

Technic^r and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

- Coloured covers /
Couverture de couleur
 - Covers damaged /
Couverture endommagée
 - Covers restored and/or laminated /
Couverture restaurée et/ou pelliculée
 - Cover title missing / Le titre de couverture manque
 - Coloured maps / Cartes géographiques en couleur
 - Coloured ink (i.e. other than blue or black) /
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)
 - Coloured plates and/or illustrations /
Planches et/ou illustrations en couleur
 - Bound with other material /
Relié avec d'autres documents
 - Only edition available /
Seule édition disponible
 - Tight binding may cause shadows or distortion along
Interior margin / La reliure serrée peut causer de
l'ombre ou de la distorsion le long de la marge
Intérieure.
 - Blank leaves added during restorations may appear
within the text. Whenever possible, these have been
omitted from filming / Il se peut que certaines pages
blanches ajoutées lors d'une restauration
apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était
possible, ces pages n'ont pas été filmées.
 - Additional comments /
Commentaires supplémentaires:

- Coloured pages / Pages de couleur
 - Pages damaged / Pages endommagées
 - Pages restored and/or laminated /
Pages restaurées et/ou pelliculées
 - Pages discoloured, stained or foxed /
Pages décolorées, tachetées ou piquées
 - Pages detached / Pages détachées
 - Showthrough / Transparence
 - Quality of print varies /
Qualité inégale de l'impression
 - Includes supplementary material /
Comprend du matériel supplémentaire
 - Pages wholly or partially obscured by errata slips,
tissues, etc., have been refilmed to ensure the best
possible image / Les pages totalement ou
partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une
pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible.
 - Opposing pages with varying colouration or
discolourations are filmed twice to ensure the best
possible image / Les pages s'opposant ayant des
colorations variables ou des décolorations sont
filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image
possible.

A horizontal timeline diagram showing time points from 10x to 32x. The timeline is represented by a horizontal line with boxes above it. Key points are labeled: 10x, 12x, 14x, 16x, 18x, 20x (with a checkmark), 22x, 24x, 26x, 28x, and 30x, 32x.