

église, les fidèles attendent de leurs prêtres un autre monument, et ceux-ci peuvent aujourd'hui l'édifier avec les matériaux fournis par les savants, comme ils ont édifié leur église avec les deniers de tous.

Les *Monographies paroissiales* pourraient bien, d'ailleurs, en même temps qu'elles seraient l'aboutissement des travaux précédents, être encore, par la logique même des choses, l'acheminement, la préparation immédiate et nécessaire à l'histoire générale des diocèses. Les érudits auraient ainsi travaillé pour les auteurs des monographies ; et ceux-ci travailleraient à leur tour, afin de préparer l'avènement de l'historien futur du diocèse, comme David avait préparé les voies de Salomon pour la construction du temple de Jérusalem.

(Mgr LOBBEDEY, év. d'Arras.)

### LES LIVRES

ÉMILE ROCHARD. *La Passion*, drame en 5 actes et 8 tableaux, tiré de *Jésus selon les Évangiles* du même auteur. Paris VIe (Gabriel Beauchesne, 117, rue de Rennes), vol. in-16, 137 pages, 2 francs.

Cette *Passion*, commandée à M. Émile Rochard par Mgr Chapon, a été représentée pour la première fois avec grand succès le 6 avril dernier dans la salle des Oeuvres de l'Évêché de Nice. Elle se distingue de ses devancières, presque toutes lyriques, en ce qu'elle est exclusivement littéraire. Conçue pour les grandes scènes, elle peut être jouée également sur les petits théâtres et dans les patronages, car l'auteur, en homme de métier, a pris soin d'indiquer dans la brochure les fusions de rôles et les coupures possibles sans nuire au développement du drame divin.

L'abbé GELLÉ, docteur en théologie. *Retraite de communion solennelle*. Essai d'éducation eucharistique. Paris (Gabriel Beauchesne, éditeur, 117, rue de Rennes), vol. in-16 couronne, 252 pages, 3 francs.

Nous recommandons à MM. les curés et à MM. les prédicateurs de retraites de Communion Solennelle, le nouvel ouvrage de M. l'abbé Gellé.

Du commencement à la fin de l'ouvrage l'auteur prêche l'Eucharistie sacrement et sacrifice du Corps du Christ, ramenant par une synthèse nettement théologique, les sujets classiques, *Péché, Mort, Enfer*, etc. . . à la sainte Communion. On y retrouve les plus beaux aperçus des Pères sur l'Eucharistie.

Des manchettes, et une table très détaillée, facilitent l'usage de ces beaux sermons, qui renouvellent fort heureusement un genre où, depuis les communions privées, les prédicateurs se sentaient parfois mal à l'aise.