

Telle est la réforme de Pie X. N'ayons pas peur de le répéter, elle a pour caractéristique capitale de restaurer l'office du temps sans toucher au calendrier des saints, ce qui avait été la pierre d'achoppement de la réforme exécutée par saint Pie V et de la réforme projetée par Benoît XIV. La réforme de Pie X porte exclusivement — jusqu'à présent du moins — sur la distribution des psaumes : elle remanie la distribution traditionnelle à laquelle Pie V et Benoît XIV avaient entendu ne pas toucher, elle la remanie sur un plan qui rappellera à quelques personnes celui du Bréviaire parisien de 1736. La nouveauté propre de la réforme de Pie X est dans le remaniement de l'office du temps combiné avec l'office des fêtes doubles et semi-doubles : on peut estimer ce remaniement particulièrement réussi.

Il faut prévoir des regrets, des critiques ; il faut prévoir aussi des amendements possibles, que l'usage pourra suggérer ; mais la réforme est en définitive à saluer avec une reconnaissance et une admiration, que ceux-là donneront plus large qui connaissent l'extrême difficulté du problème si élégamment résolu.

PIERRE BATIFFOL.

Bannière nationale

La Librairie L.-J.-A. Derome (35, rue Notre-Dame-Ouest, Montréal) nous envoie un échantillon d'une jolie bannière qu'elle a mise en vente. On y voit, peint en couleur sur fond blanc, l'image de « saint Jean-Baptiste, patron des Canadiens-Français, priez pour nous », avec guirlandes de feuilles d'érable. L'œuvre artistique est bien exécutée, et aura, croyons-nous, un grand succès.

Bibliographie

— *Vient de paraître :*

LE « MISCELLANEORUM LIBER », OU LES MISSIONS DU SA-
GUENAY AU 18^e SIÈCLE, par l'abbé V.-A. Huard. Brochure
in-8° de 26 pages. Québec. 1912.