

## THEATRE

EVENEMENTS DRAMATIQUES ET MUSICAUX

## MUSIQUE

VUES ANIMEES, VAUDEVILLE, RADIO, ETC.

## B.F. KEITH'S

THEATRE OTTAWA

SEMAINE COMMENÇANT LUNDI LE 1er FEVRIER

Six Actes de Vaudeville Keith-Albee.

HARRY AMES ET CIE.

dans

"SHOE ECHOES"

Présentant Bernice Jarnot, Jack Girard, Nellie Qually.

LES MULES INSTRUCTIES DE FINK

Le succès équestre du Vaudeville.

BEN RODERO et  
DAN MALEY  
dans  
"Demande-moi quelque chose"JOHNNY MURPHY  
dans  
DICTONS ET FARCES POPULAIRESJane et Ginger Rodgers  
dans  
"SORTIS DU COLLEGE"SAWYER ET EDDY  
dans  
Une nouveauté aérienne.ATTRACTION EXTRAORDINAIRE  
SONGOLLOGUE NOUVEAUTEILLUSTRÉE  
SUR L'ECRAN

"THE BEST PEOPLE"

Une production Paramount avec Ester Ralston, Warner Baxter.

Fables d'Espées, Comédie, Nouvelles Hebdomadaires du Keith.

Représentations continues, 1 à 11 p.m.  
Matinées: 15-20c. Loges 40c. Soirées, 40-60c. Loges, 75c  
Vaudeville: 12-30c. 5-60c et 8-30p.m. Grand sujet: 1. 4.45  
et 10-15p.m.DIFFÉRENTES MATIÈRES  
D'VIDER VOTRE JOURNAL1. En ayant abonnement, on a  
peut être abonné au journal.  
2. En ayant acheté de nou-  
velles matières.OTTAWA SCHOOL  
OF MUSICART DRAMATIQUE ET  
EXPRESSION  
ARTHUR H. HOWELL,  
Directeur.326, rue LYON, coin Somerset.  
Tél. Queen 416

A NOS LECTEURS

Vous ne sauriez croire le bien  
que vous ferez à notre journal en  
achetant nos annonces et en  
leur disant que vous avez vu leur  
annonce dans "Le Canadien".  
Nous comptons sur votre encou-  
rement.

Pour Vos Epargnes

Votre Première Pensée C'EST LA

## SECURITE

Ouvrez un compte chez nous et vos épargnes por-  
teront la garantie de toutes les ressources de  
LA PROVINCE

Devenez un déposant aujourd'hui et jouissez de la sécurité en plus d'un service courtois.

La Caisse d'Epargne de la Province d'Ontario  
succursale d'Ottawa:181, rue Sparks A. C. Smith, gérant  
14 autres succursales.DEMANDEZ  
RHUMATICIDE"LE TUEUR DE RHUMATISMES"  
Le Seul Remède qui Guérit toutes les Douleurs RHUMATIS-  
MALES, Lumbago, Néphrite.RHUMATICIDE  
Détruit l'Acide Urique, fait cesser pour toujours la Sciatique,  
la goutte et les maux de reins—90 pastilles \$1. C.O.D.—1.15  
Envoyez votre adresse pour informations.

NATIVE'S OWN REMEDY CO. INC., 267 St-Denis, Montréal

## Billet d'Abonnement

LE CANADIEN,  
320 rue Dalhousie,  
Ottawa, Ont.Ci-incluse la somme de deux dollars pour un an d'abonnement  
à votre journal.

Nom .....

Adresse .....

A NOS LECTEURS : Veuillez remplir le blanc ci-haut et l'adresser à  
nos bureaux et notre journal vous sera livré à domicile.

## Chronique Musicale

LA MUSIQUE PRÔNE PAR UN  
MEMBRE DU PARLEMENT

Les hommes du commerce et de l'industrie aux Etats-Unis ont toujours accordé une place importante à la musique reconnaissant son influence et sa valeur. Il nous arrive aujourd'hui de Londres, l'opinion d'un membre du Parlement, le Très Honorable J. R. Cynes, qui nous dit ce qu'il croit la musique capable de faire. Citons une partie de son discours: Il dit:

"La musique joue un grand rôle dans la vie de la plupart d'entre nous. Il existe, il est vrai, des personnes qui n'en subissent point l'influence et qui n'y trouvent aucun plaisir, mais ils ne sont qu'une infime minorité comparée à la grande masse de ceux qui depuis des générations, ont toujours trouvé dans cet art sublimé, confort et bonheur. Que ce soit au point de vue de simple moyen de jouissance ou de passe temps ou que ce soit comme une étude artistique sérieuse, la musique offre un intérêt fort grand et cause maintes joies à la grande majorité de la race humaine.

