L'ivresse au théâtre

L'accusation d'ivrognerie portée contre Mlle Van Zandt nous a donné l'idée de rechercher quels artistes dramatiques ou lyriques avaient honoré le vice du père Noé.

L'ivresse manifeste au théâtre est chose assez rare.

Cependant, il faut citer l'histoire du ténor Jean Reynaude, qui dans *Coronis* un opéra du maestro Rey, arriva en tubant sur la scène et ne parvint à proférer que les deux premiers mots de son grand air: "Je... viens..." Puis il s'arrêta.

"Tu viens du cabaret lui crie un spectateur.

"Ma foi, oui, répliqua le ténor, et il s'en fut au grand galop se cacher dans les caves du théâtre.

On cite encore l'histoire toute récente d'un ténor qui jouait *Faust* en province.

Le malheureux était complètement ivre; il parvint à chanter les deux premiers actes. Mais au troisième, il perdit complètement la tête, et, au moment où Valentin s'écrie: "En garde défends-toi!" il lui répondit: "Eh bien? non, j'épouse Marguerite embrassons-nous, beau frère."

On se souvient aussi de Roger, de Frédéric Lemaître, qui maintes fois arriva au théâtre dans un état indescriptible. "Vous ne jouerez pas ce soir," lui disait le régisseur. "Tais-toi, idiot," criait le grand comédien. Puis il se précipitait en scène et subitement, devant le public, l'ivresse se dissipait, et Frédéric jouait son rôle mieux que jamais.

Il improvisait même souvent, et un soir au beau milieu d'une tirade de sa façon, il se tournait vers Alexandre Dumas, l'auteur de la pièce, et lui criait: "Eh bien! mon vieux, est-ce réussi? C'est pas toi qui aurait trouvé ça?"

Un scandale presque identique à celui de l'Opéra-Comique s'est produit il y a environ cent ans, le 23 janvier 1781, sur la scène de l'Opéra.

A cette époque, Mlle Laguerre faisait les délices de la cour et de la ville les plus grands seigneurs, les financiers, les poètes étaient à ses pieds.

Grande, élancée, spirituelle, élégante, le front haut, les yeux bleus, la bouche mutine, ornée de deux adorables fossettes où nichaient les amours, comme disent les mémoires du temps, Mlle Laguerre était divine! Elle avait débuté comme simple choriste; au bout de deux ans, elle devenait première chanteuse et se fit applaudir dans *Alceste* de Gluck, créé par la célèbre Rosalie Levasseur.

Mais Mlle Laguerre avait un défaut: elle adorait le Champagne; elle en buvait du soir au matin, à déjeuner, à dîner, à souper, avant d'entrer en scène pour elle il n'existait.

Pas de liqueur pareille A cet élixir souverain.

C'était la colophane dont elle se servait pour assouplir ces cordes vocales.

Le 26 janvier 1781, elle avait chanté *Ephigénie en Tauride*, de Gluck; mais énermée par les répétitions, en proie à un malaise subit et inattendu, elle avait mal chanté le rôle et n'avait obtenu qu'un succès très ordinaire.

Les bonnes petites camarades, enchantées de cette quasi-chute, en faisaient des gorges chaudes. Le bruit se répandit au théâtre et dans la ville que Mlle Laguerre avait perdu sa voix, et qu'épuisée par des excès de toute nature elle serait désormais incapable de tenir les premiers emplois.

La diva fut informée des cancanes qui couraient sur son compte et, se sentant en pleine possession de ses moyens, elle tenta de se surpasser et d'imposer silence aux envieux et aux calomnieux.

A la seconde représentation, pour se donner du ton et de l'aplomb, elle ab sorba, avant d'entrer en scène, deux bouteilles de champagne... en guise de supplément à sa dose ordinaire. L'effet en fut foudroyant; la chanteuse fit son entrée en tubant, échevelée et balbutiante; elle essaya de chanter des sons rauques et inarticulés sortis de sa gorge.

Les spectateurs, stupéfaits, se demandaient si la cantatrice était folle; mais on s'aperçut bientôt de son état, et Sophie Arnould, qui se trouvait dans la salle s'écria: "Ce n'est pas *Iphigénie en Tauride*, mais bien *Iphigénie en Champagne*."

Le mot fut applaudi par le public, qui se mit à vociférer de telle sorte qu'on dut baisser le rideau et faire évacuer la salle.

Mais à cette époque, l'autorité ne se targuait pas d'indulgence. Mlle Laguerre, malgré une violente crise de nerfs qui se déclara après la chute du rideau, fut bel et bien appréhendée au corps par ordre du lieutenant de police et conduite, sous bonne escorte, au For-l'Évêque.

