

Gulliver est l'adaptation du fameux récit de Jonathan Swift Les voyages de Gulliver que la compagnie présentait pour la première fois au cours de la saison 1976-1977. C'est d'ailleurs avec cette production que, en novembre 1976, le Théâtre des Pissenlits fut la première troupe pour enfants invitée à se produire devant des écoliers à la Place des Arts de Montréal. Par la suite, sur une invitation de Jean Herbiet, directeur artistique du théâtre français au Centre National des Arts d'Ottawa, les Pissenlits en donnèrent dix autres représentations au CNA en avril 1977. Puis, à l'automne 1978, le Théâtre entreprenait avec Gulliver une tournée en Alberta, en Saskatchewan, au Manitoba et en Ontario, grâce à une subvention de l'Office des tournées du Conseil des Arts du Canada, avant de présenter la pièce dans 41 villes du Québec. Gulliver, clown triste, chaplinesque et incapable de rire, trouve ses amis ennuyeux. Il cherche le bonheur, mais ne sait pas que le vrai contentement réside non pas dans quelque contrée lointaine, mais dans le coeur.

Pour de plus amples renseignements:

Krystyna Chelminska  
Direction des Affaires culturelles  
Ministère des Affaires extérieures  
Ottawa: (613) 992-9307

Joël Bienvenue  
Le Théâtre des Pissenlits  
Montréal: (514) 844-2307