

Q.—On parlait de vous conduire rue Earl, chez qui? R.—Chez le capitaine Daly.

Q.—Un de vos amis? R.—Oui, c'est là que je demeure aujourd'hui.

Q.—Et qu'arriva-t-il à la suite de cette suggestion? R.—Elle retourna à la Maison mère.

Q.—Qui, elle? R.—La Soeur Mary Magdalene, et aussi l'agent de police. Je ne me rappelle plus rien d'important. Ce dont je me souviens c'est que le policier sortit de la maison et monta dans l'auto, et la Soeur Mary Magdalene sortit également et monta aussi en voiture, et ils n'ont pas dit un mot. Quand ils furent assis, le chauffeur se tourna et dit: "Où faut-il aller maintenant?" "Ma foi, répondit l'agent de police, j'imagine qu'on a décidé de retourner." Mais, autant que je me souviens, avant d'en être arrivé à ce point, au moment que le policeman annonçait que l'archevêque n'avait pas d'ordre à donner, ou n'avait plus d'ordre à donner—.

Q.—Laquelle des deux phrases vous rappelez-vous? R.—"N'avait pas d'ordre à donner," le P. Mea lui dit: "Vous voyez bien, M. Naylon, que l'archevêque n'a pas d'ordre à vous donner. Alors pourquoi persistez-vous dans cette besogne?" "Mais, répondit-il, j'ai les ordres du chef." "Très-bien, répliqua le P. Mea, allons voir le chef." "Oh! reprit l'agent, vous ne pouvez pas voir le chef, il est couché depuis longtemps." "Il demeure au Randolph dit le P. Mea, il est facile de la faire lever." "Oh non! acheva le policeman, vous ne pourriez pas."

Q.—Se passa-t-il encore quelque autre incident avant que l'agent de police ne parlât de retourner à l'orphelinat? R.—Je ne me rappelle pas maintenant, mais c'est possible.

Q.—Est-on parti alors? R.—Nous sommes restés longtemps.

Q.—Je voulais vous demander, quel temps s'est-il écoulé entre votre arrivée à la Maison de la Providence et votre départ? R.—Au moment où le P. Mea s'habillait au Lac, l'horloge de la ville a sonné onze heures.

Q.—Vous parlez de l'orphelinat? R.—Oui. Il n'a pas mis longtemps à s'habiller, et quand nous revîmes enfin au Lac, après notre tournée, il était deux heures ou quelques minutes de plus.

Q.—De sorte que tout cela c'est passé de onze heures du soir à deux heures du matin? R.—Oui.

Q.—Et se passa-t-il encore quelque chose après que l'agent de police vous eût informée de votre retour au Lac? R.—On ne dit pas un mot. Mais peu après je dis au policeman: "Vous savez, M. Naylon, tout cela provient de l'aversion de la Supérieure générale à mon égard, et vous ne devriez pas vous en mêler."

M. McCarthy.—Cela ne fait pas partie du témoignage.

Sa Seigneurie (le juge).—De qui parlez-vous maintenant? R.—Je parlais à l'agent de police quand ils décidèrent de retourner au Lac.

M. Tilley.—En présence de qui? R.—En présence des autres.

M. McCarthy.—Oui, mais pas en présence de la personne dont vous parlez?

R.—Non, pas en présence de la Mère Francis Regis que je n'avais pas vue de toute la soirée. "Que voulez-vous? dit-il, il n'y a pas de ma faute, j'agis en ma qualité d'agent."

Sa Seigneurie (le juge).—Il a dit cela? R.—Oui, le policeman a dit: "J'agis en ma qualité d'agent."

M. Tilley.—Et vous voilà partis pour l'orphelinat? R.—Vous l'avez dit.

Q.—Et rien d'important jusqu'à votre arrivée? R.—Rien que je me rappelle.

Q.—Je ne voudrais pas perdre de temps à entrer dans trop de détails, mais pourtant que se passa-t-il à votre arrivée? R.—L'agent de police m'aïda à descendre de l'auto.

Q.—Et ensuite? R.—J'entraï, et comme je voulais prendre des vêtements, je demandai au P. Mea de venir avec moi. Il y avait deux étages à monter, et j'avais peur. "Venez avec moi, lui dis-je, je veux des vêtements," et il me suivit. Mais la chambre était fermée à clef. Je regardai autour de moi, et quand j'eus trouvé une clef, j'ouvris la porte de ma chambre.