Dès le lendemain la cour fit visite à la prisonnière; son cachot devint une ruelle; il fut de bon ton de se rendre au For-l'Évêque, où la belle chanteuse devait être détenue pendant

quinze jours; mais tous les visiteurs, malgré leur qualité, étaient sévèrement fouillés; il était interdit d'apporter du vin à la captive; elle fut soumise à punition atroce — au régime de l'eau pure pendant quarante huit heures.

Au bout de ce temps, grâce à de puissantes protections, elle fut relaxée et reparut au théâtre. Les fumées du champagne s'étaient dissipées, le repos lui avait rendu la voix claire et cristalline le public lui fit une véritable ovation et quand elle chanta le morceau fameux:

O jour fatal, que je voudrais en vain Ne pas compter parmi ceux de ma vie

La salle entière saisit l'allusion, se leva et l'applaudit frénétiquement.

Mais la belle Laguerre ne se corrigea pas; le soir même elle invitait ses amis à un souper improvisé, où chaque convive fut obligé de vider treize coupes de champagne, en mémoire des treize jours de détention que grâce à eux elle avait évités.

Elle mourut deux ans après, à vingt huit ans, épuisée par les excès de bois son.

Le prix du jambon

Dans cette étrange Angleterre, où le respect des vieux usages, bons ou mauvais, permettait, il n'y a pas encore bien longtemps, la vente des femmes au marché et les mariages clandestins à la forge de Gretna Green, on raconte que jadis les seigneurs avaient coutume de décerner aux époux heureux et vertueux un singulier prix.

Le mari et la femme qui, après un an et un jour de mariage, pouvaient affirmer par serment, sans s'exposer à être contredits, qu'ils avaient vécu parfaitement satisfaits l'un de l'autre, avec honnêteté et en paix, se présentaient à l'église devant un jury composé de douze célibataires des deux sexes. On leur lisait une vieille formule de serment en vers:

"Jurez que vous n'avez commis l'un envers l'autre aucune offense, en pensée, en parole ou en action; que depuis le moment où le clerc a dit "Amen" à votre messe de mariage, vous n'avez pas un seul instant regretté votre union et qu'en ce moment vous prononcerez du même cœur le "Oui" solennel."

Les époux prétaient serment et alors on leur donnait un jambon, puis on les faisait asseoir sur un siège fait exprès pour ces cérémonies et on les portait en triomphe autour de l'église, puis dans les rues. Le seigneur, ses officiers, les jurés, tout le peuple les accompagnait en procession au son des instruments; on agitait des emblèmes, des drapeaux et le jambon jouait aussi son rôle au bout d'un grand bâton.

La dernière procession de ce genre eut lieu dans le comté d'Essex, en 1751. Les héros de la fête étaient un tisserand nommé Thomas et sa femme, Une gravure en a conservé le souvenir. Dans un récit du temps on trouve cette remarque railleuse que le prix du jambon n'avait été décerné que six fois dans la commune depuis l'origine de la commune, qui remonte à l'année 1111.

GRAPPILLAGES.

A la police correctionnelle. Entre un homme d'une trentaine d'années, coiffé d'un casquette à trois ponts sous les rebords de laquelle se tordant deux merveilleuses roulaquettes.

Il s'assied, considère l'assemblée, lève les épaules et attend le président. — Accusé dit ce dernier, levez-vous? Et l'homme souriant: — Tant que je peux.

Pour fines chaussures faites à la main et sur commande pour dames, allez chez J. Mullen No 53 rue St Laurent.—9-4i

Las de lutter avec la pièce cinq francs et d'avoir toujours le dessous, un bohème s'est jeté à l'eau. Mais un de ses amis, qui avait flairé la chose, l'a suivi, repêché et ramené à domicile.

— Ainsi, lui dit son sauveur, tu parais pour l'autre monde, sans un adieu sans un mot à personne? — Pardon, j'avais dit à mon concierge... que je ne rentrerais pas!

Le Carnaval. — Il a été décidé que cette année les Canadiens français prendront part au carnaval d'hiver. On en parle dans tous les villes des Etats-Unis. Il importe que chacun de nos compatriotes n'ait pas l'air "habitant". Pour cela il faut aller chercher ses vêtements d'hiver chez E. LEMIEUX No 3 rue St-Laurent. Une coupe parfaite et élégante est garantie. Hâtes faites aux prix les plus bas. Allons-y.

Voir l'annonce de la maison R. B. Champagne Cie.

X... vient de se marier: au sortir de l'église, il emmène sa jeune femme dans sa maison de campagne.

Le soir, après dîner, la mariée se couche pendant que son mari reste à fumer son cigare en pensant à mille... et une choses.

Tout à coup, la porte s'ouvre et la femme de chambre, villageoise, mal stylée, se trompe et dit à X... au lieu de: Madame est couchée: — Monsieur est servi!

