

(63)

著庸金

白馬嘯西風

將近亥時，便是昨晚鬼怪出現的時刻，只聽得西方又响起了三下尖銳的梟鳴，衆人毛骨悚然。但見那白衣長腿、滿身血污的鬼怪又飛馳而來，在數丈外遠遠站定，尖聲說道：「你們還不去？哼，再在這裏附近逗留一晚，一個一個，叫他們都不得好死，我在宮裏住了一千年，誰都不敢進來，你們這樣大胆！」說到這裏，慢慢轉身，雙手指着遠處一個青年，叫道：「給我死！」說了這三個字，猛地裏回過身來，疾馳而去，月光下但見他越走越遠，終於不見。

只見那青年慢慢委頓，一句話也不說，就此斃命，身上仍是沒半點傷痕。昨晚還不過害死一匹馬，今日卻害死了一個壯健的青年。

整晚人人心驚胆戰，但第二天太陽一出來，忽然之間，每個人心裏都不怎麼怕了。有些年青人商量着要去迷宮瞻瞻。蘇魯克和車爾庫厲聲喝阻，說道便是要去迷宮，也得商議出一個好法子來。

可是商議了一整天，又有甚麼好法子？唯一的結果，是大家同意在這裏住一晚，明天再從長計議。

年無人進去，然有鬼怪看守。」又有人道：「聽說鬼怪無脚，確確那鬼有沒脚印。」當下衆人拿了火把，順着鬼怪的去路瞧去，但見沙地之上每隔五尺便是一個小小的圓洞，人的脚印既不這樣細一點，而兩點之間，相距又不這樣遠。

這樣一來，各人再無疑義，都認定是迷宮中的鬼怪作祟，大家都說：「不論迷宮中有甚麼東西，那也不能要了。明天一早，大家快快回去。」

這鬼怪突然而來，突然而去，氣勢懾人，直等他走了好一會，衆人方才驚呼出來。只見他雙手指過的那匹馬四膝跪倒，翻身斃命。衆人擁過去看時，但見那馬周身沒半點傷痕，口鼻亦不流血，卻不知如何，竟中了魔法而死。

衆人都說：「是鬼，是鬼。」有人道：「我早說大戈壁中有鬼。」有人道：「那迷宮千

衆人屏息凝氣，寂無聲息的望着他。

那鬼怪桀桀怪笑，尖聲道：「我在迷宮裏已住了一千年，不許誰來打擾，誰叫你們這樣大膽？」說的是哈薩克語，正是李文秀日間在迷宮中聽到的聲音。那鬼怪慢慢轉身，雙手對着一丈外的一匹馬，叫道：「給我死！」突然間回過身來，疾馳而去，片刻間走得無影無蹤。

紀，她已經做了犧牲品了。有着這一雙殘廢的脚，時時都感到酸痛，和姐姐們比起來，自己是甚也趕不上，人也因了身體底殘廢變得更懦弱了。唯一的替自己出氣復仇的希望只是在那出嫁的一瞬間。撫着這滿是傷痕的小脚，她能夠再說她不願嫁人嗎？然而將來的希望也是很渺茫，

天足如何暗被人嘲笑，而且就在嫁過來的那天，大嫂剛剛進了新房坐在牀沿上，就有人來故意揭起她底裙子看她的底底大腳。就這樣從母親底話語裏體會了大腳底不幸，又從母親底板子下知道小腳底幸福，挨了許多次鞭笞，受了長期的痛楚，流了多量的眼淚，而且還有過一些不眠的長夜，她居然把自己底腳造成了這樣的畸形的東西。然而結果她得了些甚麼呢？她成了母親拿來矚目的東西，同時她又成了哥哥姐姐們底底資料了。母親所預許的讚美和光榮並沒有來，而母親所不會料到的嘲笑和譏諷來了。那時她剛剛到了十三歲，是言義塾的年齡，

