

NOMS BOTANIQUE LATINS.	NOMS VULGAIRES FRANÇAIS.
Acroclinium.....	Immortelle
Cyclamen.....	Cyclame, Pain de pourceau.
Pelargonium.....	Géranium Royal George ou Gé-
Petunia.....	St. Joseph. [ranium pensée.

NOMS BOTANIQUE LATINS.	NOMS ANGLAIS.
Adlumia.....	Mountain Fringe, Alleghany
Alonsoa.....	Mask Flower. [vine.
Boussingaultia Casselloides.....	Madeira vine, Mignonnette vino.
Brachycome.....	Swan river Daisy.
Cerithe.....	Honeywort.
Chamæpeuce Casabone.....	Fishbone Thistle.
Chamæpeuce Diacantha.....	Ivory Thistle.
Cicendia pulchella.....	Exacum.
Cleome.....	Spiderwort.
Collinsia.....	Tall Pink.
Cosmanthus, Phacelia limbrata.	Miami Mist.
Cucurbita ovifera.....	Egg Squash.
Dionaea Muscipula.....	Venus Fly-Trap.
Dracæna.....	Dragon Tree.
Erianthus Ravennæ.....	American Pampas.
Erythrina.....	Coral Tree.
Eucalyptus Globulus.....	Blue Gum Tree, Fever and ague
Eucharis Amazonica candida.....	Amazon Lily. [Plant.
Eulalia Japonica Z-brina.....	Zebra grass.
Ficus elastica.....	Indian rubber Plant.
Gardenia Florida.....	Cape Jessamine.
Impatiens Sultanæ.....	Perennial Balsam.
Ipomœa noctiflora, Calonyction	
grandiflora.....	Moon Flower, Evening Glory.
Jasminum Hirsutum.....	Bridal Jasmine.
Lagurus ovalis.....	Hare's tail Grass.
Leonotis Leonurus.....	Lion's tail.
Lobelia fulgens.....	Queen Victoria.
Lycolum Scandens.....	Climbing fern.
Mahernia odorata.....	Honey Bell.
Nelumbium luteum.....	Yellow water Lily.
Pandanus utilis.....	Screw Pine.
Phormium tenax.....	New Zealand Flax.
Punica nana.....	Dwarf Pomegranate.
Senecio Scandens.....	German Ivy.
Tricosanthes colubrina.....	Serpent Gourd.
Tritoma uvaria.....	Red hot poker Plant.
Viscaria.....	Rock Lychnis.

J. C. CHAPAIS.

TAILLE DES TOMATES.

Un correspondant nous demande quelle est la meilleure manière de tailler les tomates. Nous en avons déjà indiqué quelques-unes dans le Journal, et nous avons renvoyé notre correspondant aux numéros où elles se trouvent décrites. Mais, comme abondance de bien ne nuit pas, nous donnons ici une gravure qui indique d'une manière, je dirai plus directe et plus détaillée, la manière de tailler les tomates.

La première chose à faire est de pincer entre le pouce et le premier doigt la tête de la plante lorsque celle-ci a atteint environ 4 pouces (Voir le numéro de juin du vol. III du journal, à la page 75). Cela fait développer des branches latérales qu'on attache à des piquets, tel que décrit dans le sus-dit numéro du journal, à mesure qu'elles croissent. Lorsqu'elles ont fleuri, et formé tous les fruits qu'on veut leur laisser produire, on les arrête en les piquant, et voici une petite gravure indiquant comment on doit faire ce pincement.

Dans la tomate, les fleurs surgissent à l'aisselle des feuilles, c'est-à-dire là où les feuilles sont attachées à la tige, ou bien au côté de la tige opposé à la feuille à mi-distance entre deux feuilles, tel qu'indiqué dans la présente gravure. Lorsqu'on veut pincer la tige portant fruit, on le fait au-dessus de la feuille qui se trouve la première en haut de la dernière grappe de fruits, au point où la tige est traversée par une petite barre dans la gravure.

En taillant de cette manière, on obtient une bonne quantité de fruits qui sont tous de bonne qualité, qui ne sont pas exposés à ne pas mûrir ou à pourrir, comme cela arrive lorsque la plante n'est pas taillée, ou l'est sans méthode.

J. C. CHAPAIS.



TAILLE DES TOMATES.

UN BEL ORNEMENT POUR LA PELOUSE.

Rien de beau comme une belle pelouse d'herbe verte bien rasée, devant une maison dont les environs sont plantés d'arbres d'ornement. On pratique dans cette pelouse des plate-bandes garnies de fleurs. Si l'endroit s'y prête, on y installe une fontaine, alimentée par l'eau de quelque ruisseau voisin; mais ce dernier ornement n'est pas à la portée de tous. On peut y suppléer en établissant à l'endroit qui aurait convenu à une fontaine, un ornement dans le genre de celui indiqué dans la gravure page 91. Un bon piquet, quelques lattes, deux vases à fleurs en corbeille, de terre cuite ordinaire, voilà ce qu'il faut pour monter cet ornement, qu'une personne de goût peut faire elle-même, à la simple inspection de la gravure.

On met dans les vases de la bonne terre grasse et meuble, et on les garnit de plantes grimpantes, et de fleurs vivaces, au goût de chacun. Dans la gravure, le piquet du centre est surmonté d'une petite maison pour les oiseaux.

J. C. CHAPAIS.

Culture raisonnée des abeilles. (Suite.)

(Voir le numéro d'avril 1885.)

ESSAIS.

Les essaims se posent quelquefois sur le côté d'un mur ou le tronc d'un arbre, s'échelonnant sur une longueur de trois à quatre pieds. Il faut, dans ce cas là, s'en emparer au moyen d'une assiette en ferblanc, que l'on remplit à fur et à mesure d'abeilles, pour les jeter ensuite dans la ruche. Par un vent très violent il s'en pose quelquefois par terre, il ne s'agit alors que de placer la ruche directement au-dessus et les abeilles ne tarderont pas à y monter.