

— Permettez-moi donc, monsieur, de me retirer en vous adressant tous mes remerciements.

— Attendez, lui cria le chef de la police au moment où il ouvrait déjà la porte, je vais vous donner une lettre pour mon collègue de Brisbane afin de vous présenter à lui.

Il prit une feuille de papier portant le timbre officiel, y traça rapidement quelques lignes, puis après l'avoir pliée et mise sous enveloppe, la tendit à M. Dalmon.

— Je recommande chaudement votre affaire à mon collègue de Brisbane. Sur le vu de cette lettre, il se mettra certainement à votre entière disposition.

M. Dalmon prit congé de l'inspecteur général en le remerciant de nouveau et rentra en toute hâte à l'hôtel Métropole. A onze heures et demie il montait en wagon et, cinq minutes après, il était sur la route de Brisbane.

Cette fois, il partait seul.

Geneviève, quoique complètement hors de danger, était encore trop faible pour pouvoir supporter le voyage, et Jeanne, bien qu'elle eût préféré suivre son père, avait dû rester auprès d'elle.

Il avait été convenu, toutefois, que si M. Dalmon devait faire à Brisbane un séjour de quelque durée, sa fille, aussitôt avertie, irait le rejoindre.

— Surtout, père, lui recommanda-t-elle en l'embrassant, donne moi des nouvelles, télégraphie-moi dès que tu seras arrivé à Brisbane pour dire comment tu as fait le voyage.

— Oui, tu auras une dépêche avant midi... Et toi, ne sors pas de l'hôtel.

— Non, sois sans inquiétude pour moi, je ne quitterai pas Geneviève et nous resterons ici.

VIII

FUITE DANS LES AIRS

Depuis longtemps, peut-être dès le départ de France, Reynard avait conçu la pensée du vol qu'il venait d'accomplir avec tant d'audace.

Cette idée n'existait d'abord dans son esprit qu'à l'état de vague projet et il ne savait pas s'il pourrait la mettre à exécution.

Le matin même, lorsque M. Dalmon avait reçu le montant de la succession des mains du sollicitor, Reynard ignorait encore de quelle façon il s'y prendrait pour le lui soustraire.

Mais, à ce moment, sa résolution fut irrévocablement prise : il voulait cet argent, il le lui fallait à tout prix, et il se tint prêt à profiter de la première occasion favorable. Cette occasion se présenta, lorsque M. Dalmon et sa fille sortirent avec lui de l'hôtel, ne laissant que la vieille bonne à la garde de la valise.

En route, sans en laisser rien paraître, Reynard combina tout son plan. Il avait trouvé, comme on l'a vu, un prétexte plausible pour quitter ses deux compagnons, en alléguant l'envoi d'une dépêche à M. Charrier.

Aussitôt seul, il était entré dans la boutique d'un quincaillier, où il acheta une solide pince en fer, puis chez un pharmacien, auquel il demanda quelques gouttes de chloroforme.

Le pharmacien n'avait fait aucune difficulté pour les lui délivrer.

De là, il courut à l'hôtel.

Au bout de dix minutes, il en ressortait sans éveiller le moindre soupçon, portant la précieuse valise et s'applaudissant de s'être servi du chloroforme pour se débarrasser de la vieille bonne, au lieu de la poignarder, comme il en avait eu tout d'abord la pensée.

Une fois dans la rue, il hêla une voiture et se fit conduire à la gare du chemin de fer de Brisbane, dans l'intention de monter dans le premier train qui partirait pour cette destination.

Il savait que dans cette ville il serait à l'abri des recherches de la police de Sydney, et qu'au bout de quelques jours il pourrait sans danger prendre le paquebot pour l'Europe.

Il arriva le soir même dans la capitale du Queens-

land et descendit dans un des premiers hôtels de la ville, où il se fit inscrire sous le nom de John Andrew, propriétaire à Sydney.

Le lendemain matin, il sortit de bonne heure, emportant avec lui la valise, dont il ne voulait se dessaisir.