「我不嫁，我將來決不嫁人。」她直率地回答。
「我不嫁，我將來決不嫁人。」坐在她底斜對面的覺民笑說道。
「那麼你要守在家裏做老小姐嗎？」
「你既然決不嫁人，那麼又爲甚麼讓五嫂給你纏足？」
接着覺慧又搶着問了一句：「你既然決不嫁人，那麼又爲甚麼讓五嫂給你纏足？」
激寶找不出話來回答了。她把小嘴一撇，埋下頭去，默默當地用手捏了捏她底微微有點酸痛的小腳，母親底話從她湧上心頭的。的確母親曾經對她說過大嫂當初嫁過來時因了她底那雙

能夠天天聚在一起要呢？」

「將來大家都會要散去的，你也是一樣，你將來長大也嫁人，跟着你底姑少爺去，你會整天陪伴他，你會忘記我們的。」覺新半嘲笑半感慨地說。

做一個女子爲甚麼就應該嫁到別人家去，拋棄了自己所愛的人去陪伴別人呢？——這問題，淑貞曾幾次問過母親，都不曾得着她想所能夠了解的答覆。然而這時候一聽見說起姑少爺，她也不覺地紅了臉，感到她自己也不能解釋的羞慚了。

以便外面的湖水可以流進來。」琴拍着淑貞底肩頭說。

「不要怕，你看現在月亮大明了，景緻多麼好！」琴拍着淑貞底肩頭說。

淑貞離開了琴底身子，端端正正地坐着。她望了望天空，又望四周，望衆人，最後又望着琴不大了解地說：「琴姐，爲甚麼要散去呢？大家天天聚在一起不好嗎？」

衆人大笑了，琴愛憐地輕輕拍着淑貞底肩頭笑着說：「蕩孩子，各人有各人底事情，怎麼能衆人笑了，琴愛憐地輕輕拍着淑貞底肩頭笑着說：『蕩孩子，各人有各人底事情，怎麼能衆人笑了，琴愛憐地輕輕拍着淑貞底肩頭笑着說：』」

「搖晃點。」覺新對坐在船頭的鳴鳳吩咐道。

淑貞連忙往琴底身上偎，緊緊抱着她。天色又開朗了，周圍突然亮起來，月亮衝出了雲團，把雲拋在後面，直往浩大的藍空走去。湖心亭和那彎曲的石橋隱隱地橫在前面，被月光把影子投在水面，很幽靜的，像在藍圖裏一般。左邊是梅林，花已經謝了，枯枝帶着幾絲青，驕傲地立在冷月下，還投了一些橫斜的影子在水邊。右邊是一片斜坡，稀落地種了幾株柳

(96)

金巴

秋 春 家

母親拿來一副皮東西，同時她又成了哥登妮婭們底嚇哭底資料了。母親所預許的讚美和光榮並沒有來，而母親所不會料到的嚇哭和憐憫却來了。那時她剛剛上了十三歲，是這樣輕的年紀，她已經做了犧牲品了。有着這一雙殘廢的腳，時時都感到酸痛，和姐姐們比起來，自己是甚也趕不上，人也因了身體底殘廢覺得更慚愧了。唯一的替自己出氣復仇的希望只是在逃出家的一瞬間。撫着這滿是傷痕的小腳，她能夠再說她不願嫁人嗎？然而將來的希望也是在很渺茫。

痛的小腳，母親底腿底陡地湧上一股熱。的確母親曾經對她說過大嫂當年嫁過來時因為她底那雙難堪的足如可憐地被人嘲笑，而且就在嫁過來的那天，大嫂剛剛進了新房坐在牀沿上，就有人來故意揭起她底裙子看她底大腳。這樣從母親底話語裏體會了大腳底不幸，又從母親底板板子下知道小腳底幸福，挨了許多次鞭苔，受了長期的痛楚，流了多量的眼淚，而又還有過一些不眠的長夜，她居然把自己底腳造成了這樣的畸形的東西。然而結果她得了些甚麼呢？她成了

爺，她不覺本能地紅了臉，感到她自己也不能解釋的羞愧了。

「我不嫁，我將來決不嫁人。」她直率地回答。

「那麼你要守在家裏做老小姐嗎？」坐在她底斜對面的覺民笑說道。

接着她又搶着問了一句：「你既然決不嫁人，那麼又為甚麼讓五姊給你攔足？」

「我實在不出話來可答了。」她巴不得一蹶而退，直下樓去。

着，都不大了解地說：「一羣姑爺，俗話要說『龍生龍，鳳生鳳』，大家子聚在一起，不好嗎？」衆人笑了，琴愛憐地輕輕拍着黛玉底肩膀笑着說：「癡孩子，各人有各人底事情，怎麼能夠天天聚在一起耍呢？」

