Et pourquoi marmotter tout bas
De ces mots que je n'entends pas ?
—Chère maman, voici la chose :
Je priais le bon Dieu, car le pain c'est bien sec,
De nous donner toujours un peu de beurre avec.

Qu'est-ce que l'apposition ?

L'apposition consiste à se servir des substantifs comme épithètes, en leur donnant le rôle d'un adjectif. Elle renferme ordinairement une réflexion que l'auteur tire du sujet. Exemple :

L'hirondelle, messagère des beaux jours, vient d'arriver en nos climats.

Qu'est-ce que l'onomatopée ?

L'onomatopée est une figure par laquelle un mot imite le son de ce qu'il signifie. Ex. : Le glouglou de la bouteille ; le cliquetis des armes. Les noms des cris des animaux sont presque tous des onomatopées : hurlement, bêlement, miaulement, croassement, hennissement, beuglement, etc.

§ 4e.—*Des figures de pensées.*

Qu'appelle-t-on figures de pensées ?

Les figures de pensées sont celles qui consistent dans la pensée elle-même, en sorte qu'elles ne changent point lors même que les mots seraient changés.

Quelles sont les figures de pensées ?

Il y a un grand nombre de figures de pensées, mais nous ne nommerons que les suivantes qui sont d'un usage plus fréquent dans le style épistolaire et dans la narration, savoir : La *prétérition*, la *correction*, la *litote*, l'*hyperbole*, l'*ironie*, l'*allusion*, l'*antithèse*, la *comparaison*, la *périphrase*, la