

Mme T.—Eh bien, quoi ?

Tardivel.—Vous ne le direz pas, hein, surtout à Québec ?

Mme T.—Non, quoi ?

Tardivel (bas).—Je lui ai écrit.

Mme T.—C'est donc ça, qu'elle me parlait de vous. Eh bien, je lui dirai que je vous ai vu.

Tardivel.—Ah, ça me fait du bien ce que vous me dites là, ma bonne dame. Comme ça, elle existe bien réellement, hein, Diana ? C'est bien elle qui a écrit ? C'est bien elle qui était à l'Hôtel Mirabeau ? C'est bien elle qu'a vu le Diable ? C'est bien elle qui est la Papesse noire ? C'est bien elle qui punira Fréchette d'avoir blagué les diables de Bataille ? C'est bien elle qui dénoncera les francs-maçons canayens ? Vrai, madame, vous me procurez là un rude soulagement.

Mme Taxil.—Mais puisqu'on vous le dit, gros méfiant, allez-vous ne pas croire la maman Taxil ? Fi, que ce serait vilain, ça !

Là-dessus, Tardivel est parti tout guilleret ; s'il s'était retourné un peu, il eût aperçu toute la maison Taxil dansant une sarabande, Monsieur et Madame Léo faisant vis-à-vis, tandis que le Dr. Hacks, dit Bataille, exécutait un cavalier seul à la gloire de Lucifer.

Après quelques minutes de cet exercice violent, Madame Léo s'est arrêtée net sur ces mots :

—Dis donc, Bataille, crois-tu qu'on l'a assez empli le Québécois. Verse moi la traite là-dessus.

—Certainement, chaste Diana.

Pour copie conforme,  
LUCIFER.

#### PRECISION MATHEMATIQUE

Le BAUME RHUMAL doit ses vertus curatives, à l'emploi judicieux des meilleurs produits de la science moderne combinés d'une manière rationnelle et dosés avec une précision mathématique. Le preuve de sa valeur est sa demande croissante ; il guérit tous ceux qui en font usage — c'est-à-dire tous ceux qui toussent. 25c partout.

Nous attirons l'attention de nos abonnés sur l'avis qui paraît en dernière page, nous avons l'intention de faire rentrer, dans le cours de décembre tous les arrérages qui nous sont dûs.

## CONTES CAUCHOIS

# LE DAMNE

Un enfant qui avait ôté ses sabots pour courir plus vite, entra dans l'église au moment où l'abbé Breutôt se tournait vers les bancs vides et prononçait l'*Oremus, fratres*.

—Monsieur le curé, pressez-vous... Mait'e Redouté, c'est lui d'la Frileuse, il est en train d'finir...

L'enfant avait quelque autre commission dans le village. Il sortit sans attendre une réponse, et l'abbé Breutôt hâta la fin de sa messe, dépouilla les ornements, se chargea, à tout hasard, de la sainte Communion.

Par cette matinée d'octobre, le froid était vif. Incolores, à de grandes distances, des valets poussaient dans les labours les dernières charmes. L'agonie du maître, qui trente ans avait été tenancier de ces terres, n'arrêtait pas plus le travail des hommes que la marche des saisons. Le curé passa devant des vaches à l'herbe auprès d'un vol de corbeaux, qui s'enleva pour aller se reposer un peu plus loin, hors d'une portée de fusil. Tout, la campagne, le ciel, les hommes et les bêtes, était indifférent.

—Ce que c'est que de nous, pensait l'abbé Breutôt... Maitre Redouté croyait tenir plus de place sur la terre.

Après la chèneé près de la barrière, le prêtre aperçut un homme qui l'attendait. A portée de la voix, il cria :

—J'arrive-t-y à temps, monsieur Fulgence... J'ai fait diligence, comme vous voyez.

L'aîné des fils répondit :

—Vos arrivez à temps.

—Ca ne va donc pas ?

—Non, ça ne va pas...

—Le cœur ?

—Et pis la tête qui déménage... Faudra pas prendre garde à tout ce qu'il v'ô dira, monsieur le cu'é... C'est son mal qui parle...

—Nous sommes faits pour tout entendre, dit le prêtre, sans jamais nous fâcher.