

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns, framing the text. It features large acanthus leaves at the top, vertical columns on the sides, and a wide base with more floral motifs at the bottom.

## *L'Hiver*

Songes-tu parfois, bien aimée,  
Assise près du foyer clair,  
Lorsque sous la porte fermée  
Gémit la bise de l'hiver,

Qu'après cette automne clémente,  
Les oiseaux, cher peuple étourdi,  
Trop tard, par un jour de tourmente,  
Ont pris leur vol vers le Midi;

Que leurs ailes, blanches de givre,  
Sont lasses d'avoir voyagé;  
Que sur le long chemin à suivre  
Il a neigé, neigé, neigé;

Et que perdus dans la rafale,  
Ils sont là, transis et sans voix,  
Eux dont la chanson triomphale  
Charmaient nos courses dans les bois?

Hélas! comme il faut qu'il en meure  
De ces émigrés grelottants!  
Y songes-tu? Moi, je les pleure,  
Nos chanteurs du dernier printemps.

Tu parles, ce soir où tu m'aimes,  
Des oiseaux du prochain avril;  
Mais ce ne seront plus les mêmes,  
Et ton amour attendra-t-il?

François COPPEE

de l'Académie Française.