

GAZETTE FEMININE

CAUSETTE

Bien des jeunes filles, en entrant en ménage, s'imaginent qu'il faut absolument avoir un intérieur meublé de neuf. Elles refusent les bons vieux meubles solides que leur offrent leurs parents plus experts et leur préfèrent des salons achetés tout entiers chez un tapissier. Le plus souvent, comme on n'a pas une somme considérable à consacrer à ces achats divers, on choisit une étoffe un peu pacotille, des meubles mal collés ; mais le tout fait un certain effet qui charme l'œil. Les meubles ne dureront guère ; ils se décolleront au premier choc ; plus tard, les enfants abîmeront les meubles, monteront dessus, trouveront l'étoffe, etc., et au bout de quelques années, on aura un mobilier boiteux, fané, d'aspect misérable. Je conseille donc aux jeunes mariés qui se meublent, s'ils n'ont pas une somme énorme à consacrer à leur installation, de n'acheter que quelques beaux meubles de salon, solides, bien taillés, bien ouverts, par exemple, des

fauteuils et des chaises, ou un beau bahut doré, ou un canapé confortable, ou un piano de bonne qualité. A ces meubles, ils adjoindront ceux que leurs parents leur ont donnés, et ils se composeront ainsi un salon qui, sans être de style, aura au moins le mérite d'être confortable et hospitalier. Il y aura des fauteuils profonds et résistants, des chaises qui ne s'effondreront pas sous votre poids. Vous riez, car vous vous imaginez voir une grosse dame s'asseyant sur une chaise qui s'écroule et vous vous dites : " Ah ! je n'en suis pas là ! " Mais cherchez dans vos souvenirs. Ne vous arrive-t-il pas fréquemment d'aller chez une amie qui vous dit : Pardon, ne vous asseyez pas sur cette chaise, elle n'est pas solide, ou : Faites attention, ne vous appuyez pas contre cette table boiteuse, ou ne levez pas ce rideau, il est mal accroché, la tringle pourrait tomber et vous blesser, etc., etc.

Jamais vous n'entendrez de telles remarques chez une amie possédant un mobilier ancien, un peu massif peut-être, un peu antiaristocratique. C'est donc par un habile mariage entre le genre ancien et le genre moderne, que vous parviendrez à vous faire un intérieur coquet et confortable.

Les fauteuils doivent être placés face à la cheminée, c'est-à-dire former un cercle qui l'encadre ; le fauteuil de la maîtresse de maison, plus haut de dossier que les autres, est au coin gauche ; le plus souvent il tourne le dos à la fenêtre.

Tout autour sont rangés les fauteuils, les chaises ; généralement le siège qui forme le milieu du rond et fait face à la cheminée est un pouff ou un tabouret haut. Naturellement, si la disposition que j'indique ici pour les chaises et les fauteuils devait gêner la circulation dans le salon, il faudrait la modifier. Il faut avoir soin que les meubles, les petites tables volantes, les paravents, les bibelots, n'entravent pas la marche du visiteur et ne soient pas autant d'embûches semées sous ses pas.

TANTE ELISABETH.

NOS SERVANTES

La visiteuse. — Madame est-elle ici ?

Justine. — Non, madame

La visiteuse. — Pouvez-vous me dire où elle est allée ?

Justine. — Elle est allée en haut par l'escalier d'en arrière.

ENTRE AMIES

Emma. — Je ne puis comprendre sa manie de m'embrasser.

Estelle. — Ni moi.

Il y a des esprits courts, semblables aux horloges qui ont besoin d'être souvent remontées.

BLUETTE MÉDICALE

Bien des mères de familles conservent précieusement certaines recettes qui doivent leur servir, le cas échéant, à combattre mille indispositions passagères dont le peu de gravité dispense de l'intervention du médecin. Le plus souvent, leur médication sera présentée sous forme de tisanes.

Une tisane, c'est une préparation ayant l'eau pour base et destinée à introduire dans l'estomac certains principes médicamenteux. D'une façon générale, toute boisson aqueuse est diurétique. C'est là sa plus grande vertu et c'est ce qui fait employer la tisane comme boisson unique (le lait excepté) dans certaines maladies aiguës, telles que la fièvre typhoïde, la bronchite, la pleurésie, la néphrite. Les tisanes sont, dans ce cas, indispensables à l'élimination des produits nuisibles dus à la présence toxique des microbes, ou à la désintégration des tissus organiques. Leur température doit varier avec le but qu'on se propose : on les donnera froides dans la fièvre typhoïde, chaudes dans les affections des voies respiratoires. On peut les préparer de quatre façons : par solution à froid, par macération, par infusion, par décoction. Les parties des plantes à employer sont, le plus souvent : les racines, les fleurs, les semences, les feuilles, les tiges et, plus rarement, les fruits et les bulbes. Le poids moyen de substance pour un litre d'eau est de dix grammes environ.

Voici, maintenant, quelques plantes cataloguées d'après leurs propriétés respectives :

Sudorifiques : Bardane, patience, bourrache, saponaire.

Purgatives, laxatives : Manne, rhubarbe, ricin, séné, graines de moutarde et de lin.

Béchuques ou adoucissantes : Guimauve, pensée, réglisse, bourgeons de sapin, mélilot.

Amères : Houblon, gentiane.

Expectorantes : Hysope, lierre terrestre.

Stomachiques : Mélisse, menthe, angélique, camomille, verveine, bolde.

Diurétiques : Orge, pariétaires, aché, asperges, fenouil, persil, chiendent, petit houx, mais.

Calmantes : Tilleul, oranger, nénuphar, pavot, valériane.

Dépuratives, antigoutteuses : Colchique, raifort, cresson, fumeterre.

Enfin, je vous signalerai, comme très dangereuses et non utilisables dans les familles, les espèces suivantes : Aconit, belladone, ciguë, digitale, jusquiame.

UNE DÉCOUVERTE

Ninette voit une araignée pour la première fois.

— Oh ! maman, s'écrie-t-elle, une grosse punaise dans un hamac...

LEÇON DE COIFFURE — MODES PARISIENNES



COIFFURES POUR MARIÉES. — Ces coiffures pour mariées sont de deux styles : celui qui est au centre est pour une très jeune personne. Le second, qui est à droite, est destiné à une figure plus vieille. La troisième vignette montre la coiffure telle qu'elle devrait être pour la réception qui suit le déjeuner de noces. On remarquera que, dans ce dernier cas, le voile est épinglé en arrière et tombe en cascade de chaque côté.

Les dernières modes de Paris telles que montrées dans le Nouveau et Palatial SALON DE COIFFURE POUR DAMES de J. PALMER & SON, 1745 rue Notre-Dame, Montréal.

Attention immédiate donnée aux commandes envoyées par téléphone (Main 391).