

Je cherche vainement, dans cette triste plaine,
 Les oiseaux, les zéphirs, les ruisseaux argentés,
 Les oiseaux sont sans voix, les zéphirs sans haleine
 Et les ruisseaux dans leur cours arrêtés.
 Les aquilons fougueux règnent seuls sur la terre,
 Et mille horribles sifflemens
 Sont les trompettes de la guerre,
 Que leur fureur déclare à tous les élémens.

Dans les rimes mêlées on peut faire rimer ensemble trois vers, pourvu qu'ils soient séparés par un ou deux vers d'une autre rime, comme :

Faite en cette critique année,
 Où le Perroquet révérend
 Alla jaser publiquement,
 Entraîné par sa destinée
 Et ravi je ne sais comment.....

Mais les rimes suivantes sont défectueuses, parce qu'il s'en trouve trois de suite du même genre.

.....
 Sans autre forme de procès,
 Brûler ces vers abominables,
 Comme erronés, comme exécrables,
 Jansénistes, abominables.

Des Stances.

Les Stances sont un certain nombre de vers après lequel le sens est fini. Une stance ne peut avoir ni moins de quatre vers ni plus de dix.

Ce qu'on appelle *couplets* dans les cantiques n'est autre chose qu'une stance en style de poésie. On trouve des stances de douze et même de quatorze vers; mais ce sont plutôt deux stances réunies en une.