

BLOUSES ET CHEMISETTES

Pour l'intérieur ou pour porter sous la jaquette, il est très agréable d'avoir quelques jolies blouses, et, malgré l'engouement pour les petites robes, la blouse se porte toujours beaucoup. Il y en a de très jolies qui, cependant gardent la note de grande simplicité que tout le monde adopte aujourd'hui. Le satin blanc, souple et de belle qualité, se lave aussi bien que le crêpe de Chine et il a l'avantage d'être plus élégant et très solide en même temps. Il faut éviter les garnitures, fanfreluches qui sont très prétentieuses en satin, et adopter franchement le genre Directoire, un peu masculin et un peu sévère, mais toujours très distingué et facile à porter. Un joli modèle de ce genre noté dernièrement, était en satin ivoire très souple, avec col rabattu arrondi par derrière et revers échancrés en pointe, croisés et fermés par un double rang de boutons de cristal et formant un assez large panneau devant. Ce panneau ne s'arrêtait pas à la taille mais descendait au niveau de la hanche, simulant un gilet coupé carré dans le bas. Les manches longues étaient avec poignet boutonné par un gros bouton de cristal, le poignet étant aplati comme une manchette d'homme. Cette blouse est longue sur le devant, dans le dos rentrant dans la jupe. Un autre modèle charmant est en crêpe de Chine ou en mousseline de soie d'un ton uni, assorti à une soie lamée or qui fait le gilet et les poignets.

La chemise paysanne semble inspirer quelques modèles: nous en retrouvons l'influence dans les blouses de tulle ou de mousseline coulissée, sans aucune garniture qui s'aperçoivent dans l'échancrure de quelques petites robes. Nous retrouvons la même influence paysanne

dans les fichus clairs croisés devant, qui encadrent les épaules et se nouent derrière à la taille. La petite robe d'été la plus simple peut devenir une toilette charmante, ainsi agrémentée.

Les ceintures mousmées et "à l'enfant" donnent un air pimpant aux petites robes de foulard et de cotonnade; souvent faites en ruban, elles paraissent alors la seule recherche et la seule note de fantaisie permises. A côté de ceintures très larges, on en voit qui n'ont guère plus de la largeur d'un doigt, ce sont celles des jaquettes; elles semblent maintenir l'ampleur sans être visibles et s'attachent devant en un petit noeud sans prétention.

* * *

Le fichu croisé est de mode cette saison.

* * *

Les volants étagés sont toujours seyants aux silhouettes fines.

* * *

Les bagues de jade ou d'écaille s'assortissent aux bracelets. En jade, il en est de fort jolies avec leurs formes un peu fantastiques. Celles en écaille sont simples et unies.

* * *

L'écaille est à la mode, blonde ou jaspée; on en fait des fume-cigarettes, des cadres, des boîtes de toute forme, des encriers et accessoires de bureau.

* * *

Un grande plaque d'écaille suspendue à une chaîne à longs maillons ou un collier de grosses perles d'écailles sont jolis dans la légèreté des tulles et la blancheur des blouses.

La Réduction du Stock
et
L'assortiment Complet de Pointures
signifient
des Dollars et des Cents pour vous
En achetant la Casquette 3 dans 1



Trois Pointures dans Une
Cela peut se réaliser

Ecrivez aujourd'hui pour échantillons

THE COOPER CAP CO.

Immeuble Cooper

TORONTO (Ont.)



CASCO 2 $\frac{3}{8}$ CLYDE 2 $\frac{1}{8}$

FAUX-COLS
ARROW

Donnant une élégante apparence demimilitaire. S'ajustant bien et possédant un ample espace pour le noeud de la cravate.

CLUETT, PEABODY & CO., INC. Fabricants, MONTREAL