De toutes phases de la musique qui exercent une influence sur les esprits des hommes, des femmes et des enfants, la musique au foyer est peut-être celle qui soit la plus appréciée et la plus utile. Tous admettent que la vie du foyer et l'influence qui en résulte sont des éléments importants dans la vie d'une nation.

Si l'on est ainsi et si la vie familiale est le plus puissant ressort de l'existence d'un peuple, il est clair que toute influence qui rend plus active la vie du foyer et unit davantage les membres d'une famille dans un but commun, les rend plus heureux et leur fait une influence plus agréable, est une influence d'une valeur vitale pour la nation.

Même en laissant ce point de vue important de l'influence sur la nation, la musique a une importance unique au point de vue familial même. Unissez la famille dans des liens plus serrés, les portant à s'unir dans leurs actions et leurs intérêts communs et vous créerez un atmosphère de bonheur et de succès. Donnez aux jeunes de la musique et faites en sorte qu'ils en exécutent eux-mêmes. La musique est un apôtre social et donne aux jeunes une arme contre les influences négatives qu'ils sont sûrs de rencontrer dans la vie. La musique active la vie sentimentale, émotionnelle et sociale, la rendant meilleure et plus utile et éliminant les influences d'ordre inférieur, créant une impression durable dans les jeunes esprits, impression qui leur rendra la vie plus saine et plus heureuse.

REPLIQUE DE HANDEL  
"Votre Majesté", je n'avais pas l'intention d'amuser, mais bien de rendre le monde meilleur", répondit Handel au roi d'Angleterre qui lui disait combien l'oratoire "Le Messie" lui avait plu.

Il est donc vrai de dire que le statut de la musique a changé avec les âges. Il est de fait que la musique est d'abord, un appel aux émotions ce qui fait qu'un grand nombre de personnes ne la considèrent que comme une source de récréation, sans aucune autre influence que celle qu'elle exerce sur les sens. Mais la musique a une valeur beaucoup plus noble que cela. Celui qui y cherche l'émotion de sensiques qu'ils sont sûrs de rencontrer dans la vie. La musique active la vie sentimentale, émotionnelle et sociale, la rendant meilleure et plus utile et éliminant les influences d'ordre inférieur, créant une impression durable dans les jeunes esprits, impression qui leur rendra la vie plus saine et plus heureuse.

PLUSIEURS ATTRACTIONS NOUVELLES  
AU PROGRAMME DE VAUDEVILLE DU  
KEITH POUR LA SEMAINE PROCHAINE

## HARRY AMES ET COMPAGNIE DANS UN ACTE UNIQUE DE DANSE, "SHOE ECHOES", EST L'ATTRACTION PRINCIPALE—DES CHANSONS EXPLIQUÉES ET DU CHANT EN SOCIÉTÉ COMME ATTRACTIONS ADDITIONNELLES.

HARRY AMES est quelque fois appeler le "David Warfield de Vaudeville", vu son habileté comme acteur de rang. Dans "Shoe Echoes", l'attraction principale au programme de vaudeville Keith Albee pour la semaine prochaine au théâtre local Keith, M. Ames a plusieurs opportunités de démontrer ses talents. La pièce est une fantaisie de danse avec Ames dans le rôle d'un sauveur qui raconte l'histoire de chaque paire de chaussures qu'il répare, et alors les histoires sont vissées dans la danse par un trio d'artistes terpsichoréens accomplis dans Bernice Jarnot, Jack Girard et Nellie Qually. Les Ames Fink sont un charmant duo qui sait comment chanter en harmonie et jouer le piano. Ils sont des nouveaux venus dans le vaudeville de l'Université du Missouri, et alors font que sortir du collège. Sautant d'une aéroplane à une autre, en tente d'une nouveauté d'air. Ce n'est pas la sorte de nouveauté de l'air que Sawyer et Eddy présenteront au programme de vaudeville de la semaine prochaine, mais les habitudes trouvées leur exploitent tout aussi difficile, tout aussi pittoresques et fréquemment aussi hazardaux.

Le sujet cinématographique de Keith pour la semaine prochaine se tient en ligne avec la haute qualité du programme de vaudeville. L'attraction principale est une version Paramount du succès de la scène d'Avery Hopwood, "The Best People", une ébauche satirique de cette classe de gens appartenant au programme de vaudeville de la semaine prochaine, mais les snobs de la société. C'est un film fait pour provoquer le rire et enrichir d'une distribution de méril, comprenant Warren Baxter, Esther Ralston, Kathryn Williams, et Margaret Livingston.

Les Fables d'Espées, une comédie, les nouvelles hebdomadaires du Keith, et une attraction additionnelle extra intitulée un "Novely Illustrated Songologue", qui permettra à l'audience de prendre part aux mélodies les plus populaires du jour, complétant un autre programme extraordinaire d'une semaine au théâtre B. F. Keith.

