

- COMTESSE DASH**:—La princesse Palatine, 2 vol. 2s. 6d; Les amours de Bussy Rabutin, 2s. 9d; La marquise sanglante, 1s. 3d.
- EMMANUEL GONZALES**:—La mignonne du roi, 1s. 3d; La belle novice, 2s. 6d; Les mémoires d'un ange, 2 vol. 4s. 6d; Les frères de la côte, 1s. 9d.
- GEORGE SAND**:—L'uscoque, 1s. 9d; Le secrétaire intime, 1s. 9d; Gabriel, 1s. 6d; Les maîtres mosaïstes, 1s. 6d; Jean Ziska, 1s. 9d; Le péché de Mr. Antoine, 3s. 9d; Le Piccinino, 5s; Jeanne, 2s. 6d; Jacques, 2s. 6d; Simon, 1s. 6d.
- CLEMENCE ROBERT**:—Le mont St. Michel, 2s. 6d; Le tribunal secret, 1s 3d; Le poëte de la reine, 1s. 3d; Le saltimbanque, 2s. 9d.
- ELIE BERTHET**:—La ferme de l'oseraie, 1s. 9d; Le colporteur, 1s. 6d; La croix de l'affut, 1s. 6d; La belle drapière, 1s. 9d.
- VICTOR HUGO**:—Cromwell, 3s. 9d.
- MADAME DE STAEL**:—Corinne ou l'Italie, 2s. 6d.
- VIENNET**:—La tour de Montlhéry, 1s. 9d.
- LE CAPT. MARRYAT**:—Le naufrage du Pacifique, 2 vol. 2s. 6d.
- JACQUES ARAGO**:—Pujol, chef des Miquelets, 2s. 6d; Les bêtes féroces, 2s. 3d.
- M. V. DE FERREAL**:—Les mystères de l'inquisition, 5s.
- HENRI MEYER**:—Le chef de la bande noire, 3s. 9d.
- MANZONI**:—Les fiancées, 5s.
- ALEXANDRE DUMAS**:—Le comte de Monte-Christo, 6 vol. 40s; Une fille de régent, 6s. 3d; Les quarante-cinq, 3 vol. 18s. 9d; La dame de Monsereau, 3 vol. 18s. 9d; Le chevalier de maison rouge, 6s. 3d; Le chevalier d'Harmental, 2 vol. 12s. 6d; Quinze jours au Sinaï, 6s. 3d; Le comte de Monte-Christo, non illustré, 1 vol. 10s.

G. H. CHERRIER,

Agent.

Québec, Juillet 1865.