Pour bonnes chaussures lacées à l'épreuve de l'eau et cousues à la main pour messieurs allez J. Mullen No 53 rue St Laurent.—9-4i

X..., une de nos plus acharnées victimes du tripot vient de traverser une horrible décade. Il n'a ni chapeau ni souliers.

— Si ce n'est pas ignoble d'avoir fermé les cliquedents! Ainsi, je viens de toucher cent francs. Que voulez-vous que j'en fasse?

Un aimable pickpocket demande la monnaie d'un louis à un confrère dans un tripot.

Le confrère prend le louis et reconnaît qu'il est faux.

Il le met en poche et tend à l'autre deux pièces de dix francs... également fausses.

Après un sourire échangé les deux membres du Cercle se serrent la main silencieusement.

Voir l'annonce de la maison R. B. Champagne Cie.

VOICI LE TEMPS

Emmitoufflez-vous pour le froid avec de bonnes fourrures. Cherchez le BON MARCHÉ et vous le trouverez à coup sûr chez C. Robert & Cie, coin des rues St-Laurent et Vitré.

Cette maison populaire a décidé de vendre sans réserve tout son stock de fourrures avant le jour de l'An. Les prix ont été fixés en conséquence. Le stock est des plus variés et comprend les styles les plus nouveaux.

N'oubliez pas la place du BOM ARG ILE.

C. ROBERT & Cie

Coin des rues St Laurent et Vitré.

LIQUIDATION! LIQUIDATION!

Nos ventes cette semaine ont été un succès

La foule a encombré nos magasins toute la semaine.

Tous les acheteurs sont sortis enchantés de leurs emplettes.

Notre vente ne ressemble aucunement à d'autres avec des réductions sur quelques articles seulement; nos marchandises en général, sans exception aucune, sont réduites et l'acheteur peut s'en convaincre lui-même en vérifiant les étiquettes portant les anciens et les nouveaux prix.

Du reste tous ceux venus cette semaine se sont aperçus de la vérité et leurs achats ont été considérables.

Rappelez-vous que nous vendons à aussi bas prix parce que nous cessons le commerce de détail et que nous voulons, à n'importe quel sacrifice, écouler rapidement.

Les marchands de la ville et de la campagne trouveront des avantages très réels à venir faire un choix chez nous.

BOISSEAU FRERES

235 et 237 rue St-Laurent.

NOUVELLE INTERESSANTE.

AUX MÈNAGÈRES.

HOVER SOFA-LIT BREVETÉ.

Breveté en France, Angleterre, Etats-Unis et Canada.

Un Lit Parfait.

Un Sofa Elegant

Comme Sofa.

Comme Lit.

N'a ni pieds ajustés, ni supports factices, ni tirettes ou autres ajoutés qui dans d'autres canapés à lits occasionnent tant de dérangements et manquent de solidité et de confort, possède une place aménagée à l'intérieur pour mettre tout le nécessaire à faire le lit.

Tous déclarent l'invention admirable.

Le sofa-lit Hover est un lit complet, combinant un matelas en crin, avec un matelas de 48 à 60 ressorts.

Le sofa-lit Hover est un sofa de salon, en hoyer noir solide, élégant et moelleux.

LE SOFA-LIT HOVER est indispensable dans toute maison où une chambre d'étrangers fait défaut; en cinq minutes on peut monter un excellent lit dans la pièce où le Hover sofa-lit se trouve placé.

LE SOFA-LIT HOVER est le desideratum de toutes les personnes qui n'occupent qu'une seule pièce. A l'aise de ce meuble elles possèdent un salon ou une chambre à coucher.

LE SOFA-LIT HOVER est une trouvaille pour les familles qui vont en villégiature; inutile de déménager les lits encombrants à leurs accessoires. (Le sofa-lit se compose de cinq pièces, s'ajustant comme les couchettes ordinaires; démonté il prend peu de place.) Nous recommandons à toute personne qui désire acheter un sofa-lit Hover de nous laisser leur commande maintenant, et ainsi s'éviter tout retard à l'époque de la livraison.

Prix de \$20 à \$75. Conditions faciles et avantageuses.

S'ADRESSER AUX ATELIERS DE LA

Compagnie Universelle des Commodes-Cabinets

30 Rue St Sacrement, Coin de la Rue St Nicholas.

AVIS AUX MÈRES

Si votre sommeil est troublé la nuit par les pleurs et les cris d'un enfant qui souffre de sa dentition, hâtez-vous de vous procurer une bouteille de Sirop calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants. Son efficacité est sans égale, et votre petit malade sera soulagé immédiatement.