Comment peut-on le lui reprocher, puisque la province de Québec ne lui a pas fourni d'adhésion, et aux dernières élections non plus.

L'hon. M. Cannon: Il pouvait hésiter l'honorable député.

M. Doucet: Le cabinet actuel en compte peut-être 6, pires, sans

## THE "WANDERER" AU THEATRE REGENT

Le programme de la semaine prochaine au théâtre Régent, comportera un grand film, "The Wanderer". L'enfant prodige quitte la demeure paternelle pour se lancer dans la vie et devenir un homme par lui-même. Il s'en va vers la ville sous la direction d'un marchand. Dans ce temps comme au

HAYDN — 1732-1809. Haydn était un enfant sans beauté mais à l'esprit enjoué, bon et bénin. Il était l'un d'une nombrense nichée, pauvre autant que pauvre puisse être, mais tous et chacun aimait la musique et chaque soir autour de la harpe de leur père ils se réunissaient pour jouer chacun de leur instrument propre. Haydn plein de tourments enfantins, jouant du violon sur de petits bâtons, battant la mesure et attendant le moment où le père disait d'un ton sans réplique: "C'est le temps de vous mettre au lit."

Un jour l'enfant fut envoyé à l'école de Hamburg et là apprit la notation musicale en même temps qu'un peu de maintes autres matières. Plus tard, forcé de gagner son pain, vivant seul dans la grande ville, mal nourri et souvent sans un crouton de tout le jour, il continua pourtant d'étudier la musique. Au milieu de toutes ces souffrances il perdit presque courage et sa foi même chancela comme son amour pour l'art. Pourtant il continua avec lenteur et persévérance et il fit, au monde, connaître son génie.

Haydn écrivit la fameuse "Création" que maintes nations ont chantée et aimée et il est aussi connu comme le père de la symphonie.

Ses mauvais instincts l'empêtrant sur sa volonté il écoute les conseils de ses mauvais amis et devient la prole du vice.

William Collier fils joue le rôle de Jether, le jeune compagnon. Er-

nest Torrence incarne Mentor et Gretta Nissen est la nouvelle Cato.

Wallace Beery, Tyrone Power et Kathleen Williams complètent la distribution de cette production composée par J. T. O'Donoghue, d'après la pièce du même nom. Raoul Walsh en eut la direction.

C'est sur le soi sur les missionnaires des premiers temps de la Californie prêchent l'Évangile aux indiens et aux premiers colons que se déroule la parabole moderne du Fils Prodigue. L'endroit précis, situé à plusieurs milles de Los Angeles fut jadis le site d'une forteresse.

L'écran ne mettra jamais sous vos yeux de pièce plus glorieusement inspirée que "The Wanderer".

Les simples joies de la ferme à la débâche d'une grande ville luxueuse.

De l'amour innocent d'une petite bergère à la fascination d'une séduisante sirène.

D'une richesse luxueuse à la plus pitoyable pauvreté.

De la fierté et du bonheur de la jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

## 50 ANS A L'ECOLE

Détroit. — Mme Elisabeth Duval, à la fin de janvier prendra sa retraite comme institutrice après avoir enseigné pendant 50 ans. Elle a débuté en 1875 à un salaire de \$37.50 par mois.

Une scène dans "The Wanderer".

On connaît toute la semaine prochaine.

Le 1er Janvier il y avait des sirènes, des joueurs et des usuriers le long de la route.

Ses mauvais instincts l'empêtrant sur sa volonté il écoute les conseils de ses mauvais amis et devient la prole du vice.

William Collier fils joue le rôle de Jether, le jeune compagnon. Er-

nest Torrence incarne Mentor et Gretta Nissen est la nouvelle Cato.

Wallace Beery, Tyrone Power et Kathleen Williams complètent la distribution de cette production composée par J. T. O'Donoghue, d'après la pièce du même nom. Raoul Walsh en eut la direction.

C'est sur le soi sur les missionnaires des premiers temps de la

Californie prêchent l'Évangile aux indiens et aux premiers colons que se déroule la parabole moderne du Fils Prodigue. L'endroit précis, situé à plusieurs milles de Los Angeles fut jadis le site d'une forteresse.

L'écran ne mettra jamais sous vos yeux de pièce plus glorieusement inspirée que "The Wanderer".

Les simples joies de la ferme à la débâche d'une grande ville luxueuse.

De l'amour innocent d'une petite bergère à la fascination d'une séduisante sirène.

D'une richesse luxueuse à la plus pitoyable pauvreté.

De la fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".

D'une fierté et du bonheur de la

jeunesse à la dégradation d'un père implorant son pardon.

Voyez ce spectacle grandiose et plus imposant que les scènes merveilleuses des "Dix Commandements".