Son premier soin fut d'entrer chez un coiffeur pour faire modifier la coupe de sa barbe et de ses cheveux, et se rendre ainsi moins facilement reconnaissable.

Pendant que le coiffeur procédait à cette opération, le facteur entra dans la boutique et déposa plusieurs journaux sur la table.

Reynard en prit un au hasard : l'*Australian Star*, de Sydney.

— Tiens, pensa-t-il, voyons donc si l'on parle de moi dans ce journal !

Il ouvrit la feuille et, presque aussitôt, ses regards tombèrent sur ce titre qui s'étalait en gros caractères au bas de la troisième page :

L'AFFAIRE DE L'HOTEL MÉTROPOLE

Il lut avidement, mais sans que rien sur son visage révélât le trouble qui l'agitait. Lorsqu'il fut arrivé à la fin du fait divers, il eut un instant de trouble.

L'article se terminait par ces mots :

« On sait que Reynard s'est enfui à Brisbane. Son signalement a été transmis télégraphiquement à la police de cette ville, et on peut espérer que le malfaiteur sera bientôt sous les verrous. »

Malgré son audace, le misérable fut, pendant quelques secondes, secoué d'un frisson. Craignant de ne plus pouvoir se maîtriser, il sortit promptement de la boutique du coiffeur.

Une fois dans la rue, il reprit tout son sang froid.

Pourtant, il n'osa pas rentrer à son hôtel et se mit à parcourir les rues de la ville, en se demandant quel parti il devait prendre.

Le danger pressait. Son signalement était transmis à tous les postes de police. Le moindre hasard pouvait le perdre.

Il reprit sa promenade à travers Brisbane.

— Evidemment, se disait-il, la police doit avoir déjà commencé ses recherches. Si je reste ici, je ne tarderai pas à être arrêté. D'un autre côté, à toutes les gares, sur tous les quais d'embarquement, il doit y avoir des agents munis de mon signalement, et, quoique j'aie fait changer la coupe de ma barbe, cela ne les empêcherait pas, sans doute, de me reconnaître. Que faire ?

Après un instant de réflexion, il poursuivit, toujours se parlant à lui-même :

— Je n'ai plus qu'une seule ressource, c'est de gagner à pied un port assez éloigné, Maryborough, par exemple, ou même Rockhampton, et là de m'embarquer sur un bâtiment quelconque qui me conduira n'importe où, mais loin de l'Australie.

« Il n'y a pas d'autre moyen. »

Il concluait ainsi, lorsqu'au coin d'une rue, il se trouva tout à coup au milieu d'un rassemblement composé d'une quarantaine de personnes, arrêtés devant une affiche multicolore, qui semblait exciter vivement leur curiosité. Machinalement, il y jeta les yeux et lut ce qui suit :

« Great attraction !!! »

« Aujourd'hui, à trois heures de l'après-midi, le célèbre aéronaute James Well, de Melbourne, partira du parc de Kangaroo-Point sur son magnifique ballon *Le Sirius*, pour aller atterrir demain matin aux environs de Rockhampton. »

Au bas de l'affiche, en plus petits caractères, étaient inscrits ces mots :

« On peut se procurer des cartes pour pénétrer dans l'enceinte réservée en s'adressant au Royal-Hotel. »

Reynard s'éloignait déjà, lorsqu'une idée lui traversa l'esprit.

THEODORE CAHU.

(A suivre)

PRIMES GRATUITES A NOS ABONNÉS

Les anciens ou les nouveaux abonnés qui nous enverront la somme de \$3.00 pour un an d'abonnement commençant durant ce mois, auront droit à une des primes suivantes, que nous leur ferons parvenir à nos frais.

Ces primes sont réellement magnifiques et valent seules une bonne partie du prix d'abonnement. Nous faisons ces sacrifices afin de conserver et d'augmenter le nombre de nos abonnés directs.

La présente liste annule les précédentes.

OUVRAGES AMUSANTS

1.—L'AIMABLE COMPAGNON, nouveau recueil de bons mots, de fines saillies, de réparties spirituelles, d'historiettes amusantes, etc. 1 vol. gr. in 8 de 324 pp.

