

## Table Alphabétique des Annonces

American Pad . . . . . 45	Cie d'Assurance Mu- tuelle du Commerce 24	Gagnon & L'Heureux . 19	Maxwells Limited . . . . 31
Arlington . . . . . 45	Clark Wm. . . . . 8	Garneau . . . . . 39	Montbriand, L.-R. . . . 19
Assurance Mont-Royal 24	Climax Baler . . . . . 40	Garrand, Terroux & Cie . . . . . 19	Nicholson File . . . . . 35
Baker & Co. (Walker) 8	Cluett, Peabody . . . . . 45	Gillett Co. (Ltd) E. W. 12	Nova Scotia Steel Co. . 22
Banque d'Epargne . . . 24	Connors Bros. . . . . 12	Gipe-Hazard . . . . . 38	Pink . . . . . 30
— d'Hochelaga . . . 22	Cotam Bird Seed . . . . 19	Gonthier & Midgley . . 19	Port Hope Sanitary . . 33
— Nationale . . . . . 22	Couillard Auguste . . . . 19	Greenshields . . . . . 36	Prévoyants du Cana- da (les) . . . . . 24
— Molson . . . . . 22	Dickinson & Sim Sales Co. . . . . 34	Imperial Tobacco . . . . 13	Racine . . . . . Couverture
— Provinciale . . . . . 22	Disston Saw . . . . . 33	Jonas & Cie H . . . . .	Rolland & Fils J.-B. . . 19
Barnett . . . . . 34	Dom. Canners (Ltd) . . . 3	Couverture intérieure 2	St-Amour Ernest . . . . 19
Benoit & De Grosbois . 24	Dominion Textile . . . .	Kingston Hosiery . . . . 42	St. Lawrence Sugar Co. 11
Bird & Son . . . . . 29	.. . . . Couverture	La Prévoyance . . . . . 24	Schofield . . . . . 40
Bowser . . . . . 26	Dominion Wadding . . . 42	Leslie & Co. A. C. . . . 34	Sun Life of Canada . . 24
Bowser . . . . . 26	Eddy E. B. & Co. . . . . 11	Liverpool-Manitoba . . . 24	Tanglefoot . . . . . 15
Brandram-Henderson . 32	Escott . . . . . 8	Manufacture de Harges de Victoriaville . . . . 44	United Shoe Machine- ry Co. (Ltd) . . . . .
British Colonial Fire Ass. . . . . 25	Esinhart & Evans . . . 24	Martin P.-P. . . . . 43	.. . . . Couverture
Brodie & Harvie . . . . 8	Fairbanks . . . . . 5	Mathieu (Cie J.-L.) . . . 8	Western Ass. Co. . . . . 24
Canada Brush . . . . . 31	Fontaine Henri . . . . . 19	McArthur A. . . . . 34	Winnipeg Grocer . . . . 7
Canada Cement . . . . . 26	Fortier Joseph . . . . . 19	McLaren Light . . . . . 4	
Canada Life Assuran- ce Co . . . . . 24			
Canadian Shredded Wheat . . . . . 7			
Caron, L.-A. . . . . 19			
Chipman-Holton . . . . 41			
Church & Dwight . . . . 4			

(Suite de la page 44).

joignez le point 5 avec F; ensuite placez vos diviseurs sur la division J; divisez tous ces points en cinq parties égales, c'est-à-dire 43 à 48; marquez-les et numérotez-les.

Cela finit le patron pour la partie du dos.

### Le devant

Marquez la partie de devant sur une feuille de papier rigide, en déterminant la ligne de poitrine, après placez l'équerre à la ligne de poitrine comme à 23 avec l'angle droit de l'équerre touchant à 19 et tirez une ligne comme de 23 à 19.

Revenez de 23 à W, 1-6 de 43 de poitrine; ensuite avancez de W à X, 1-6 de 48 de poitrine et élevez une perpendiculaire de X; montez de 19 à S, la même distance comme 1 est de A, soit 5-6 pouce; placez la règle parallèle au point 19-21 et montez-la comme à S-U. De S à U, il y a  $\frac{3}{8}$  de pouce de moins que de B à C sur la partie du dos; placez l'équerre à la ligne 23-19 avec l'angle droit touchant comme à 16 qui est le cran du revers et tirez une perpendiculaire; mesurez la distance de 19 à U par huitièmes; dans ce cas, la distance de 19 à U est  $\frac{1}{8}$  de poitrine plus  $\frac{1}{4}$  pouce.

Ensuite, descendez de S à S un huitième de 48 de poitrine plus  $\frac{1}{4}$  pouce et tirez une perpendiculaire de S; faites correspondre la distance de Q à P avec la ligne brisée de 43; faites correspondre la distance de P à O avec la distance de 16 à 15.

Formez l'épaule, la gorge et l'emmanchure.

Ajoutez de 13 à M  $\frac{1}{4}$  pouce pour chaque pouce d'augmentation; ajoutez de 12 à L et de 11 à K la même chose; placez le patron aux points M-L-K-J pour former le

bord du devant; ajoutez de 25 à Z,  $\frac{1}{8}$  de pouce pour chaque pouce d'augmentation; ajoutez la même chose de 9 à 1.

Placez le côté du devant aux points Z-1 et formez la couture du côté; faites correspondre la distance de Z à Y avec la partie du dos comme de E à F.

Ensuite réunissez les points Y avec 24, U avec 21, T avec 20, S avec 19, P avec 16, O avec 15, M avec 13, 4 avec 12, K avec 11 et J avec 10. Divisez tous ces points en cinq parties égales. Marquez-les et numérotez-les.

### UNE SILHOUETTE NOUVELLE

Pour ce qui est de la silhouette "tonneau", il est évident qu'elle a l'appui de tous les grands couturiers de Paris. Cependant, quelques-unes de ces nouvelles créations sont trop extrêmes pour être adoptées par la masse.

Dans la majorité des robes, des costumes et des manteaux du type "tonneau" la nouvelle ligne du corps est produite par des draperies très douces sur le côté. L'ampleur est plus grande à un point légèrement au-dessus des genoux, et il y a une légère forme conique aux hanches.

La forme "tonneau" est également produite par de grandes poches et par des arrangements de plis sur les côtés. L'augmentation de la longueur est une caractéristique des jupes de la plupart des grandes manufactures. Dans quelques exemples, la longueur est très prononcée.