

M. Gloria est plus remarquable encore comme exécutant que comme compositeur. Il y a un contraste qui plaît dans l'action de cet homme à taille presque herculéenne, assis gravement au piano, et faisant entendre un jeu ferme, sans doute, mais très-net, et souvent plein de délicatesse et de légèreté.

L'auteur du *Souvenir du Théâtre Italien* est un grand causeur. Un jour (c'était pendant la révolte des Cipayes, dans les Indes,) il demandait à un artiste canadien, alors à Paris, si la guerre était *dans son Ile !.....* Il avait affaire à un perfide qui n'a pas laissé tomber le mot.

GAZETTE.—C'est à Venise que parut la première feuille imprimée. On la vendait par les rues pour une petite pièce de monnaie appelée *gazetta*. De la pièce de monnaie le mot *gazette* passa à la feuille même dont elle était le prix. Ce mot appartient aujourd'hui à presque toutes les langues de l'Europe.

RAQUETTES.—Le mot *raquette* n'est employé en France que pour désigner le petit objet avec lequel on y joue au volant. Un auteur français ayant lu que les canadiens faisaient, en hiver, de longues marches en raquettes, et croyant voir là une faute d'impression, écrivait que, malgré la rigueur de leur climat, les canadiens, en hiver, se promenaient en *jaquette*.