HISTOIRE, SCIENCE, ETC.

2.—MONTCALM ET LE CANADA FRANÇAIS, par Ch. de Bonnechose. Ouvrage couronné par l'Académie française. Magnifique volume illustré, relié.

3.—LES MONOGRAPHIES DE PLANTES CANADIENNES, suivies de croquis champêtres et d'un calendrier de la flore de la province de Québec, par E.-Z. Massicotte ; 1 vol. gr. in 8 illustré.

4.—PETIT DICTIONNAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, suivant l'orthographe de l'Académie, contenant tous les mots qui se trouvent dans son dictionnaire, avec la prononciation lorsqu'elle est irrégulière, par Hocquart. Nouvelle édition, revue avec soin, considérablement augmentée et rendue conforme à la dernière édition du dictionnaire de l'Académie, par Jos. M. Valois. 1 vol. cartonné de 636 pages.

5.—ALMANACH HACHETTE DE 1900. Cet ouvrage, comme les précédents, conserve toujours son utilité. Chaque année forme une encyclopédie illustrée, de choses nouvelles, pratiques et intéressantes, en tous temps et pour tous les âges. Il ne nous reste qu'un petit nombre d'exemplaires. 1 vol. compact, in 12.

6.—LE SOCIALISME, encyclopédie populaire illustrée du XXe siècle, sous forme de dictionnaire. 1 vol. gr. in 8 de 158 pages.

7.—L'ELECTRICITE, (même genre). 1 vol de 184 pages.

8.—LA PHOTOGRAPHIE, (même genre). 1 vol. de 152 pages.

9.—L'ARCHITECTURE, (même genre). 1 vol. de 128 pages.

10.—LE JARDINAGE, (même genre). 1 vol. de 160 pages.

11.—MINÉRALOGIE ET LITHOLOGIE, (même genre). 1 vol. de 158 pages.

12.—HISTOIRE DES ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE, depuis les premiers établissements jusqu'à nos jours, par Sylva Chapin. 1 vol. illustré et cartonné de 212 pages.

POÉSIES

13.—CYRANO DE BERGERAC, comédie héroïque en cinq actes, en vers, par Edmond Rostand. 1 vol. de 256 pages.

14.—LES FEMMES REVEES, (poésies), par Albert Ferland. Illustrations par Geo. Delfosse.

15.—LES FLEURS DE LA POÉSIE CANADIENNE, deuxième édition, augmentée et précédée d'une préface par M. l'abbé A. Nantel. 1 vol. de 255 pages.

ROMANS

16.—LE TRESOR DE L'ILE DES FLIBUSTIERS, par Franz Hoffman, beau volume, grand in 8 de 138 pages.

17.—BERGERONNETTE, par H. du Plessac, 1 fort volume in 12 de 315 pages.

18.—LE PELERIN DE SAINTE-ANNE, roman canadien, par Pamphile Lemay, nouvelle édition, complète en un fort volume.

POUR LES DAMES

19.—PORTEMONNAIE POUR DAME, en maroquin poli avec fermoir en métal, double bourse à l'intérieur pour petite monnaie, 5 pouces de longueur sur 2½ pouces de hauteur.

20.—LA CUISINIÈRE DES FAMILLES. Contenant les recettes les plus pratiques et les plus simples pour préparer potages, viandes et poissons ; œufs et salades, légumes, marinades ; pâtisseries, gelées, fruits, sauces, crèmes, poudings, plats sucrés, conserves, breuvages divers, etc., etc., ainsi que plusieurs conseils très utiles dans un ménage.

ARTICLES DE PIÉTÉ

21.—BEAU CRUCIFIX en aluminium avec ébène incrustée, mesurant 3½ pouces sur 2½ pouces. Les quatre bouts sont en forme de trèfle. Conserve toujours sa couleur.

22.—UN CHAPELET en perles à facettes, croix et cœur en métal blanc, plein, chaîne triangulaire, avec un étui télescope à soufflet, en cuir maroquiné.

Les abonnés ont droit qu'à une prime par abonnement.