「將來大家都會散去的，你也一樣，你將來長大也嫁人，跟着你底姑爺去，你會整天陪着他，都會忘記我們的。」覺新半晌笑半感慨地說。

做一個女子爲甚麼就應該嫁到別人家去，拋棄了自己所愛的人去陪伴別人呢？——這問

驕傲地立在冷月下，還投了一些橫斜的影子在水邊。右邊是一片斜坡，稀落地種了幾株柳樹，算外築了一個小池，把湖水圈了一段在裏面作一個小池，堤身也有一個橋洞似的小孔，以便外面的湖水可以流進來。

「不要怕，你看現在月亮大明了，景緻多麼好！」琴拍着淑貞底肩頭說。

淑貞離開了琴底身子，端端正正地坐着。她望了望天空，又望四子，望眾人，最後又望

「搖搖船。」覺新對坐在船頭的鳴鳳吩咐道。

淑貞連忙往琴底下偎，緊緊抱着她。天色又開朗了，周圍突然亮起來，月亮衝出了雲圍，把雲拋在後面，直往浩大的藍空走去。湖心亭和那彎曲的石橋顯明地橫在前面，被月光把影子沒在水面，很幽靜的，像在畫圖裏一般。左邊是海林，花已經謝了，枯枝帶着餘香。

生隆棧炮竹大發行

最新運到 中西炮竹 即日上市

慶祝十月卅一日兒童「鬼皇節」HALLOWEEN

● 總代理台灣 SUPERIOR 炮竹廠

★ 81年最新款煙花

“DANCING DEVIL” SPINNING FUN
“PICCOLO PETE” SHRIEKING SOUND
“SCREAMER” WHISTLING NOISE

★ 最暢銷 “SCREECHER-OO” 品質更改良 花樣更衆多 包裝更莊煌

● 總代理加拿大顯士炮竹廠 各式各樣之 SPARKLERS
● 總代理美國動士炮竹廠 七彩續續之 ROMAN CANDLES
● 總代理加拿大諾賓面具廠 MASKS & COSTUMES

最新式兒童應節化銼品。各式面具及袍服，應有盡有

◀ 目錄印備，函索即奉 ▶

SANG LUNG JAN LTD.

651 EAST HASTINGS STREET VANCOUVER B.C. TEL: 255-8278

加聯邦政府法例規定砲竹煙花購買者要十八歲以上，敬請各界注意

私家車及貨車租賃
馮緝忻主理

A Better Car
RENTAL AGENCY

Ian Fong
Gen. Man.

996 W. Broadway
Vancouver, B.C. V5Z 1K7
Tel.: 732-1396

7472 - 6th Street
Burnaby, B.C.
Tel.: 522-1671

OPERATED BY FAIRVIEW LEASING LTD.

城市駕駛學校
City Driving School
4484 緬街近廿九街
電話：874-4544
872-7220
教師經驗豐富，精通國粵客
英語，耐心教授指導考取筆
試。


蘇偉勝
325-8387



 金星美飾裝飾工程公司

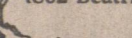
 Golden Star Arts Decoration Engineering Co.

 4802 Beatrice St. Van B.C. Canada V5N 4J4

 裝飾設計中國式酒樓飯店、庭園住宅。供應新款及仿古之宮殿建築琉璃飾品。

 歡迎各地來函聯繫

 電話：(六〇四) 七三七七—四七三三



專 門 起 屋
 - 新昌建築工程公司 -
 專門承建新屋 兼間新屋土庫
 全部鬼佬技工 保證材料上乘
 政府合法牌照 起貨捷快妥當
 - 參加我們的建屋計劃，可為你節省二萬元 -

Harry James Agencies Ltd.
Insurance and Real Estate
606 Main St., 684-1377

代理
汽車保險・房屋樓宇
商業等各項燕梳
公平妥當
專人指導
歡迎垂詢

片打花舖
號九二五街東定士喜
Pender Florist
529 E. Hastings Street
Vancouver, B.C. V6A 1P9
Tel. 254-1113

