

ABONNEMENT.

Ville, trois mois..... 45 sous.
Campagne 30 sous.
Chaque numéro 4 sous.

LA SCIE

Paraît le Vendredi de chaque semaine.

Toute correspondance concernant la rédaction doit être adressée *franco* à

A. GUÉRARD, Editeur,
Rue Ste. Marguerite, No. 45

Aucun écrit anonyme ne sera refusé par la rédaction.

ON S'ABONNE

Au bureau de la *Scie*, rue Ste. Marguerite, No. 45, et rue du Pont No. 39.

LA SCIE

Se vend à l'enseigne du Sauvage, No. 39, rue du Pont; chez Mme. CHATIGNY, coin des rues St. Ours et St. Vallier; chez M. DUBORD, rue et faubourg St. Jean, chez M. BASTIEN, No. 18, Côte du Palais, et chez M. SIMON THOMPSON, Pointe-Lévis.



LA SCIE
ILLUSTRÉE

A. GUÉRARD et Cie., IMPRIMEURS.



INTÉRIEUR DE LA SCIE.

FEUILLETON

DE

"LA SCIE ILLUSTRÉE."

PHYSIOLOGIE.

D'UN BAL A QUEBEC.

Je chante.....
CHOSE

INVOCATIONS.

Où es tu, Asmodée? Latin ou sylphe,
dieu ou diable, armé de la baguette ma-

gique, où es tu? Quand le soleil de janvier brille au ciel québécois, dans ce mois aux jarrets d'acier, aux prunelles enflammées, où la roue des plaisirs tourne avec tant de rapidité et de fracas sur la meule de l'humanité, il faudrait des ailes pour suivre ton vol. Reuscite d'entre les morts, viens décapiter nos maisons d'un souffle de ta fantaisie, et prête à leur enveloppe de brique et de pierre la transparence du cristal.

O Terpsichore, muse aux pieds légers, Déesse des fleurs artificielles, patronne des sauts, des pirouettes et des entrechats, idole des coquettes et des confiseurs, des-

cends de tes sommets empourprés pour m'aider à chanter la musique, la danse et les danseurs, et raconte, (*causas memora*) les merveilleuses choses que seule tu puis inspirer à tes adorateurs.

Et vous, vestes et cravates blanches, habits et pantalons noirs, conduisez mon inspiration au milieu des salons dorés dans le tourbillon des quadrilles, des cotillons et des lanciers, dans les *froufrous* des robes de soie et de satin, pour faciliter à ma plume novice l'étude de tous ces types mis en relief dans les bals canadiens.

Presto, au sujet.