

Centrale de l'enseignement du Québec (CEQ)

Représentants, témoignages. *Voir* Témoins
Voir aussi Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes; Conseil de la radiodiffusion et des télécommunication canadiennes, mesure législative

Centre d'animatique. *Voir* Office national du film**Centre national des Arts (CNA)**

Attraction touristique, identification, 48:25-6
 Billets, vente aux visiteurs proportionnellement à la distance parcourue, suggestion, 13:37-8
 Budget des dépenses
 Administration, coûts, augmentation, explications, demande, 48:13-5
 Programmation, part affectée, comparaison avec l'entretien, 48:9
 Réduction, 13:9; 48:24
Voir aussi Fonctionnement et Régions sous le titre susmentionné
 Budget principal 1985-1986, 13:4-38
 Budget principal 1986-1987, 48:5-30
 Clientèle, corps diplomatique, représentation, 13:30-1
 Conseil d'administration, composition, etc., 13:8
 Conseil des Arts du Canada, rapports, description, demande, 48:10
 Coûts
 Récupération, 13:7-8
Voir aussi Budget des dépenses—Administration et Troupes sous le titre susmentionné
 Dépenses et frais généraux, comparaison avec le Centre O'Keefe de Toronto, Ont., 13:15-6
 Développement culturel, favorisation, 48:11-2
 Directeur général, démission, 13:11-3
 Femmes, représentation, etc., 13:13-4
 Financement
 Comparaison avec les centres des autres villes canadiennes, 48:28-30
 Groupes bénévoles, souscriptions, 13:35-7
 Niveau réaliste, détermination, 13:26-7
 Recours à l'entreprise privée, 13:27-9
 Fonctionnement, budget des dépenses, réduction, répercussions, 13:23-5
 Fonctionnement, plan quinquennal, adoption, possibilité, 48:8-9
 Hendry, groupe de travail, audiences, leçons tirées, etc., 48:23
 Importance pour le pays, 13:5-6
 Maintien, 48:22
 Mandat, objectifs, etc., 13:6-7
 Nielsen, groupe de travail, position, 50:15-6, 32-3, 35
 Marché local et national, desserte, compromis, recherche, 48:12-3
 Nielsen, groupe de travail
 Rapport, recommandations, etc., 48:22, 28
 Rencontre avec les dirigeants, durée, critiques, 50:11-2
Voir aussi Mandat, objectifs, etc. et Opérations sous le titre susmentionné
 Nominations politiques, abus, 48:22
 Opérations et entretien, transfert à la CCN, Nielsen, groupe de travail, rapport, recommandation, 48:23
 Orchestre du CNA, concerts, Association de l'Orchestre du CNA, appui, 13:20
 Orchestre du CNA, privatisation, proposition, réactions, etc., 48:22
 Orientation, discussions avec le ministre, 13:10-2
 Programmation
 Préférence donnée aux artistes et aux oeuvres canadiennes, 48:6
Voir aussi Budget des dépenses et Spectacles sous le titre susmentionné
 Public, consultations, demandes, etc., prise en considération, 48:11-2, 15-6

Centre national des Arts (CNA)—Suite

Réalizations depuis les 15 dernières années, 13:8-9
 Régions, services, budget des dépenses, réduction, répercussions, 48:9
 Représentants, témoignages. *Voir* Témoins
 Restaurants, clientèle, augmentation, recherche, 48:30
 Rôle, modification, perceptions, etc., 48:17-9
 Spectacles
 Abonnement, séries, fonctionnement, 13:35
 Commercialisation, 13:33-5
 ONF et Radio-Canada, enregistrement, possibilités, 13:29-33
 Opéra, Festival d'Ottawa, annulation, 13:16-8
 Opéra, rétablissement, possibilité, 48:24-6
 Opéra Lira, troupe, pièce, présentation, date, choix, etc., 48:16-7
 Production, recours au parrainage d'entreprises, 13:18-20
 Production pour 1985-1986, diminution, raisons, etc., 48:7-8
 Programmation estivale, description, 48:26-7
 Salles, location à des fins commerciales, 13:20-1
 Soirées de relâche, nombre, 13:21-2
 Télédiffusion, Radio-Canada, implication, etc., 48:19-20
 Structure, 13:8
 Talents de l'extérieur, recherche, ressources disponibles, etc., 48:11
 Télévision, chaînes privées, contacts, 48:20-1
 Tournées nationales, réduction, 13:22-3
 Troupes se produisant à Ottawa, Ont., transport, coût, défraiement par les provinces, 13:37-8
Voir aussi Enregistrement sonore—Fonds; Téléfilm Canada—Émissions canadiennes, production, Fonds de développement
Centre O'Keefe. *Voir* Centre national des Arts—Dépenses
Centre pour la promotion de l'intérêt public
 Description, 27:5-6
 Représentant, témoignage. *Voir* Témoins
Voir aussi Bell Canada, réorganisation, mesure législative; Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes, mesure législative
Centres audio-visuels. *Voir* Office national du film—Projets
Centres d'accueil. *Voir* Femmes—Battues
Centres de spécialisation. *Voir* Universités et collèges
Centres d'excellence, programme. *Voir* Universités et collèges
Centres urbains. *Voir* Arts et culture—Activités—Personnes et Financement; Conseil des Arts du Canada—Subventions—Organismes; Téléfilm Canada—Projets
CEQ. *Voir* Centrale de l'enseignement du Québec
Chambre des communes
 Réseau parlementaire, canaux, utilisation, 1:51
Voir aussi Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes, mesure législative—CRTC—Instructions—Dépôt; Radio-Canada—Canaux
Champagne, l'hon. Andrée (PC—Saint-Hyacinthe—Bagot; ministre d'Etat (Jeunesse))
 Défi 85 (programme d'emploi pour étudiants)
 Création, objectifs, etc., 6:9
 Emplois créés, nombre, 6:26
 Jeunes entrepreneurs, programme, projets, présentation, coût, etc., 6:12-3
 Emploi, création, 6:17-8, 29, 32-3
 Enfants, délits sexuels, étude, rapport Badgley, présentation, 6:10-1
 Jeunes