遷舖新址啓事
蓮花電髮所隔隣
本號專營
盆栽時花
結婚花禮
新屋設計
花籃禮花
花園花牌
花圈光顧
僑胞光顧
無任歡迎

華高第大拿加
鐵利煙草有限公司
Heatley Trading Co., Ltd.
129 Keefer Street Vancouver B.C.
PHONE. 681-7595

代理
各種香煙
蔗糖發行
大小光顧一律歡迎
一二九號奇化街
近緬街西邊
牛欄街

Fairway Refrigeration Co.

商用冷藏
按裝修理保養工程
忠誠服務 快捷可靠
僑胞惠顧 無任歡迎
持中央及省政府牌照
電周惠欣
廿四小時服務
電話：四二〇一—二八二
住宅：四二〇一—八〇五

成功建築工程公司

專門
房屋改建
土庫間格
承建新屋
免費估價
歡迎電詢

電話：884-1551

加拿大永康人壽保險公司
The Citidel Assurance
722-601 w. Broadway
Van. B. C. v5z-
Re: 324-2039
Bus: 873-6421
Quon En
華人代理伍偉權
對燕梳研究有二十多年之經驗，
個別之所需各有不同，凡對兒女
大學教育準備金，家庭保險，房
屋抵押，疾病和意外保險人息保
險減低入息稅，退休儲蓄金，生
意股東等各種保險，如蒙賜詢，
請電話極表歡迎。

好代價眼鏡公司
TRU-VALUOPTICAL
CONTACT LENS CENTRE

隱形眼鏡
硬片 \$59.99
軟片 \$89.90
時款舒適

顧客注意：
好代價眼鏡公司
正式編號眼鏡店

自己選擇眼科醫生驗眼
本眼鏡店聘有華人眼鏡專家服務

配鏡精細準確，服務妥善。

請撥電話約定時間
星期二至星期五九點半至五點半
星期六九點至五點

833 W BROADWAY
VANCOUVER B.C.
PH. 873-3941
873-2512

活氏傢俬電器公司
 WOSK'S LTD
 62 W. Hastings St.
 Vancouver, B.C.
 Phone: 685-0111

本公司經營四十年，現擴張營業共開支店十二間，向蒙華友光顧，不勝感謝，茲爲便利起見，特聘請袁金榮君 (Mr. Jimmy Yuen) 爲各位服務。

本號專售各名廠彩色電視機，電爐，雪櫃，洗衣機，盤碗機，家庭用具，椅枱，地氈，其他各種傢具俱全，貨多選擇，價錢相宜，如蒙光顧，請與袁金榮君用華語接洽，極表歡迎。

氏活
 傢俬電器公司

雙
 Doubt
 427
 春卷皮
 逢星期二休息。

曹振興
 政府合法牌照
 裝置或修理喉，兼修理煤氣等。
 一切工作 保君滿意

Johnny Chow Plumbing
 959 E. 21 Ave., Vancouver, B.C.
 Phone: 876-2057 876-6872

裝修 怡職
 電話：254-8967

承接裝修
 做木油漆
 土庫間格
 房屋改建
 晒台車房
 免費估價

喜食品廠

Happinese Foods Ltd.

Powell St., Vancouver

Phone. 253-4424

雲吞皮

上海麵類

全旦生麵

新鮮河粉

正宗香港式高級食品

電話：八七四一八四六三

平·快·靚

油漆做木·土庫間格

水喉深具·露台車房

大小工程·無任歡迎

西美術廣

中西美術·商業招牌

圖案壁畫·裝飾設計

唐 字 文

曾受高級中西美術教育

日夜電話：873-5609

或 879-4826

富 劉

油漆 木土工程

新電話 879-4338

地址：636 E. 14 Ave

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark brown, textured cover. There is no text or other markings on the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The bottom edge of the page is dark, suggesting the binding or the next page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, textured cover, which appears to be made of a different material, possibly leather or a heavy cloth. The overall lighting is even, highlighting the subtle variations in the paper's tone and texture.