Ayez confiance, 8 mètres, ce remède est infallible. Il guérit la dysenterie et la diarrhée, régularise l'estomac et les intestins, fait disparaître les coliques, adoucit les humeurs, réduit les inflammations, et donne une énergie nouvelle à tout le système en général.

Le Sirop calmant de Mme Winslow pour la dentition des enfants est agréable au goût et est préparé d'après la prescription d'une des plus grandes célébrités médicales parmi les femmes des Etats-Unis. — Il est en vente chez tous les pharmaciens, dans le monde entier. Prix 25 cts. la bouteille.

LE PALAIS ROYAL

Ce magnifique restaurant situé sur la place du palais de justice, vis-à-vis l'aile ouest, au No. 6 rue St Jacques, est sans contredit le plus bel établissement de ce genre que nous ayons dans la puissance, par la richesse de l'ameublement et l'excellence de sa cuisine. M. Georges Maybank, le propriétaire a une expérience de plus de trente ans comme restaurant et il a toujours été patronisé par l'élite de nos citoyens. Les eaux de vie, les vins et autres liqueurs et cigares de Maybank par leurs qualités excellentes n'ont pas de rivaux dans la métropole. Repas chauds et froids. Huîtres en écailles à la douzaine et apprêtées de toutes façons.

GEO. MAYBANK Propriétaire.

Montréal, 8 1884—6—4i—

Maison Ghidone

Cet établissement fondé par Mme Ghidone fondatrice du Grand Vatel offre aux amateurs du jeu de Billard et de Poulx deux salles avec tables perfectionnées de S. May & Cie. Salon particulier avec piano. RESTAURANT spécialité des consommés et soupe aux herbes. BUVERIE — Liqueurs de choix et les meilleurs cigares.

N'oubliez pas la place.

Maison Ghidone

No. 24 et 26 RUE ST VINCENT

Coin de la rue Ste Thérèse. ADOLPHE SABOURIN GERANT.

ASL PRIX CAPITAL, \$150,000

Nous certifions par les présentes qu'on nous surveillons les arrangements faits pour les tirages mensuels et semi-annuels de la Compagnie de Loterie de l'Etat de la Louisiane, que nous gérons et contrôlons personnellement les tirages nous-mêmes, et que le tout est conduit avec honnêteté, franchise et bonne foi pour tous les intéressés; nous autorisons la Compagnie à se servir de ce certificat, avec des fac-simile de nos signatures attachés, dans ses annonces.

Commissionaire

Attraction sans précédent. Plus d'un demi-million distribué.

CIE. DE LOTERIE

L'Etat de la Louisiane

Incorporée en 1868 pour 25 ans par la Législature, pour des fins d'éducation et de charité, avec un capital de \$1,000,000, auquel a été ajouté depuis un fonds de réserve de plus de \$500,000. Par un vote populaire écrasant, ses privilèges devinrent partie de la présente Constitution de l'Etat, adoptée le 2 décembre A. D., 1879.

Un grand Tirage de numéros simples aura lieu tous les mois. Le 11 août est fixé pour n'être jamais ajourné. Regardez la distribution suivante:

17ème Tirage Mensuel et Grand Tirage Semestriel extraordinaire dans l'Académie de Musique, Nouvelle-Orléans, Mardi, le 18 décembre, 1884

Sous la surveillance et la direction personnelles du général G. J. B. Magrath de la Virginie, et du général Jubal A. Early, de la Virginie.

Prix Capital, \$150,000.

200 Prix de \$10, mille \$5, cinquante \$2, dixième \$1.

— LISTE DES PRIX —

Table with 3 columns: Prix, Approximation, and Amount. Rows include 100 Prix d'Approximation de \$200, 200 Prix d'Approximation de \$100, 200 Prix d'Approximation de \$50, 200 Prix d'Approximation de \$25, 200 Prix d'Approximation de \$10, 200 Prix d'Approximation de \$5, 200 Prix d'Approximation de \$2, 200 Prix d'Approximation de \$1.

PRIX APPROXIMATIFS

100 Prix d'Approximation de \$200 \$20,000

200 " " " 100 20,000

200 " " " 50 7,500

200 Prix s'élevant à \$500,000

Les applications pour prix aux clubs doivent être faites seulement au bureau de la Compagnie, à la Nouvelle-Orléans.

Pour de plus amples informations, écrivez l'habilement, donnant votre adresse au long. Mandats de poste, mandats d'express, ou chèques sur New-York avec une lettre ordinaire. Billets de banque par Express (Toute somme au-dessus de \$5 à nos frais) doivent être adressés

M. A. DAUPHIN, Nouvell-Orléans, La.

ou à M. A. DAUPHIN, 607 Seventh St., Washington, D.C.

Faites les mandats de poste payable et adressez les lettres enregistrées à

New Orleans National Bank, New Orleans, La.