ce pays si jaloux de son indépendance ? Est-ce l'ange gardien de cette belle Italie, dont la nature calme et douce offre un contraste frappant avec le caractère altier de sa voisine ? Ou bien, est-ce le guide qui doit nous indiquer le chemin, à l'entrée du Saint-Gothard où l'on va bientôt s'engager ?

Avec sa tour et sa flèche élancée, avec les arcades de son cloître qui de loin nous semblent des nids d'oiseaux, avec ses oratoires, étincelants de blancheur, qui enlacent le sentier de la colline sur laquelle il est juché, et forment à ses pieds comme une trainée de lumières, il attire forcément l'attention du touriste. C'est une vision qu'on n'oublie jamais.

La Madonna del Sasso fut la première chose que je voulus visiter, à peine eus-je mis le pied à Locarno.

.

Le temps était merveilleusement beau. A cette saison de l'année, où bien souvent au Canada le sol est encore couvert de neige, boueux, sans végétation, où la nature semble encore immobilisée dans son voile terne de l'hiver, les jardins de Locarno étaient tout en fleurs, et les villas se perdaient sous des massifs de verdure.

Locarno occupe une position agréable au pied de hautes montagnes qui la protègent contre les vents froids. On l'a surnommée avec raison la Nico de la Suisse italienne.

Elle est arrosée par le Tessin, qui se jette dans le lac Majeur, pour reprendre son cours à l'extrémité sud de ce lac, près d'Arona.

Sa flore est riche et variée. On y voit de grands magnolias, des taillis de lauriers, des grenadiers, des camélias, et une foule d'autres plantes du midi.

C'est une serre, une orangerie, mais une orangerie naturelle.

Au printemps, tout est parfums. C'est un enivrement.

Et ce qui ajoute au charme, c'est le contraste entre la zone cul-